المرافات الشابي في يعمل الموامن الخور الأرالي





انخراقات الشباب في عصر العولمة

انحرافات الشباب في

عصرالعولمة

الجزءالأول

للمؤلف

الاستاذ الدكتور / محمد محمد بيومى خليل أستاذ علم النفس البينى والتنموى والصحة النفسية وكيل كلية التربية جامعة الزقازيق لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

> الناشر دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع(القاهرة)

الكتمساب : انحرافات الشباب في عصر العولمة

المستولسية : أ.د. محمد محمد بيومى خليل رقسم الإيسداع : ٢٠٠٢/٢٩١٧

الترقيم الدولي: 6-404-303

تاريخ النشيسر: ٢٠٠٣

النائــــر:

دارق**یا،** للطباعة والنشر والتوزیع

حقوة الطبح والترجمة والاقتباس محفوظة

الإدارة : ٥٨ شارع الحجاز - عمارة برج امون

الدور الأول - شقة ٦

🕿 ۱۳۲۲۵۲۳ فاکس / ۱۳۷٤۰۳۸

الكتيبية : ١٠ شارع كامل صدقى - الفجالة (القاهرة)

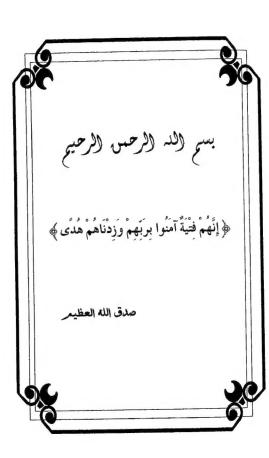
🛣 ۱۲۲،۱۲۷ (الفجالة) ۱۲۲ 🖂

المطابع : مدينة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1)

. 10/777777

www. alinkya.com/debaa e-mail: qabaa@naseej.com

Kebaa@ajeeb.com



إهسداء

■ إلى : المصلحين في كل زمان ومكان

الآمرون بالمعروف والثاهون عن المتكر

الداعون للإصلاح والهداية

أنبياء ومرسلين ، زعماء ومربين

الى : من أدعو لهم بالهداية ليكونوا رموزًا صالحة

أعتز بهم وأتشرف

أبثائى

شادی - شیماء - شاهندة



تقديم:

فى عصر العولة وموجات الغزو الثقافي والسلوكي التى تجتاح عالمنا المعاصر، وتؤثر على حركة شبابنا سئبًا أو إيجابًا ، يصبح على عاتق العاملين في مجال الصحة النفسية والخدمة الاجتماعية ، والقانونيين ، وغيرهم ممن يلعبون دورًا تربويًا مؤثرًا على حركة الناشئة أخذ مواقعهم في التصدى الخطر القادم المائل أمام ناظرينا كوياء سرطاني مدمر يفتال قيمنا ، ويشوه سلوك أبنائنا دافعًا بهم إلى أتون الانحراف والجريمة في مخالفة صريحة لقيمنا وتراثنا ونضال وعرق الأبرار من شبابنا وذلك بتناول بعض مظاهر الانحراف السلوكي بين الشباب بحثًا وتحليلاً وصولاً لاستراتيجية وقائية علاجية حامية تعيد الضالن إلى طريق الهداية وتزيد المهتين هدى .

﴿ وَالَّذِينَ اهْتَدُواْ زَادَهُمْ هُدُى وَآتَاهُمْ تَقْوَاهُمْ ﴾ (محمد - آية : ١٧) .

ولعل هذا الكتاب بما يحتويه يكون مرشدًا وهاديًا محللاً ومبصرًا داعيًا إلى الهداية على بصيرة ورشاد .

واللوالموفق،،

المؤلف



مقدمة:

تعتبر الموارد البشرية في أي مجتمع من المجتمعات من أهم العناصر الرئيسية لاحداث التنمية الاقتصادية والاجتماعية بحيث بمكن القول بأن الفرق بين محتمم وأخر على سلم المضيارة ، هو فرق في كيف الموارد البشرية، لذا أصبح ينظر للتربية والتعليم على أنهما عملية استثمار للموارد البشرية، ومن أجل هذا اتجهت الأمم والشعوب إلى بذل الجهد وإنفاق الأموال الطائلة لإعداد القوى الشرية إعدادًا سليمًا حتى يمكنها أن تتوافق مع العصر الذي تعيش فيه، وبمثل الشياب العمود الفقري للقوي البشرية في أي مجتمع ، ولذلك نجد أن مرحلة الشيبات تحظى باهتمام كبير يتمثل في مواجهة مشكلات هذه المرحلة ومساعدة الشباب على مجابهتها ، والتعرف على الحاجات والمطالب المختلفة لها، فلكل مرحلة من مراجل النمو عملياتها الارتقائية، ومشكلاتها وحاجاتها، وتكلف الفرد لا بقاس بخلوه من المشاكل وإنما بقدرته على مواجهتها وعلى قدر النجاح في هذه المهمة تكون حالة الشباب النفسية وموقفه من المجتمع ، كما أن الشباب مصدر من مصادر التجديد والتغيير حيث يرقع السئولون الحديث عن السلوك والعمل من خلال القيم الجديدة التي يتبناها الشباب والتي عادة ما تدخل في مواجهة مع ما هو سائد من قيم تقليدية ، ولهذا يعد الشباب مصدرًا رئيسيًا من مصادر التغيير الثقافي والاجتماعي في المجتمع ككل ، والشباب يمثل الحيوية والتحديد كما أنه أكثر حساسية وإحساسًا بمشكلات المجتمع، وطموحاته، وحاحاته.

وتؤثر حركات الشباب في العالم تأثيرًا عالميًا يتعدى حدود بلدانها خاصة مع تطور الاتصالات حتى غدا العالم أشبه بقرية صغيرة، ويعاني شباب بعض البلدان المتقدمة تكنولوچيًا من بعض المشكلات التى تدفعه إلى التعبير عن ذاته وتأكيد وجوده بشكل سلبي منحرف بالعنف ، التطرف ، الاغتصاب، الإدمان المخدرات، تكوين الشلل والعصابات الإجرامية .

في حين ظلت المجتمعات النامية وخاصة المجتمعات العربية والإسلامية إلى عهد قريب بمنأى عن هذه السلوكيات المنحرفة ، إلا أن هذه المجتمعات لم تسلم من أثار هذه المشكلات . ولقد بدأ الإحساس بالخطر بتزايد في الفترة الأخيرة من انحراف بعض فئات الشباب المصرى ، فلقد شهد المجتمع المصرى عددًا من حوادث الاغتصاب الجنسي، وقتل الأبناء للآباء، والانغماس في الإدمان، وزواج فتاة بأخرى بعقد رسمى ، وزواج امرأة بأكثر من زوج في أن واحد، وظهور بعض الحركات الدينية المتطرفة، وكذلك ظهور بعض مظاهر الانحلال الجنسي بين بعض الشباب ، ومحاولة البعض الانتحار أو الانتحار بالفعل في محاولة التخلص من الحياة بعد تورطهم في الرشوة والسرقات، وظهور حركة عيدة الشيطان، وكذلك أسلوب العنف في التعبير، وانتشار العنف والبلطجة حتى بين الصغار، ورغم قلة هذه الحالات بالنسبة لمجموع الشباب المصرى، إلا أنها علامة تحذيرية، وناقوس إنذار بخطر قادم يهدد شباب أمننا، ويزيد من الإحساس بالخطر غرابة هذه الظواهر على شبابنا الذي قاد معارك الحرب والسلام، كما أنه علامة سلبية غريبة على سمات الشخصية المصرية التي اتسمت على مر العصور بسمات أصيلة من الغيرة والنجدة والكرم والشجاعة مما جعل من مصر موطنًا للأمن والأمان والتحضر البشري .

وتزداد حدة هذه المشكلة إذا ما علمنا أن المجتمع المصرى فتيُّ شابٌّ ، حيث إن ٤٣٪ من السكان صعار السن ، وحتى لا تتحول هذه الطاقات المبدعة

الخلافة إلى طاقات هدم وتعويق لحركة المجتمع ، أو طاقات معطلة في مصحات الادمان، وخلف القضبان .

يصبح البحث العلمى فى هذا الموضوع أمراً هاما حتى يمكن التعرف على الأسباب والدوافع الكامنة وراء هذه الظواهر حتى يمكن للمسئولين عن تربيبة وإرشاد الشباب على كل المستويات العمل على تنفيذ برامج إرشادية نفسية وتربوية تحول دون وقوع الشباب ضحية لهذه الانحرافات، وخاصة أنه قد بدأ تبادل الاتهامات وإلقاء التبعات بين الشباب، والكبار من آباء ومسئولين.

فالشباب يعتبر أن الكبار بتدخلهم السافر في حياته، وفرض طموحاتهم وقيمهم عليه، وعدم توفير فرص الحياة الكريمة له، وحجب فرص تعبيره عن ذاته، واستهانتهم بافكاره وطموحاته، وانشغالهم عن قضاياه متهمًا المجتمع بالعجز عن حل مشكلاته.

بينما يعتبر الكبار أن الشباب بوضعه الراهن مطالب بحقوق أكثر، فحياته كلها حقوق وأقلها واجبات، شعوره ضعيف بالمسئولية الاجتماعية ؛ بل بدأت بعض المؤسسات تلقى بالتبعة على غيرها .

لذا تحاول الدراسة الحالية البحث عن الأسباب الحقيقية لانحراف الشباب. في محاولة لوضع هذه المشكلة في إطارها الصحيح حتى يمكن مساعدة الشباب على اجتياز هذه المرحلة اجتيازاً يقوى ثقتهم بانفسهم ويمن حولهم في الحاضر والمستقبل فليست المشكلات كلها مشكلات شباب، ولكنها أيضاً مشكلات الآباء الذين يضيقون نرعاً بأبنائهم الذين تضتلف أفكارهم عن أفكار والديهم، وهي أيضاً مشكلات المعلمين الذين يريدون تعليم الشباب أشياء لا يريد أن يتعلمها، وهي أيضاً مشكلات المجتمع الذي يقرض على الشباب قيوداً جامدة يثور الشباب عليها أو يخضم لها مكرهاً.

وتحاول الدراسة الحالية الإجابة على التساؤلات الآتية :

التساؤل الأول: ما أهم دوافع انحراف الشباب المسرى ؟ وهل يضتلف ترتيب دوافع انحراف الشباب المسرى لدى الشباب عن القيادات الشبابية؟

التساؤل الثاني: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم الدوافع انحراف الشباب؟

التساؤل الثالث: ما أهم دوافع انحراف الشبياب المتعلقة بالجوانب الدينية والخلقية – الاطلقية – الاجتماعية – السياسية – الاقتصادية؟

وهل تختلف هذه النوافع لدى الشنباب عنها لدى القيادات ؟

هدفا الدراسة:

هدف نظرى أكانيمي : يتمثل في التعرف على أهم دوافع انحراف الشباب المصري .

هدف تطبيقي : يتمثل في الخروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية العالجة مشكلة انحراف الشباب .

الدراسة النظرية

مفهوم الشباب:

اعتبر دريفر . Drever, J أن مرحلة الشباب تبدأ زمنيًا من سنة عشر عامًا حتى ٢٥ عامًا ، وتبدأ من مرحلة المراهقة المتأخرة وتمتد حتى سن الرشد، وتطلق كلمة الشباب على الذكور دون الفتيات .

ومن خصائص مرحلة الشباب أنها : مرحلة البحث عن الهوية فالشاب في تلك المرحلة دائم التساؤل عن ماهية دوره في المجتمع .

ويرى أريكسون أن البحث عن الهوية له تأثير على سلوك الشباب وهذا ما يسمى بأزمة الهوية . وتمتاز مرحلة الشباب بأنها "مرحلة القوة والفترة واتقاد الذهن والعاطفة ، والإحساس والإجادة في النشاط والعمل .

كما تمثل نظامًا من نظم التفكير والتساؤلات ويتم في هذه المرحلة اتضاذ القرارات المصيرية مثل اختيار المهنة ، والزواج والقدرة على تحمل المسئوليات والمشاق الصعبة والحيوية والنشاط والمغامرة والانطلاق والميل إلى التحرر والسفر وكراهية القيود التي تحد من الحركة والنشاط" .

كما أنها مرحلة الإنجاز وتقويم الذات ، وأيضًا مرحلة المشكلات النفسية والاجتماعية الناتجة عن التغيرات الجسمية والجنسية والعاطفية .

أنماط الشباب:

- الشباب الخامل الهادئ: غير المهتم بما يجرى في مجتمعه من أمور وقضايا سياسية واجتماعية ، وهم متقبلون الوضع الراهن معتنقون لقيم الآباء تتحصير اهتماماتهم في النجاح الدراسي والمهنة والزواج والأسرة والأمن الاقتصادي .
- الشباب الإيجابي المحافظ: المتقبل للأوضاع القائمة المستغرق في عملية

الإبقاء عليها ، فهم محافظون ، يتميزون بالنشاط والإيجابية في حدود الأطر الشرعية والقانونية ، أكثر خضوعًا للسلطة ، وتمركزًا حول ذاتهم .

■ الشباب المفترب: الرافض للقيم الاجتماعية والمؤسسات القائمة بمجتمعهم والذين يتبنون الأنفسهم نظامًا قيميا مختلفًا ، وقد يعمدون الإنشاء تنظيمات تجمعهم وتعبر عنهم .

وينقسم الشباب المغترب إلى فئتين هما :

- * فئة الشباب غير المنتمين يتخذون موقفًا انسحابيًا ويشعرون بالاغتراب عن
 أسرهم ومجتمعهم ، وقيمهم تخالف قيم مجتمعهم فيما يتصل بالحب
 والجنس، ويرتكز اهتمامهم على الحاضر .
- * فئة الشباب المنحرفين: وهؤلاء يقاومون النظام الاجتماعي القائم ليس
 بهدف تغييره، وإنما بهدف أن يوفروا الأنفسهم نوعًا من الإشباع
 بحتاجون إليه.
 - الشباب المادئ المتفاعل: يضم فئتين من الشباب:
- * الشباب المتفاعل البناء: يسمعون للاشتراك في النشاطات التطوعية ويكرسون حياتهم لتحقيق مثل عليا يسعون إليها ، ويؤكبون ولا هم للمجتمع.
- * الشباب المتطرف: يشترك مع الشباب المتفاعل في بعض أهدافه لكن بهدف الاحتجاج والاعتراض على سياسة المجتمع ويميلون التغيير ويركزون جهودهم الحاضر، ويرون أن المستقبل مفتوح آمامهم، وهؤلاء يمكن إذا أحسن توجيههم أن بمثلوا حركة تغير في المحتمم.

الدراسات والبحوث السابقة

يمكن تقسيم الدراسات والبحوث السابقة إلى ثلاث مجموعات:

- المجموعة الأولى: خاصة بمشكلات الشباب المصرى.
- * المجموعة الثانية : خاصة بمشكلات الشباب في العالم العربي ،
- * المجموعة الثالثة : خاصة بمشكلات الشياب في يول العالم الثالث.
 - * المجموعة الرابعة : خاصة بمشكلات الشباب في العالم الغربي ،

المشكلات الخاصة بالشباب المصرى:

أجريت بعض الدراسات حول مشكلات الشباب المسرى منها:

دراسة سعد جلال وعماد الدين سلطان: وهيفت هذه الدراسة المسحية المشكلات التى تعترض طلاب التعليم الثانوي (العام / الفني) بمصبر إلى التعرف على أهم المشكلات التى تعترض طلاب التعليم الثانوي، وقد استخدم الباحثان استفتاء المشكلات الشباب مكوناً من ٢٦٤ مشكلة موزعة على عشرة مجالات وذلك على عشرة مجالات وذلك على عيدة مكونة من عشرين ألف طالب من البنين فقط في التعليم الثانوي «عام وفني» على مستوى الجمهورية ، وقد أوضحت نتائج الدراسة بأنه بالنسبة الطلاب الثانوي العام تحتل المشكلات الجنسية المركز الأول ، يليها وقت الفراغ ، المشكلات الاسرية، وبالنسبة لطلاب الثانوي الفني تحتل المشكلات الجنسية المركز الأول أيضاً ، ثم المجال الاقتصادي والمهني ، وهذا يؤكد أن المجال الجنسي يمثل المشكلة الأولى لطلاب الثانوي العام بنوعيه ويؤخذ على هذه الدراسة أنه رغم كبر حجم العينة إلا أنها أهملت دراسة مشكلات الطالبات - وقد تابع عماد الدين سلطان دراستة في مرحلة التعليم الجامعي حيث أجرى دراسة هدفت إلى تحديد

مشكلات طلاب الجامعات ، وباستخدامه لاستمارة المشكلات شملت عشرة مجالات هي الصحى والتعليمي ، والأسرى، والاقتصادي، والترويحي ، والديني، والجنسى، والسياسي، والنفسي، والإختماعي، وذلك على عينة من طلاب جامعات القاهرة والإسكندرية والأزهر وأسيوط والجامعة الأمريكية بالقاهرة، بلغ عددهم ملاك منهم ١٨١٤ طالبًا ، ١٧٩٦ طالبة ، وقد كشفت النتائج أن هناك مشكلات يعاني منها طلاب الجامعات في هذه المجالات السابقة يتمثل حلها في الاهتمام بالتنشئة الدينية في مراجل التعليم المختلفة، زيادة كفاءة التنظيمات السياسية في أداء دورها في محيط الشباب ، وضرورة وجود برامج للثقافة الجنسية.

وقد أجرى أمان أحمد محمود دراسة عن مشكلات الشباب على عينة من (٢٠٠) مائتى طالب من طلاب المدارس الثانوية ، واستخدم استفتاء مشكلات الشباب المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية، وقد كشفت دراسته عن أن ترتيب مجالات مشكلات الشباب كما يلى : وقت الفراغ، المشكلات النفسية، المدرسية، المستقبل، الاجتماعية، الجنسية، الاقتصادية، الأسرية، الدينية.

أما دراسة فيوليت فؤاد إبراهيم ، فقد اهتمت بدراسة مشكلات المراهقات، وقد أُجرت دراستها على عينة من طالبات الثانوى العام علمى وأدبى قوامها مانتى فتاة واستخدمت قائمة مونى المشكلات، وكشفت دراستها عن أن ترتيب المشكلات الانفعالية، التوافق الاجتماعي، وقت الفراغ، مشكلات الاسرة ، المشكلات الاتصادية ، الدينية، التوجيه التربوى والمهنى، العمل المدرسي ، المشكلات الاصحة .

وقد أجرى فؤاد أبو حطب، دراسته الكشف عن المشكلات الدراسية لطلاب المثانوى فى مصد فى الريف والحضر ، وقد بلغت عينة الدراسة ٣٢٥ طالبًا وطالبة، وقد استخدم استفتاء المشكلات الدراسية من إعداده وكشفت النتائج عن أبرز المشكلات الدراسية وهى كراهية مواد الدراسة ، عدم تدريس التربية

الدينية بطريقة سلوكية ومنطقية ، كما أن المشكلات في الحضر أكثر حدة منها في الريف .

أما دراسة سيد صبحى ، والتى أجراها على عينة بلغ عددها ٥٣٥٠ شابًا من الطلاب والموظفين والعمال والفلاحين، وقد طبق عليهم استبيانًا للمشكلات من إعداده وكشفت نتائجه عن أن أبرز المشكلات تتمثل في: العلاقات المصلحية بين الأفراد، عدم توظيف طاقات الشباب توظيفًا سليمًا، والمسئول عن إحداث هذه المشكلات ، عدم وجود قيادة شبابية متفهمة ، عدم وجود توجيه مهنى سليم، وأهم الطول توظيف الوقت بطريقة سليمة ، تعويد الشباب على الحوار، وضرورة تمدك الشداب باقدم .

وقد أجرى أيوب حسين ، دراسته على عينة من خلاب كليتى التربية والعلوم بأسوان قوامها ، ٢٦ طالبًا وطالبة بقرض الكشف عن أهم مشكلات الشباب، وعلاقتها ببعض المتغيرات (الهنس- التخصيص الدراسي- المستوى الدراسي)، وياستخدام استبيان مشكلات الشباب الجامعي من إعداده، كشفت الدراسة عن أن الترتيب التتازلي للمشكلات كما يلى : المشكلات الدراسية ، وقت الفراغ، المشكلات الانقعالية، المشكلات الاجتماعية، المشكلات الصحية، المشكلات المحسدة، المشكلات المتحددة المشكلات المستعدة، المشكلات

الدراسات الخاصة بمشكلات الشباب في الْقَالْمُ الغَّربي :

قام عثمان نجاتى بإجراء دراسة عن اتجاهات الشباب ومشكلاتهم في البلدان الغربية (مصرء لبنان، العراق، الأردن) وتحذيد أوجة الشبه والاختلاف بينهم مع مقارنة شباب هده البلدان بشباب الولايات المتحدة الأمريكية، وياستخدام الاستخبارات والمقابلة على عينة من ٤٢٧٨ طالبًا وطالبة من البلذان المتكورة كشفت نتائج الدراسة عن أنه:

* لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين مشكلات طلاب الثانوي والجامعة .

* يوجد تشابه كبير بين نتائج الدراسة في جميع البلدان العربية محل الدراسة.
وقد أجرى محمود عبد القادر دراسة عاملية عن مشكلات التوافق النفسى
والاجتماعي للشباب الكويتي على عينة قوامها ٢٤٥ طالبًا من طلاب المدارس
الثانوية المتوسطة ، منهم ١٣٢ طالبًا و١١٣ طالبة . وقد أعد قائمة المشكلات
طبقها على أفراد العينة . وأوضحت نتائج دراسته أن أكثر المشكلات شيرعًا بين
الجنسين هي (عدم تقبل الذات ، النضع الجنسي ، سوء التوافق الاجتماعي ،
الخوف والقاق ، سوء التوافق الأسرى) .

أما دراسة على خضر ، فقد اهتمت بالتعرف على مشكلات الشباب الجامعى وقد استخدم مقياسًا للمشكلات على عينة تكونت من ٢٥٠ طالبًا من طلاب كليتى التربية والشريعة الإسلامية بمكة . وقد كشفت النتائج أن ترتيب المشكلات لدى الشباب السعودى كما يلى : المشكلات الدينية ، المشكلات الدراسية، المشكلات العامة ، المشكلات الصحية.

أما عبد الرحمن عيسوى ، فقد اهتم بالتعرف على حجم المشكلات التى يعانى منها الطلاب والطالبات فى السودان ونوعية هذه المشكلات بقصد اقتراح برنامجاً للوقاية من المشكلات مستقبلاً ، وقد أجرى دراسته على عينة من طلبة وطالبات جامعة أم درمان الإسلامية فى كلياتها الأربع (الدراسات الاجتماعية، الأداب ، البنات). وقد بلغت عينة الدراسة ٤٣٠ طالبًا وطالبة منهم ٨٥٦ طالبًا و٧٧ طالبة . واستخدم قائمة للمشكلات من إعداده، وكشفت النتائج أن أكثر المشكلات شيوعًا بين الشباب السودانى هى : المشكلات الاوصلات ٢٠, ١٠٪، مشكلة المراسية ١٢, ٧٠٪، مشكلة المواصلات ٥٦, ٤٥٪، وأقل المشكلات شيوعًا هى: المشكلات الاراسية والتعليمية ٣٠, ٢٠٪، مشكلة المواصلات ٥٦, ٤٥٪، وأقل المشكلات شيوعًا هى: المشكلات الاطلات ١٨, ١٠٪،

والمشكلات العقائدية والفكرية ٢٦,٠٤٪ ، والمشكلات الغائية ٤١,٦٢٪ . كما أوضحت الدراسة أن هناك فروقاً بين الجنسين من حيث انتشار المشكلات.

الأكور المشكلات الاقتصادية ٢٩.٤٧٪ **الإناث** الجسمية ٢٧,٧٥٪ المشكلات الدراسية ٢٩.٦٦٪ العاطفية ٥٢٪ المشكلات الصحية ٣٥.٥٪ المواصلات ٨٦.٢٨٥٪

وأن أقل المشكلات انتشاراً لدى الإناث: الأخلاقية ٨,٢٣٪ ، العقائدية والفكرية ٢٦، ١٦٪، العائلية ٧٧.٧٧٪ ، الإسكانية ٧٧.٧٧٪ ، وجميع المشكلات عند الإناث أقل من الذكور عدا الجسمية والمواصلات .

الدراسات الخاصة بمشكلات الشباب في دول العالم الثالث:

لدول العالم الثالث ظروفها الاقتصادية والاجتماعية الخاصة بها والتى تنعكس آثارها على مشكلات الشباب .

وقد درس حسن لانع اونج مشكلات المراهق الأندونيسى على عينة قوامها ٢١٠ مراهقين منهم ٢٩٠ طالبًا، ٧١ طالبة، وطبق عليهم مقياسًا للاتجاهات، قائمة مونى للمشكلات، وكشفت نتائجه على أن ترتيب المشكلات حسب شيوعها لدى الذكور هى: (المشكلات الاقتصادية ، الدينية الأخلاقية ، التوجيه المهنى، التوافق الاجتماعي ، النفسية ، العمل المدرسي ، الصحية ، وقت الفراغ، منهج الدراسة ، الجنسية ، الأسرية) أما ترتيب مشكلات الإناث فكما يلى: (التوجيه المهنى ، الانقصائية ، الدين المناخذة، الدين العمل المدرسي ، الجنسية، الأسرية) .

وقد أجرى فاندويل Vandeŵl, M. دراسة لمعرفة أهم المشكلات التى تواجه الشباب بالسنغال ، على عينة شملت ٧٧٠ طالبًا بالمدارس الثانوية بالسنغال منهم ٥٢٠ طالبًا، واستخدم استفتاءً مفترحًا للمشكلات من إعداده.

وكشفت النتائج على أن ترتيب مشكلات الشباب السنغالى كما يلى: (الشكلات المدرسية، المشكلات الاجتماعية والسياسية، مشكلات الحاجة إلى الثقة بالنفس، المشكلات المالية، المشكلات المالية، المشكلات المالية، المشكلات الجنسية).

ويعانى طلاب الريف من المشكلات المالية والسياسية والاجتماعية أكثر من طلاب المدن كما أن حجم المشكلات التى يعانيها الذكور أكثر من المشكلات التى تعانيها الإناث.

أما عبد الحليم عثمان ، فقد أجرى دراسة على عينة من الشباب الماليزى المنتحقين ببعض الكليات الجامعية بأمريكا بهدف التعرف على مشكلات التوافق وضغوط الحياة لديهم وبلغت عينة الدراسة ٢٩٢٠ طالبًا جامعيًا، وقد طبق عليهم قائمة المشكلات التوافقية ، مقياس إعادة التوافق الاجتماعي، واستفتاء البيانات الشخصية . وقد كشفت الدراسة عن أن أكثر المشكلات الدراسية تكرارًا هي اللغة، وأكثر المشكلات الشخصية تكرارًا هي الحالة المالية والدينية والروحية، وأكثر المشكلات الاجتماعية تكرارًا هي العلاقات مع الاشخاص والتكيف للقوانين والمؤسسات الحكومية الأمريكية .

وقد اهتم أورباى Arubayi, E.A. بالتعرف على المشكلات التي يدركها طلاب النيجر بجامعة كنساس، وقد أجرى دراسته على عينة بلغت ٢٢٦ طالبًا وطالبة، وباستخدام قائمة ميتشنجان لمشكلات الطلاب بعد أن عدلها وقننها على البيئة النيجيرية ، كشفت نتائجه عن أن ترتيب المشكلات حسب شيوعها بين الطلاب النيجيريين هي المشكلات المالية ، الشخصية الاجتماعية ، التحصيل الأكاديمي ، خدمات التوجيه والإرشاد والإعاشة ، الأنشطة الطلابية ، الإسكان والإقامة ، الانتشاء الدينية، وأن الإنات تعانين

زكثر من الذكور من المشكلات الدراسية العملية والصحية، والذكور أكثر معاناة من مشكلات الأنشطة الطلابية وخدمات الإقامة ، وطلاب الدراسات العملية بعانون من مشكلات أكثر من طلاب الدراسات الإنسانية .

والتعرف على المشكلات التى يعانى منها الشباب الهندى أجرى جويتا وجويتا وجويتا وجويتا وجويتا وجويتا وجويتا للكيات الكليات الكليات الكليات الكليات الكليات التوسطة بالهند ، واستخدم قائمة مونى المضبط المشكلات وكشفت دراسته عن أن ترتيب المشكلات حسب شيوعها كما يلى : الأنشطة الاجتماعية والترفيهية ، المعلقات الاجتماعية والنفسية ، والعلاقات الشخصية ، المواقف التعليمية، التوافق الدراسي ، المستقبل المهنى والتربوي، الأخلاق والدين ، الأسرة والمنزل، . الأسرة والمنزل، . الاسرة والمنزل، الاسرة والمنزل، . الحافوية والجنس والزواج .

المشكلات الخاصة بشباب العالم الغربي:

يتمير العالم الغربي بالتقدم التكنولوچي والطابع المادي الحياة وهذا ما ستكشف عنه الدراسات التالية :

دراسة موستن Houston, B. k. عينة من الشباب الجامعي بهدف تحديد مجال مشكلاته ، وياستخدام قائمة مينسوتا كشفت الدراسة عن أن مجالات المشكلات مى : صعوبة تكوين صداقات مع الزملاء ، صعوبة تحقيق التوافق الجنسى، والاستقلال عن الوالدين ، المستقبل المهنى .

أما كولينس ورفاقه Collines, J. k. فقد تتاول في دراسته مشكلات المراهق من رجهة نظر الآباء حيث ضمت عينة الدراسة ٣٢٧ مراهقًا بالإضافة إلى والديهم، وياستخدام قائمة موتى لضبط المشكلات كشفت النتائج عن أن الآباء إذراكهم أكبر لمشكلات أبنائهم ، وأن اهتمام الآباء يتركّز في مجالات الخطوبة، الجنس، الزواج، كما أن لديهم اهتمامًا أكبر بالمشكلات المتعلقة بالصحة والنمو

بالنسبة لفتياتهم، كما وجدت علاقة ارتباطية دالة بين المشكلات كما يدركها الأبناء في جميع مجالات المشكلات .

ولكن دويس .Dobbs, R. C. المشخصى لحلول هذه المشكلاته وولدراكهم الشخصى لحلول هذه المشكلات ، وقد استخدم أسلوب المقابلة الشخصية الكلينيكية حول المشكلات كما يدركها الشباب وما يقترحونه من حلول لهذه المشكلات وقد تكونت عينة الدراسة من مائة شاب مقسمة إلى مجموعتين إحداهما منحرفة السلوك والأخرى غير منحرفة السلوك ، وقد كشفت النتائج عن أن أهم المشكلات هي : الاقتصادية ، التربوية ، الصحية ، وتمثلت أبرز المشكلات الاقتصادية في ضبيق فرص العمل أمام الشباب ، أما أبرز المشكلات التربوية فمرتبطة بالمشكلات الدراسية مثل التربيب والتعليم .

كما اتضع أن أكثر المشكلات تكراراً بالنسبة الشباب المنحرف هي المشكلات التربوية وأقلها المشكلات الصحية . أما بالنسبة الشباب العادى فإن المجال المتملق بالتيسيرات التي يقدمها المجتمع هو أكثر المشكلات تكراراً وأقلها المجال الصحي . أما ما يتعلق بالحلول فإن تقديم الطول المشكلات التربوية وتحسين الخدمات التربوية يحتل الأهمية الأولى لدى الشباب للنحرف ، بينما يمثل تقديم الحلول للمشكلات الاقتصادية وتحسين الوضع الاقتصادى للشباب العادى المرتبة الأولى .

وقد اهتم بيزاليل ، أزرين بالجوانب الإرسادية المهمة في حل مشكلات الشباب أو خفض حدتها وقد ركزا على إرشاد الآباء وإرشاد الأبناء وذلك في المشكلات الضاصة بالآباء والأبناء مع الآباء . وياستخدام قائمة خاصة بالآباء للتعبير عن مشكلاتهم مع أبنائهم ، وقائمة خاصة بالأبناء للتعبير عن مشكلاتهم مع أبنائهم ، وقائمة خاصة بالأبناء للتعبير عن مشكلاتهم مع أبنائهم على عينة بلغت ٢٩ ابنًا وأبائهم . كما قدما برنامجًا إرشاديًا للآباء

واخر الأبناء وبعد سنة أسابيع من الإرشاد أوضحت النتائج: تناقص المشكلات بما يقرب من ٧٥/ لكل من الأبناء والآباء ، وانخفاض حدة المشكلات الحادة

وبنظرة فاحصة على مجموعات الدراسات السابقة يتضح أن المشكلات التي يعانى منها معظم الشباب في جميع بول العالم والتي تعتبر دافعًا لاتحرافه، تكاد تكون متشابهة تقريبًا وإن اختلف من حيث شبتها ومن حيث ترتيبها وشيوعها طبعًا لظروف كل مجتمع السياسية والاقتصادية والعقائدية وما يتيحه المجتمع من فرص التعبير لدى الشباب والمتغيرات التي يتعرض لها المجتمع، وهذا يؤكد عالمية مشاكل الشباب خاصة بعد أن غدا العالم قرية صغيرة أمام ثورة الاتصالات والسماوات المفتوحة ، والقرية الكرنية في عصر العولة . كما أوضحت هذه الدراسات اهتمام الباحثين بمشكلات الشباب المتعلم سواء في المدرسة أو الجامعة وإن نال شباب الجامعات حظًا أقل، أما شباب العمال والفلاحين فيكاد الاهتمام به ويدراسة مشاكله لا يحظى بنفس الاهتمام . كما أن مئذه الدراسات تناولت المشكلات من وجهة نظر الشباب فقط ، وأهملت وجهة نظر الكبار في مشكلات الشباب وهمومه ودوافع انصرافه، وهذا ما حاولت الدراسة الحالية الاهتمام به إذ تناولت عينة الدراسة قطاعات مختلفة من الشباب، ومن القيادات الشبابية .

الدراسة الميدانية

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة من مجموعتين إحداهما تمثل عينة الشباب من جميع القطاعات (طلاب – عمال – فلاحون – موظفون) من الجنسين ، بلغ حجم هذه العينة ٤٩٥ شابًا وفتاة منهم ٢٨٣ ذكور ، ٢١٣ إناث .

والمُجموعة الثانية : عينة القيادات التي تشغل مواقع قيادية تتعامل مع الشباب، بلغ حجمها ٢٥٤ قيادة منهم ٢٠٠ قيادة ذكرر، ٤٥ قيادة نسائية .

جِنوَل رقم (١) : يومنح وضَقًا لعيثة الشباب

خِملة	إناث	ڎؙػٮۏڕ	نوعية الشباب
10.	. Yo	٧٥	طلاب ثانوی
. 70.	١	١٥٠	طلاب جامعات
λ.	77	73	عمال وموظفون
١٥	-	١٥	قلاحون
٤٩٥	717	YAY	العينة الكلية للشباب

^{*} الذي العُمري لغيثة الشياب ١٧ -- ٢٥ عامًا .



الغمال والفلاحون يجيدون القراءة والكتابة على الأقل.

جدول رقم (٢) : يومنع وصفًا لعينة القيادات

جملة	إثاث	ذكور	نوعية القيادات	
۰ ۵۷	10	2.3	أساتذة الجامعات	
79	٧	77	ثقافية/أدبية/ فنية	
17	٤	٨	إعلامية	
١٥	-	١٥	دينية	
77	٤	77	سياسية (جميع الأحزاب)	
77	٢	٧.	الحكم المحلى	
19	٢	17	عمالية	
٧	_	٧	فالاحون	
14	٤	A	التربية الاجتماعية بالتعليم	
11	٥	١٤	رعاية شباب الجامعات	
١٧	١	17	الشباب والرياضة بالمحافظات	
٨	٨	-	التنظيمات النسانية	
Yos	30	۲	المينة الكلية للقيادات	

أداة الدراسة : استفتاء دوافع انحراف الشباب

(أ. د/ محمد محمد بيومي خليل)

استخدم الباحث استفتاء نوافع انحراف الشباب من إعداده، ويشتمل على سبعة أبعاد هي: النوافع الينية والخلقية ، الاجتماعية ، الاقتصادية، السباسنة، التربوبة، النفسية ، الثقافية والإعلامية .

وقد بدأ إعداد الاستفتاء بسؤال مفتوح طرحه الباحث على المشاركين في

دورة إعداد مدرسى الجامعة بكلية التربية بالزقازيق ، ما أهم دوافع انحراف الشباب من وجهة نظرك ؟

ثم تم صبياغة عبارات الاستفتاء وتحديد أبعاده بناء على ما كشف عنه السؤال المفتوح، وتم عرض الاستفتاء المكون من ١٧٠ عبارة فى صورته الأولية للتحكيم من نوى الاختصاص فى كل بعد من أبعاد المقياس سواء بالجامعة أو خارجها، وبلغ عدد المحكمين ٢٤ محكمًا فى جميع المجالات التى يقيسها الاستفتاء، وبعد تحديد نسب الاتفاق بين المحكمين عمار الاستفتاء فى صورته النهائية ١٤٧ عبارة. وحُسب ثباته بطريقة إعادة الاختبار على عينة من مجموعتين من الشباب والقيادات كل مجموعة مائة فرد ، وذلك بفاصل زمنى قدره ثلاثة أسابيع وقد كان معامل الارتباط بين المرتين = ١٩٠ . .

نتائج الدراسة ومناقشتها

تحاول الدراسة الحالية الإجابة على عدد من التساؤلات وهي :

أولاً ؛ التساؤل الأول :

ما أهم دوافع انحراف الشباب المصرى ؟ وهل يختلف ترتيب دوافع انحراف الشباب المصرى لدى الشباب عن القيادات الشبابية ؟

جنول رقم (٣) : يوضح ترتيب نواقع انحراف الشباب المسرى لدى العينة الكلية

الترتيب	%	المتوسط	الدوافع
الأول	۲۰,۲۱	77,0	الدينية والخلقية
الثاني	14,7.	71.0	الثقافية والإعلامية
الثالث	10,70	00	التربوية
للرابع	17,71	1.,0	الاجتماعية
القامس	11,70	77	السياسية
السايس	1.,74	٣٥,٥	النفسية
السايع	1., £4	YII , o	الاقتصادية
	X1	779	الجملة

جدول رقم (٤) : يوضح ترتيب دواقع انحراف الشباب المصرى لدى عينة القيادات

الترتيب	1/.	المتوسط	الدواقع
الأول	۲۰.0۰	70	الدينية والخلقية
الثانى	19,07	77	الثقافية والإعلامية
ងដោ	10,57	٤٩	التربوية
- الرابع	14,48	13	الاجتماعية ٠
الخامس	ΛΛ, + Ē	···· Yo	السياسية
السادس	۱۰,٤١	. 77	النفسية
السابع	10,04	. 77	الاقتصادية
	χ1	71V ·	الجملة

جنول رقم (٥) : يوضح ترتيب نواقع انحراف الشباب المسرى لدى عينة الشباب

7. المتوسط . الدوافع الترتيب الأول 14,48 الدينية والخلقية 19.70 الثقافية والإعلامية الثاني ٦٧ الثالث التربوية 10, 40 ٥٢ 11,77 الاجتماعية الرابع ٤. الخامس 11, 11 السياسية 11,18 السادس ٣٨ النفسية ٥٨,٠١ الاقتصادية السابع ۲٧

237

الجملة

٪۱.۰

مناقشة نتائج التساؤل الأول:

ينضح من الجدول رقم (٣) أن آهم دوافع انحراف الشباب المصرى هى على الترتيب: الدوافع المتعلقة بالجروانب الدينية والخلقية - الثقافية والإعلامية - التربوية – الاجتماعية – السياسية - النفسية – الاقتصادية . ومن الطبيعى أن يحتل الجانب الذينى الخلقى المرتبة الأولى ، ومن المثير للانتباه أن يحتل الجانب الاقتصادي المرتبة الأخيرة رغم ما يعانيه الشباب والمجتمع المصرى من مشكلات اقتصادية . وهذه النتيجة منطقية حيث أن المجتمع المصرى متدين بطبيعته منذ القدم من عهد إخناتون وعقيدة التوحيد ، كما أن المجتمع المصرى مجتمع حضارى له قيمه وتقاليده الحضارية الراسخة ولقد أكد الإسلام هذه القيم ودعمها، ولذلك فإن أي خلل في النظام القيمي والديني ينعكس بصورة عادة على سلوك الإنسان المصرى، ويكون أكثر انعكاسًا على الشباب، ولهذا ينشأ التعبير المتحرف كدالة على هذا الخلل .

وفى الرتبة الأخيرة جاء الجانب الاقتصادى ، رغم أن الخديث السائد فى أوساط الناس أن الأزمة التي يمر بها الشباب التصري نقطة البداية فيها هى الأزمة الاقتصادية ، ولقد جات هذه النتيجة لتنخص هذا الاعتقاد ولتؤكد أن الأزمة المقيقية الكامنة وراء انحراف الشباب المصرى هى أزمة قيم وأخلاق، وأن الأزمة الاقتصادية الراهنة هى نتيجة لانهيار نظم القيم والإخلاق، وأن منا حدث من تخريب في الاقتصاد المصرى مرجعه لذلك الانهيار الخلقي .

وفى الرتبة الثانية جات الجوانب الثقافية الإعلامية متقدمة على الجوانب التربوية مما يؤكد خطورة أجهزة الإعلام والثقافة فى توجيه سلوك الشباب، وهذا راجع للأثر الفعال والسريع للرسالة الإعلامية المطبوعة والمرتبة، خاصة في ظل الفضائيات والإنترنت .

وبهذا أوضحت هذه النتائج أهمية البعد الديني والخلقي والثقافي والإعلامي

فى تربية الشباب ، والتأثير على سلوكه سلبًا وإيجابًا ، وهذا يلقى بمسئولية انحراف الشباب على هذه المؤسسات التى لم تحسن القيام بدورها فانصرف عنها الشباب ، وكون لنفسه تنظيمات صنعها لنفسه أو صنعت له ، أوضاع في علم الإدمان ، والاغتصاب والقتل والسرقة .

ومن الجدولين رقمى (٤) (٥) يتضع أن ترتيب دوافع انحراف الشباب من وجهة نظر القيادات هو نفس ترتيب دوافع انحراف الشباب من وجهة نظر الشباب، مما يؤكد تطابق وجهتى نظر القيادات والشباب كما يلى: الدوافع الدينية والخلقية ، الثقافية والإعلامية، التربوية، الاجتماعية، السياسية، النفسية، الاقتصادية .

التساؤل الثاني:

هل ترجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم الدوافم انحراف الشباب ؟

جدول رقم (٦): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لنوافع انحرف الشباب

الترتيب	يا <u>ب</u> . ٩٥٤		دات ۲۰٤		الدواقع
	3	٢	٤	. ^	
***0.11	1.,0.	٦٨	73,5	٦٥	الدينية والخلقية
۴۸,۵**	۱۳,۷٥	7.7	151	77	التقافية والإعلامية
۷۸٫۳**	1,00	70	٧,٨-	٤٩	التربوية
۸۰,۳**	8,44	٤.	17,3	٤١	الاجتماعية
37.V**	1, 81	79	7,77	70	السياسية
** 10,97	17,0	۲۸	17,3	77	النفسية
**V, oV	11,-7	۳۷	1,77	77	الاقتصادية

[☀] دالة عند ه٠٠٠

^{**} دالة عند ١٠٠٠

مناقشة نتائج التساؤل الثاني:

يتضح من الجدول رقم (١) وجود فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠ اصالح الشباب في إدراكهم للدوافع المتعلقة بالجوانب الدينية والمؤدية لانحراف الشباب، وهذه يوضع الحماسة والغيرة الدينية، وتعمق الدين في نفوس الشباب، وهذه ظاهرة صحية إذا أحسنا توجيه هذه الطاقة التوجيه الصحيح وحتى لا تتحول إلى طاقة تدمير تتهمنا كمربين ومرشدين دينيين بالقصور والتقصير.

كما يتضع وجود فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم للدوافع المؤدية لانحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية، امسالح الشباب ، مما يوضح إدراك الشباب لخطورة الأجهزة الإعلامية والثقافية، وتوقعه منها لدور أفضل ، كما تؤكد حاجة الشباب للتعبير من خلال قنوات شرعية ، حتى يجد ذاته من خلال هذه الأجهزة، فلا ينصرف عنها إلى وسائل تعبير خاطئة، أو يقاطع ما تقدمه هذه الأجهزة ، وينصرف كلية عما تقدمه ،

وأيضًا يتضم من الجدول (١) وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات القيادات والشباب في النوافع المؤدية لانحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية لصالح الشباب . فالشباب بمعايشتهم النظام التربوى القائم وياعتبارهم أهم مدخلات هذا النظام يستشعرون مشكلاته ولا يجدون ذاتهم من خلاله، وانحراف الشباب لهذا علامة على فشل النظام التربوى القائم في أداء رسالته ، كما تعنى هذه النتيجة تصور القيادات أن النظام التربوى القائم على الأقل صالح لأداء رسالته ، بينما لا يعتبره الشباب كذلك مطلقًا ، وهذه النتيجة صرخة شبابية تطالب المسئولين جميعًا في المواقع التربوية بأخذ زمام المبادرة لإصلاح هذا النظام حماية للشباب من الانحراف وبناء الشخصية القومية . كما يتضع من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات القيادات الشبابية والشباب في إدراكهم لدوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاجتماعية عند ٢٠٠١ مسالح الشباب . فالشباب أكثر تأثرًا بالتغيرات السالبة في المجتمع ، وهم يشعرون بالغرية في المجتمع ، ويشهدون تمزق النظام القيمى ، وضالة الكيان الإنساني للفرد، ويشهدون صراعً حادًا بين الناس، فيعتبرون حديث الاقدمين عن الحياة الاجتماعية القائمة على الحب والتعاون بين الناس، منذ عهد ليس ببعيد، (أحاديث خرافة) عن عالم لا وجود له، فيشعرون بالتمزق والصراع بين عالم يتمنونه، وواقع يهربون منه، واقع البقاء فيه للأقوى وايس للأصلح وليس أمام الضعفاء إلا طريق الفناء .

وكذلك يتضح وجود فروق دالة إحصائيًا عند ١٠.١ بين متوسطى درجات القيادات والشباب لصالح الشباب في إدراكهم للدوافع السياسية المؤدية إلى انحراف الشباب . وهذا يؤكد أن الشاب حساس تجاه قضايا مجتمعه يتملكه الحس الوطنى والطموح السياسي والرغبة في المشاركة السياسية الفعلية، لكن تنقصه التربية السياسية القويمة، وفرص المشاركة الحقيقية، والتعبير السياسي الصحيح، وحينما لا تتوفر له هذه المعطيات تستغل بعض الجماعات غير الشرعية هذا الحماس والطموح استغلالاً يضر بالمجتمع والشباب على حد سواء .

يتضح من الجدول السابق أيضًا أنه ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لدوافع انحراف الشباب اكثر المتعلقة بالجوانب النفسية لصالح الشباب، وهذا يوضح أن الشباب أكثر إحساسًا بمشكلاتهم النفسية كما توضح ضعف تعاطف القيادات الشبابية مع الشباب وإحساسهم بمشكلاته وتعبيرهم عن حاجاته ، فبعض هذه القيادات الشبابية (في واد والشباب في واد آخر) كما ورد على لسان إحدى حالات الشراسة، ولذلك فعندما يجد بعض الشباب هذا التعاطف والحنان من جماعات

منحرفة فقد يندفعون نحوه، افقدانهم هذا الحنان في أحضان الجماعات الرسمية الشرعية .

كما يتضم أيضاً وجود فروق دالة إحصائياً عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات القيادات والشباب في إدراكهم لنوافع انحراف الشباب بالمعاناة الاقتصادية الاقتصادية لصالح الشباب و وهذا يؤكد إحساس الشباب بالمعاناة الاقتصادية إحساساً يفوق إحساس القيادات بها ولم لا ؟ والشباب وهم يخطون أولى خطوات بناء ذاتهم المهنية ليحققوا استقلالهم الاقتصادي يجدون أبواب العمل موصدة في وجوههم وإن اجتازوا هذه العقبة ، فعند بدأ ممارسة أدوارهم الاجتماعية الفعلية بتكوين أسرة يصطدمون بعقبات المهر والمسكن. فتتوقف نوارهم الاجتماعية، والتوقف يعنى الجمود، والجمود يعنى الياس ومع التباين الصارخ في الدخول وفي مظاهر حياة الناس تكون محاولات الشباب للهروب من محابهة هذه المشكلات أو محاولة التغلب عليها بطرق سلبية ويوسائل غير مشروعة للتربح كالنصب والسرقة والتزوير وغيرها .

التساؤل الثالث:

ما أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب، الدينية والخلقية- الثقافية والإعلامية - الاجتماعية - السياسية - النفسية - الاقتصادية ؟ وهل تختلف هذه الدوافع لدى الشباب عنها لدى القيادات ؟

جدول رقم (٧) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوائب الدينية

7.	الدافع
٤,١٧	غلبة القيم المادية على القيم الروحية
٤,١٢	عدم إقامة الحدود الشرعية
۲,۹	عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الديني
	٤,١٢

جنول رقم (٨)
يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتطقة بالجوائب الدينية
والخلقية المؤدية للانحراف من جهة نظر القيادات

الترتيب	%	الدافع
الأول	٢, ٤	غلبة القيم المادية على القيم الروحية
الثاني	٤,١	عدم إقامة الحنود الشرعية
الثالث	٣,٧	عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الديني

جنول رقم (٩) يوضع أهم نواقع انحراف الشباب المتطقة بالجوانب الدينية والخلقية المؤدية للانحراف من جهة نظر الشباب

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٤,٢.	عدم إقامة الحنود الشرعية
الثائي	٤,١١	غلبة القيم المادية على القيم الروحية
الثالث	٤	عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الديني
(

جدول رقم (١٠) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية

الترتيب	%	الدافع
الأول	٤,٩٤	ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب
الثاني	£, £Å	تناقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع
الثائث	13,3	عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير

جنول رقم (١١) يوضع أهم نواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية من وجهة نظر القيادات

الترتيب	7.	الدافع
الأول	2,V7	الغزو الثقافي لبعض السمات المنطة
الثاني	17,3	ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب
الثالث	-0,3	تناقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع

جنول رقم (١٧) يوضح أهم نواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية من وجهة نظر الشباب

(الترتيب	7.	الدافع
	الأول	٤,٧٤	ضيق فرص التعبير إعلاميًا أمام الشباب
ı	الثاني	٤,٥٨	ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب
١	الثالث	٤,٥٣	عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير
(L)

جدول رقم (١٣) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية

الترتيب	7.	اندافع
الأول	4, 3	ضعف الرقابة الاسرية الواعية على سلوك الشباب
الثانى	47, 3	ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب
الثالث	67, 3	غياب دور المعلم القدوة

جبول رقم (١٤) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التربوية _ (عينة القيادات)

الترتيب	7,	الدافع
الأول	٥,٢٧	غياب دور المعلم القدرة
الثاني	£, Ao	ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب
الثالث	£, VA	ضعف الزقابة الأسرية الواعية على سلوك الشباب

جدول رقم (١٥) يوضع أهم دوافع انحراف الشباب المتطقة بالجوانب التربوية (عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٤,٦٠	ضعف الرقابة الأسرية الواعية على سلوك الشباب
الثاني	٤,٥٥	ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب
الثالث	۵۹,3	غياب دور المعلم القدوة

جىول رقم (١٦)

يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاجتماعية المؤدية إلى انحراف الشباب

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٥,٨٧	تشوه بعض القيم الاجتماعية (الصداقة- منفعة،
		الكرم - عبط، الأمومة - إنجاب، التضحية - جنون،
	ĺ	الأبوة - إنفاق)
الثاني	۸٫۲۸	غلبة الانانية والصراع على الغيرية والتعاون
الثالث	30,0	ضعف التكافل الاجتماعي

جنول رقم (۱۷)

يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوائب الاجتماعية

(عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع
الأول	77.0	تشوه بعض القيم الاجتماعية (الصداقة- منفعة،
		الكرم - عبط، الأمومة - إنجاب، التضحية - جنون،
		الأبوة - إنفاق)
الثاني	37,0	غلبة الأنانية والصراع على الغيرية والتعاون
नामा	30,0	شيوع بعض الأمراض الاجتماعية كالرشوة والنفاق

جنول رقم (۱۸)

يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوائب الاجتماعية

(عينة الشباب)

	الترتيب	7.	الدافع
	الأول	0,88	ضعف الروح المعنوية للمجتمع والشعور بالإحباط العام
	الثاني	۷۷. ه	تشوه بعض القيم الاجتماعية (الصداقة- منفعة، الكرم -
1			عبط، الأمومة - إنجاب، التضحية - جنون، الأبوة - إنفاق)
ļ	- विविध	3 V, c	ضعف التكافل الاجتماعي

جدول رقم (۱۹)

يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية

الترتيب	7.	الدافع
الأول	7,77	ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب
الثاني	0,9.	ضعف الوعى السياسي للشباب
الثالث	17,0	عدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية

جنول رقم (۲۰) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية (عينة القيادات)

1	٪ الترتيب		الدافع	
ĺ	الأول	۸۲,۳	توهم الشباب بعدم جدوى المشاركة السياسية	
Į	الثاني	7	ضعف الوعى السياسي للشباب	
l	الثالث	0,07	توجس الشباب من أي مشاركة سياسية	

جنول رقم (٢١) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية (عينة الشباب)

الترتيب	7.	الدافع	
الأول	7.70	ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب	
الثانى	7.17	عدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية	
الثالث	۵.۸۸	إغفال رأى الشباب فيما يتعلق بالقضايا القومية	

جنول رقم (٢٢) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية

الترتيب	7.	الدافع
الأول	٧,٥٠	عجز الشباب عن تحقيق ذاته
الثاني	٧,٢٠	غياب هدف أسمى للحياة
الثالث	٧,٢٠	الضيق بالحاضر واليأس من المستقبل

جنول رقم (۲۲) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية (عينة القيادات)

الترتيب	7.	الدافع
الأول	A, £V	الضغوط الحياتية والشعور بالعجز
الثاني	A, £Y	الطموحات غير الواعية للشباب
الثالث	٧,٢٥	عجز الشباب عن تحقيق ذاته

جنول رقم (٢٤) يوضح أهم نوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب التفسية (عينة الشياب)

الترتيب	7/.	الدافع)
الأول	٧,٩٣	عجز الشباب عن تحقيق ذاته	٦
الثاني	٧,٩٢	غياب هدف أسمى للحياة	
الثالث	V,08	الضيق بالحاضر واليأس من المستقبل	

جنول رقم (٢٥) يوضح أهم نرافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية

الترتيب	%	الدافع
الأول	۸,۷۸	ضيق فرص العمل وبطالة الخريجين
الثاني	٨,٥٢	التباين الصارخ في الدخول
الثالث	۸,۲۲	أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب

جدول رقم (٢٦) يرضع أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية (عينة القيادات)

الترتيب	7.	الدافع	
الأول	A,VE	ضيق فرص العمل وبطالة الخريجين	
الثاني	۸,۵۲	التباين الصارخ في الدخول	
الثالث	۲۸,۷	أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب	J

جدول رقم (٧٧) يوضح أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية (عينة القيادات)

الترتيب	%	الدافع	
الأول	٨٢,٢	توهم الشباب بعدم جدوى المشاركة السياسية	
الثاني	٦	ضعف الوعى السياسى للشباب	
الثالث	70,0	توجس الشباب من أي مشاركة سياسية	

مناقشة نتائج التساؤل الثالث:

يتضح من الجدول رقم (٧) أن أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجانب الدينى والخلقى أهمها في المرتبة الأولى غلبة القيم المادية على القيم الروحية، وهذا يوضح كيف تغير سلم القيم وهبطت القيم الروحية والدينية من عليائها لتحل مكانها القيم المادية ، وهذا الصراع القيمي الذي فيه الغلبة حاليًا للقيم المادية أفقد الشباب الإحساس بإنسانيتهم، خاصة أنه قد تحول كل شيء إلى سلعة تباع وتشتري ، ووقع الشباب في حيرة بين قيم دينية وخلقية يقدسها وبحترمها وبين قيم مادية لها سيادتها وطغيانها ، واستسلم بعض الشباب وحل

الصراع بالاستسلام للانحراف تحت طغيان القيم المادية ، وتمسك البعض بالقيم الدينية بشكل منطرف في مجابهة الحياة المادية .

واحتلت المرتبة الثانية: عدم إقامة العدود الشرعية ، ففى ظل انهيار القيم الروحية والخلقية واستباحة الحرام تصبح الحاجة ماسة إلى إقامة الحدود الشرعية عن ذى قبل لإحداث التوازن ، وردع من لا يراعى الحدود والحرمات ، وفى ظل عدم إقامة الحدود الشرعية يسود الفساد والانحراف ويتعدم الضبط الخارجي ويكون الانحراف .

واحتلت المرتبة الثالثة: عقم وتخلف أساليب الوعظ والإوساد الدينى .
فالحقيقة أن انحراف الشباب أو انصرافهم إلى التطرف الدينى علامة واضحة
على عجز أساليب الوعظ والإرشاد الدينى عن توجيه الشباب التوجيه الدينى
الصحيح، فالدين الإسلامي صالح لكل زمان ومكان، وكل قضايا العصر لها
حلولها في المنظور الإسلامي، لكن القلة من العلماء في زماننا يستطيعون
توضيح هذا الدور، بينما الغالبية منهم ما زالت تتعامل مع الشباب وقضاياه،
وقضايا مجتمعه بالأساليب المدرسية التقليدية ، أو بمنطق فرض الوصايا وهذا
هو الذي حدا بالشباب للبحث عن حلول لهذه المشكلات بمنطقه هو وتصوراته
الخاصة، بل ونصب بعضهم نفسه أميراً ومرشداً . .

كما يتضح من الجدولين (٨) ، (٩) اختلاف إدراك القيادات والشباب لأهم الدونية والخلقية المؤدية لاتحراف الشباب ، فقد احتلت المرتبة الأولى من وجهة نظر القيادات غلبة القيم المادية على القيم الروحية، وذلك راجع الثبات النظام القيمى لديهم وتمسكهم بها، وغلبة الحمية الدينية والحماسة الروحية لدى الشباب في إرجاع الاتحراف إلى عدم إقامة الحدود الشرعية إيمانًا منهم بأن لا صلح به أولها ، فاحتلت المرتبة الأولى لديهم . وتبادل

الترتيب في الثاني أيضًا فكان لدى القيادات عدم إقامة الحدود الشرعية والشباب غلبة القيم المادية على القيم الروحية .

واتفق الشباب والقيادات فى أن: عقم وتخلف أساليب الوعظ والإرشاد الدينى يحتل المرتبة الثالثة . مما يوضح تلاقى وجهات النظر حول هذا الدافع الهام.

كما يتضع من الجدول (١٠) أن أهم نواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية هى: ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب. فالشباب يريد أن يجد اذاته ومشكلاته وقضاياه وجوداً على خريطة وسائل الإعلام، تناقش قضاياه بصدق وموضوعية تحاور الشباب وتتحاور معه تشاركه همومه وطموحاته ولكن ما زالت وسائل الإعلام تناقش قضايا الشباب بشكل سطحى، أو بشكل فيه الوصايا أكثر من الإرشاد ، اذلك انصرف الشباب عن أجهزة الإعلام وراح يعبر عن قضاياه ويعلن عنها بوسائله الخاصة والتي غالبًا ما توقعه في ممارسات خاطئة سلبية .

كما ينضح أيضاً أن : تتلقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع ، احتلت المرتبة الثانية في الدافع لانحراف الشباب إعلاميا وثقافيا ، فرغم أن أجهزة الإعلام خاصة المسموعة والمرتبة منها ينبغي أن تعنى بالجانب الترفيهي للأفراد، إلا أن هذا الترفيه أحيانًا يقدم بعضاً من المواد التي لا تتناسب وقيم المجتمع العربي الإسلامي ، مما يؤثر سلبيا على سلوك الناشئة والشباب، ويدفعهم للانحراف، مما حدا بالبعض لمقاطعة هذا الجهاز .

كما احتل عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير في المجتمع المرتبة الثالثة في الدوافع المتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية المؤدية إلى انحراف الشباب، والشباب ينقصه الكثير في الجانب الثقافي، فهناك أمية

نقافية حتى بين المتعلمين ، لهذا يعيش الشباب فراغًا نقافيًا يجعل الكثير منهم سطحيًا مستقبلاً لأى ثقافة أو معرفة بشكل سلبى، ولهذا فهو سهل الاستهواء والتأثر بأى أفكار ، وهذا الخطورة حينما تعجز الأجهزة الثقافية والإعلامية عن ملء هذا الفراغ الثقافي للشباب بشكل جيد .

ومن الجدولين (۱۱) ، (۱۷) يتضم اختلاف إدراك القيادات والشباب لدوافع انجراف الشباب والمتعاقبة بالجوانب النجراف الشباب والمتعلقة بالجوانب الثقافية والإعلامية ، فنجد في المرتبة الأولى للقيادات : الفزو الثقافي لبعض السمات المنحلة فهم يرون أن هذا الغزو الثقافي الوافد من الغرب ببعض السمات السلوكية المنحلة للشباب الفربي والتي يتأثر بها شبابنا هي من أهم دوافع انحرافه ، ويتمثل ذلك في تقليد المودات ، العنف ، والإدمان ... إلخ .

بينما يعتبر الشباب أن ضيق فرص التعبير إعلاميًا أمامهم ليعبروا عن مشكلاتهم وطموحاتهم يعتبر دافعًا لانحراف الشباب في المرتبة الأولى حيث إنهم يلجأون لوسائل سلبية للتعبير .

واتفقت القيادات الشبابية والشباب في أن: ضعف اهتمام الإعلام بقضايا الشباب يحتل المرتبة الثانية مما يوضح ضرورة اهتمام الإعلام بشكل جدى وحقيقي بمناقشة قضايا الشباب.

واحتل المرتبة الثالثة للقيادات: تناقض بعض المواد الإعلامية مع قيم المجتمع، في حين المجتمع، في حين المجتمع، في حين المجتمع، في حين الحين المرتبة الثالثة للشباب: عجز المؤسسات الثقافية عن قيادة حركة التنوير ولقيام المؤسسات الثقافية بدورها في قيادة حركة التنوير.

كما يتضم من الجدول رقم (١٣) أن أهم الدوافع المؤدية الانحراف الشباب والمتعلقة بالجوانب التربوية هي : ضعف الرقابة الأسرية الواعية على سلوك

الإبناء في المرتبة الأولى مما يتيح الفرصة لرفاق السوء إلى دمج هؤلاء الأبناء في الربناء في المرتبة الأولى مما يتيح الفرصة لرفاق السوء إلى دمج هؤلاء الأبناء على انشطة منحرفة، ومع انعدام الذي يمارسه الأبناء، كما أن الشباب قد يقع في بعض المشكلات ولا يجد بجانبه من يوجهه سوى الرفاق الذين أن صلحوا فهم لا يحسنون التوجيه ، بل قد يوجهونه توجيهًا خاطئًا ، ومع انعدام الرقابة ينعدم الضوف من ارتكاب السلوك المضالف، وتزداد الجرأة على ممارسة السلوك المنحرف، طالما ليس هناك من يتابع أو يسأل أو يهتم .

وفي المرتبة الثانية جاء: ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشخصية الشباب، فمن المفترض أن تعمل مناهج التربية الدينية على إعداد الشخصية قومية السلوك ، التي تتمتع بأكبر قدر من الانضباط الذاتي، والوعي بالأمور الإساسية للدين، لكن الواقع أن مناهج التربية الدينية تعرض بطريقة تقليدية وركز على التدين على المستوى اللفظي وليس على المستوى السلوكي، وتبعد كثيرًا عن مناقشة قضايا الشباب المعاصرة بمنطق تربوى سليم، بل تقوم على الترهيب لا الترغيب والوعد والوعيد فقط مع أن الدين نظام تربوى متكامل له أسسه ومبادئه ، إلا أننا لا نشعر بأي وجود لهذا النظام في مناهج التربية الدينية عندنا، وعلى نفس المستوى قامت طرق تدريس التربية الدينية على الحفظ والتلقين ، بعيدًا عن التفاعل مع مواقف الحياة ومعطيات الواقع المعاش للشباب المعلم وأصبح الفارق شاسعًا بين الواقع والعمل، وزادت المشكلة مع غياب المعلم النموذج والأسوة الحسنة في معظم الأحوال .

وفي المرتبة الثالثة: غياب بور المعلم القدوة: يمثل المعلم في نظر التلاميذ مهما تباينت نظريات التعليم وطرقه ووسائله، وتقنياته نموذجًا في نظر تلاميذه فهو المربى والأب الثاني أو الأم الثانية، يتخيله الصغار ملاكًا والكبار "إنسانًا مثاليًا" يتوقعون منه نماذج للسلوك الرفيم والسمو الإنساني النبيل، وكان التعليم

رسالة والمعلم رسولا للمعرفة فصار التعليم مهنة لها آدابها وأخلاقياتها، ومع جماهيرية التعليم والحاجة لإعداد جيوش كبيرة من المعلمين، تخلى بعض المعلمين عن الريادة، وانتقلوا بالمهنة إلى مستوى الحرفة التي يتكسبون منها بأى وسيلة وأطل السوفسطانيون بوجههم مرة أخرى يبيعون العلم والمعرفة في السوق لمن يشترى، وغابت الريادة والرسالة والقدوة، وضعف التأثير واهتز مفهوم للعلم عن ذاته ومفهوم التلاميذ عن المعلم، وإن حاول البعض أن لا يكون سوفسطائيا إلا أنه بدا غربيًا في عالم غريب.

من الجدولين (١٤) ، (١٥) يتضع اختلاف إدراك كل من القيادات والشباب لاهم دوافم انحراف الشباب المتعلقة بالجوائب التربوية.

فقد احتل غياب دور المعلم القدوة المرتبة الأولى لدى القيادات، مما يؤكد نظرة القيادات إلى خطورة دور المعلم في إعداد الناشئة، بينما يرى الشباب أن ضعف الرقابة الأسرية يحتل المرتبة الأولى، فالأسرة هى المسئولة أولاً وأخيراً عن رعاية النشء وحمايته حتى من ذات. واتفق الشباب والقيادات على أن ضعف فاعلية مناهج التربية الدينية في إعداد الشباب يحتل المرتبة الثانية في الأهمية، وفي المرتبة الثالثة كان ضعف الوقابة الأسرية من وجهة نظر القيادات، وغياب دور المعلم من وجهة نظر القيادات، وغياب دور المعلم من وجهة نظر الشباب مما يوضح تركيز القيادات على الدور التربوي المدرسة والنظام التعليمي والمعلم بينما ركز الشباب على دور الأسرة قبل دور المدرسة وهذا أمر منطقي يؤكد الإدراك الصادق الشباب.

ويتضح من الجدول رقم (١٦) أن أهم الدوافم المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والمؤدية إلى انحراف الشباب هى: تشوه بعض القيم الاجتماعية، فلقد تشوهت بعض قيمنا الأصلية، من سوء استعمالنا لها وتبديلنا لمفهومها، فلقد أصبحت الصداقة تعنى لدى البعض النفعية والمصلحة وبانتهاء المصلحة لا صداقة (فالصاة مصالح كما يقولون).

والكرم هو العبط بعينه، والتضحية من أجل المبادئ أو من أجل الأخرين هى ضرب من ضروب الجنون ولون من ألوان خداع النفس بالبطولة الزائفة، فكسا يقولون "إذا جاك النيل طوفان حط ابنك تحت رجليك" ولقد بدأت هذه المفاهيم البديلة السالبة للقيم تشيع في دنيا الناس، ووقع الشباب في حيرة بين مفاهيم إيجابية للقيم تربى عليها، ومفاهيم سلبية لنفس القيم يعايشها في الواقع، واحتدم الصراع القيمي لدى الشباب، فتعامل البعض بالمفاهيم السلبية للقيم، وتمسك البعض بالمفاهيم السلبية للقيم، السلبة للقيم، وتمسك البعض بصلابة بالمفاهيم الإيجابية للقيم، ورفض البعض النظام القيمي السائد وصنم لنفسه قيمًا خاصة يتبناها ودعا إليها أو على الاتل تبناها.

ونتيجة لتشوه هذه القيم: غلبت الأنانية والصراع على الغيرية والتعاون وصار هم كل فرد تضخيم (أناه) على حساب الآخرين، فتصادمت الرغبات وتضاريت المسالح وجل الصراع محل التعاون، وتقطعت العلاقات بين الناس أو صارت علاقات مصالح وجل الصراع محل التعاون، وسادت المقولة (أنا وبعدى الطوفان) ومن غيرى من أهل أو أقارب أو غيرهم لا يهم، فلو تعارضوا مع تحقيق أنانيتي فسأضحى بهم لتبقي لأنانيتي وجودها فالغاية تبرر الوسيلة.

وقد ترتب على ذلك: ضعف التكافل الاجتماعي بين الناس (فما يحتاجه البيت يحرم على كل يحرم على الجامع، والبيت غير محتاج ولكن لماذا يتُخذ الجامع، وأصبح على كل فرد أن يحمل همومه، وأن يدبر أموره بنفسه، (فالكل مش ناقص). وهكذا وجد الشباب نفسه يعيش عالمًا قاسيًا لا يرحم لا مكان فيه لعطف أو تعاطف، وعليه أن يضع أقدامه بقوة في زحام الحياة وإلا سحقته الاقدام القاسية، وفزع الشباب وقلق واضطرب وراح البعض يصنع في غياله صورة لعالم (يوتوبي) لم يجد له صدى في الراقع، وتعايش البعض مع العصر بمنطق، واعترض البعض على منطق العصر، ودعا بشكل حاد إلى عالم جديد، وعاش البعض عالمًا خاصاً

كما يتضح من الجدولين السابقين (١٧) ، (٨١) اختلاف إدراك القيادات والشباب لأمم الدوافع الاجتماعية المؤدية إلى انحراف الشباب. فقد آحتلت المرتبة الأولى لدى عينة القيادات: تشويه بعض القيم الاجتماعية، وهذا راجع إلى أن القيادات أكثر تمسكًا بالقيم التي عاشوها وتربوا عليها والتي يستشعرون بزحف الخطر نحوها.

بينما احتات المرتبة الأولى لعينة الشباب: ضعف الروح المعنوية المجتمع والشعور بالإحباط العام، وذلك لأن الشباب أكثر حماسًا، وأكثر إحساسًا بالاحباطات لعجزهم عن تحقيق طموحاتهم وتطلعاتهم نحو المستقبل، كما أنهم يشعرون بالضغوط التى تحول دونهم وما يتطلعون إليه، مما يشعرهم بالياس والعجز.

وقد احتلت المرتبة الثانية لعينة القيادات: غابة الأنانية والصداع على الغيرية والتعاون بينما احتلت المرتبة الثانية لعينة الشباب: تشويه بعض القيم الاجتماعية.

واحتلت المرتبة الثالثة لعينة القيادات: شيوع بعض الأمراض الاجتماعية كالرشوة والنفاق، فجيل الكبار من القيادات يرى أن الأمراض الاجتماعية التى ابتلى بها المجتمع، وما يترتب عليها من ضياع الحقوق وإعطاء بعض الامتيازات لمن لا يستحق لأنه بجيد النفاق ويمارس الرشوة أو كما يقولون يعرف (من أين تؤكل الكتف) قد هددت هذه الأمراض: العدالة والصدق والوفاء.

بينما احتلت المرتبة الثالثة لمينة الشباب: ضعف التكافل الاجتماعي باعتباره المستول عن إحداث التوازن في المجتمع وبدونه تحل الأحقاد والحسد والمسراع والانتقام.

ويتضع من الجدول رقم (١٩) أن أهم نوافع انصراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية: في المرتبة الأولى: ضيق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب، فاحتكار بعض القيادات الحزبية فى التنظيمات السياسية المختلفة المواقع القيادية لسنوات طويلة يحول دون تولى الشباب لمواقع العمل السياسى، وبالتالى ينصرفون عن المشاركة، كما أن عدم الثقة فى تولى الشباب قيادة بعض نشاطاته وتولى قيادته فى هذه النشاطات أناس من جيل غير جيله، يجعل الشباب غير قادر على تبادل أدوار القيادة والتبعية وحرمانه من اكتساب الخبرات السياسية (۱). فى مجالات الحياة المختلفة تأكيدًا لدور الشباب فى خدمة قضابا المجتمى،

وفى المرتبة الثانية: ضعف الوعى السياسي الشباب ويرجع هذا الضعف إلى انعدام التربية السياسية للشباب وضعف فاعلية برامج التربية القومية، فيتفهم الشباب قضاياه الوطنية بطريقة غير ناضجة.

ولى المرتبة الثالثة: عدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية. فالمؤسسات الشبابية المختلفة داخل المؤسسات الحكومية، والتنظيمات النقابية والحزبية، تتعامل مع الشباب من منطق فرض الوصاية على الشباب القاصر الذي لا تثق في قدرته على أن يخطط أو يقدد نشاطه بذاته، ولهذا لا يجد الشباب ذاته داخل هذه المؤسسات التي تعد له النشاط الذي ينبغي أن يمارسه، دون ترك حرية الممارسة له ليخطط نشاطاته يصديب ويخطئ وتوجه نحو الصواب، بينما يشعر أنه مماحب هذا النشاط وصانعه، كما أنه يود أن يشعر أن هذه المنظمات تعبر عن أفكاره، وتنطق بلسائه.

ويتضع من الجدولين (٢٠) ، (٢١) اختلاف إدراك القيادات والشباب لدواقع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب السياسية. فقد احتلت المرتبة الأولى لدى القيادات: قوهم الشباب بعدم جدوى المشاركة السياسية: فالقيادات ترى أن

^(^) يقصد الباحث بالمشاركة السياسية، أي مشاركة إيجابية لخدمة المجتمع بأي صورة من الصور.

الشباب يتوهم أن مشاركته السياسية هي مشاركة شكلية، وأن صوته غير مسموع، والقيادات ترى أن ذلك وهمٌ من الشباب وأنه لو شارك الأثبت وجوده ولسُمع صوته.

بينما احتل المرتبة الأولى ادى الشباب: ضبق فرص المشاركة السياسية أمام الشباب وكانهم يقولون للقيادات نحن نود المشاركة لكن أين فرص المشاركة الحقيقية حتى نشارك?

وقد احتات المرتبة الثانية لدى القيادات: ضعف الوعى السياسي الشباب، وعدم وجود لغة مشتركة بين الشباب والمؤسسات الشبابية.

واحتلت المرتبة الثالثة لدى القيادات: توجس الشباب من المشاركة السياسية، وهذا يرجع لظروف تاريخية، لكن المناخ الآن أصبح مساعدا على المشاركة.

بينما احتل نفس المرتبة لدى الشباب: إغفال رأى الشباب فيما يتعلق بالقضايا القومية، وكأن القيادات والشباب يتبادلان الاتهامات وكل منهما يلقى بالتبعية على الآخر.

كما يتضع من الجدول (٢٢) أن أهم نوافع انصراف الشباب المتعلقة بالجوانب النفسية هي:

- ■عجز الشباب عن تحقيق ذاته: ذلك أنه عندما يعجز الشباب عن إثبات وجوده وتأكيد ذاته، وحينما تحول تأكيد ذاته، وحينما تحول الظروف والمعوقات المختلفة بونه، فإنه يحاول تأكيد ذاته وتحقيقها بأساليب غير سوية.
- ■غياب هدف أسمى للحياة: عندما يغيب الهدف السامى للحياة، تصبح الحياة غير ذات معنى، ويصبح الوجود عبثًا، وتختل القيم والمعانير وتتساوى الاشياء وينعدم الكفاح، وتضطرب الوسائل والغايات، ويفقد الإنسان الإحساس بقيمة الوجود.

■ الضيق بالحاضر واليأس من المستقبل: فالحاضر بصحوباته وضغوطه ومشكلاته يضيق به الشباب لأنهم يشعرون بالعجز عن مجابهة مشكلاته، ويترتب على ذلك ومع المؤشرات المحلية والعالمية التي تجعل من المستقبل إن لم يكن قاتمًا فإنه غامض لا يبعث على الأمل، وحينما يضيق الفرد بالحاضر وينقطع أمله في المستقبل يكون الضياع التام، وهذا يلقى على العاملين في مجال الصحة النفسية إيقاد شعلة الأمل في نفوس الشباب، ويفعهم إلى الثقة في ذاتهم وقدرتهم على التحدى، وصنع المستقبل الذي يحلمون به بالكفاح والعمل والإصرار،

ومن الجدولين (٢٢) ، (٢٤) يتضح اختبالاف إدراك القيادات عن إدراك الشباب لأهم الدوافع النفسية المتعلقة بانحراف الشباب.

فقد احتلت المرتبة الأولى لدى القيادات: الضغوط الحياتية والشعور بالعجز. ينفها احتلت نفس المرتبة لدى الشباب: غياب هدف أسمى للحياة.

واحتلت المرتبة الثانية لدى القيادات: الطموحات غير الواقعية الشباب، فالطموح الزائد الذى لا يتناسب مع قدرات الشباب وإمكاناتهم الواقعية يدفعهم إلى محاولة تحقيق وإشباع هذه الطموحات بطرق غير سوية.

بينما احتلت نفس المرتبة لدى الشباب: عجز الشباب عن تحقيق ذاته، وقد احتلت المرتبة الثالثة للقيادات أيضاً عجز الشباب عن تحقيق ذاته، بينما احتلت نفس المرتبة للشباب الضيق بالحاضر (الضاغط) واليأس من المستقبل (الذي لا سعت على الأمل).

ويتضح من جدول (٢٥) أن أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجرانب الاقتصادية هى: ضيق فرص العدل وبطالة الخريجين: فالشاب يحلم هو وأسرته بيوم تخرجه وأهم من ذلك يوم تسلمه عمله باعتبار أن العمل بداية تحقيق الذات الاقتصادية والاجتماعية، وبداية استقلاله الفعلى عن أسرته، ويترتب عليه ممارسة باقى أنواره الاجتماعية كزوج وأب عن طريق تكوينه لأسرته الجديدة. ولكن هذه الأنوار تتعطل عندما يتخرج الشاب ولا يجد فرصة عمل، فيمسح عالة على أسرته دون مبرر، فها هو قد تخرج أنفقت عليه الأسرة حتى تعلم وتخرج، فماذا بقى أن تفعل له بعد ذلك؟ والفراغ قاتل، والصداع صاد بين الرغبة في الاستقلال والاحساس بالعجز عن ذلك، والعجز يدفع إلى اليأس، واليأس والفراغ بدفعن إلى اليأس، واليأس والفراغ بدفعن إلى الانحراف.

وفي المرتبة الثالثة: أزمة السكن واستفلال معاناة الشباب، فالشاب يدرك أن أحدام حياته نتبخر وقد تنهار في تكوين أسرة جديدة وتحقيق إشباعه العاطفي والجنسي أمام الحصول على مسكن، وفي نفس الوقت يدرك أنها أزمة مفتعلة، وأن هناك مساكن كثيرة لكن من يقدر عليها ؟! وزاد من هذه الأزمة دخول عالم تجارة المساكن بعض النصابين والمحتالين وكثرت ضحايا النصب، وضحايا الموت تحت أنقاض العمارات غير المطابقة للمواصفات ، وكثرت حالات الطلاق لشباب لم يُقدر لهم الدخول بزوجاتهم للعجز عن توفير سكن مناسب بعد سنوات طوال من عقد قرانهم ، وتأخر سن الزواج، وتزوجت الفتيات معن لا يناسبهن سنا أو مركزاً اجتماعياً أو ثقافياً ، لا لشيء إلا لأنهم أقدر على توفير متطلبات بناء أسرة جديدة وأهمها المسكن .

ومن الجدولين (٢٦) ، (٢٧) يتضمع اختلاف إدراك القيادات عن إدراك الشباب في ترتيب أهم دواقع أنحراف الشباب .

فقد احتات الرتبة الأولى لدى القيادات: التباين المبارخ في الدغول حيث يعتبر القادة أن هذا التباين هو الدافع إلى انحراف الشباب. بينما احتلت المرتبة الأولى الشباب: ضيق فرص العمل ويطالة الضريجين باعتبار أن هذه هى نقطة البداية الحقيقية لمارسة الشباب لأدوارهم الاجتماعية، وعدم الحصول على فرص عمل يعنى توقف نمو الشباب.

واحتلت المرتبة الثانية للقيادات: ضبيق فرص العمل وبطالة الضريجين مما يؤكد على دور هذا الدافع في انحراف الشباب.

بينما احتلت المرتبة الثانية للشباب أزمة السكن واستغلال معاناة الشباب، وقد احتلت المرتبة الثالثة للقيادات ، بينما احتل المرتبة الثالثة للشباب التباين الصارخ في الدخول .

وهذه النتائج توضح اتفاق القيادات والشياب على الدوافع الثلاثة السابقة على أنها من أهم دوافع انحراف الشباب المتعلقة بالجوانب الاقتصادية وإن اختلف الترتيب بين القيادات والشباب .

برالتطبيقات النفسية والتهوية

بناء على ما كشفت عنه الدراسة الحالية من نتائج يمكن الخروج بالتطبيقات النفسية والتربوية في المجالات التالية :

أولاً: في المجال الديني: بالنسبة للمؤسسات الدينية:

- ١ التخلي عن الأساليب التقليدية في الوعظ والإرشاد الديني .
- ٢ التحرك بين الشباب في جميع مواقعهم لدعوتهم للفهم المسحيح للدين
 دالحكمة والموعظة الحسنة .
 - ٣ توجيه الحماس الديني للشباب ترجيهًا صحيحًا لخدمة المجتمع ،
 - تكثيف الدعوة بشكل منطقى لكشف زيف الضلال والمضللين .
 - ه حسن إعداد الدعاة للقيام برسالتهم ،
 - ٦ تقديم النموذج والأسوة الصنة في العبادات والمعاملات .
 - ٧ التعاون مع الحكومة والأجهزة التشريعية لتقنين الشريعة الإسلامية
 - ٨ تطوير نظم التعليم بما يساير روح العصر ، ويتناسب وظروف المجتمع.
 - ٩ المحافظة على حرمة دور العلم وتقديس رسالتها .
- ١- إعطاء النشاط اللاصفى فرصته الكاملة كمجال تدريبي لمارسة الأدوار الاجتماعية والسياسية خاصة جماعات النشاط والاتحادات الطلابية.
 - ١١- استخدام أساليب سوية للتنشئة الاجتماعية .
 - ثانيًا : في المجال الثقافي والإعلامي : بالنسبة للمؤسسات الثقافية والإعلامية :
 - ١ توفير معطيات الثقافة بشكل مبسط وسعر مناسب الجميع .

- ٣ إتاحة فرص التعبير أمام الشباب.
- ٣ التزام أجهزة الإعلام بتقديم مواد لا تتعارض وقيم مجتمعنا.
 - ٤ الاهتمام بتقديم الصفحات المضيئة من تاريخنا وتراثنا .
 - ه الاهتمام بقضايا الشباب ومشكلاته .
 - ٦ التوازن بين الحرية والالتزام في عرض القضايا .
 - ٧ قيادة حركة التنوير في المجتمع ،
- ٨ الاهتمام بثقافة الفئات الخاصة (الفلاحون العمال الحرفيون) وذلك
 بتقديم ألوان من الثقافة تتناسب وقدراتهم .
 - ٩ -- إعطاء المثل والنموذج الصادق في عرض الحقائق.
- ١٠ عدم المبالغة أو التهويل في عرض بعض الموضوعات بشكل يحدث أثرًا
 عكسنًا

ثالثًا: في المجال التربوي: بالنسبة للمؤسسات التربوية:

- ١ تحديد فلسفة تربوية لبناء الإنسان المصرى نابعة من تحديد (هوية) الإنسان العربي .
 - ٢ عودة الأسرة لمارسة يورها التربوي بشكل تام .
 - ٣ عودة الروح للمعلمين بإحياء دور المعلم الرائد .
 - ٤ ربط خطط التعليم بخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية .
- الاهتمام بتدريس: التربية الدينية ، القرمية ، العاطفية ، الجنسية بشكل سلوكي فعال .
- ٦ الاهتمام برعاية نوى الحاجات الخاصة (المتفوقين المتخلفون عقليًا المعوقون حسيًا بصريًا سمعيًا وحركيًا).

- ٧ الاهتمام بالتوجيه التربوي والمهنى بما يتناسب وقدرات الشباب .
- ٨ تطوير نظم التعليم بما يساير روح العصر، ويتناسب وظروف المجتمع.
 - ٩ المحافظة على حرمة دور العلم وتقديس رسالتها .
- ١٠ إعطاء النشاط اللاصفى فرصته الكاملة كمجال تدريبي لممارسة الأنوار الاجتماعية والسياسية خاصة جماعات النشاط والاتحادات الطلابية .
 - ١١- استخدام أساليب سوية للتنشئة الاجتماعية .

رابعاً : في المجال السياسي : بالنسبة للمؤسسات السياسية :

- ١ دفع الشباب للمشاركة السياسية بأي صورة من الصور لخدمة مجتمعهم.
 - ٢ إقامة جسور من الثقة بين الشباب والتنظيمات السياسية .
 - ٣ الاهتمام بقضية الوعى السياسي والممارسة السياسية للشباب .
 - ٤ تقديم المثل للشباب في المارسة السياسية الصحية ،
 - الاهتمام بالقضايا القومية والتسامى على الحزبية .
 - ٦ تطهير الساحة السياسية من المزايدين والانتهازيين .
 - ٧ وجود لغة حوار مشتركة بين الشباب وقياداته .

خامسًا : في المجال الاقتصادي : بالنسبة للمؤسسات الاقتصادية :

- ١ توفير فرص عمل مناسبة للشباب .
- ٢ الاهتمام بإسكان الشباب وتوزيعه بعدالة .
- ٣ إقامة مجتمعات جديدة وإعطاء الأولوية للشباب .
- ٤ تشجيم المشروعات الإنتاجية الصغيرة للشباب ودعمها .
- عدالة توزيع الدخول ، والأعياء كل حسب جهده وقدراته .

٦ - حماية المال العام واحترام قدسيته .

سادساً : بالنسبة للمؤسسات الشبابية :

- ١ الإحساس الصادق بالشباب (حاجاته مشكلاته طموحاته) ،
- ٢ التعامل مع الشباب بلغة الحوار والاحترام لا بأسلوب الوصاية والاستهانة.
 - ٣ إعطاء النموذج القدوة في السلوك والعمل .
 - ٤ إشراك الشباب فيما يتعلق بمستقبله ومستقبل مجتمعه .
- النزول الشباب في مواقعهم الطبيعية والتعامل معهم بشكل طبيعي تلقائي
 وليس بشكل رسمي وظيفي .

المراجع:

- ١ المجلس الأعلى للشباب والرياضة: الشباب والمجتمع، الإدارة العامة
 للحوث، القاهرة، ١٩٨٥.
- أمان أحمد محمود: مشكلات الشباب وأثرها على التحصيل الدراسي في التعليم الثانوي ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية - جامعة عن شمس ، ١٩٧٧ .
- ٦ أيوب حسين محمود : مشكلات طلاب كليتي العلوم والتربية بأسوان
 وعلاقتها ببعض المتغيرات ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية
 بأسوان جامعة أسيوط ، ١٩٨٤ .
- ٤ أحمد زكى صالح: علم النفس التربوى . القاهرة النهضة المصرية ، ط١٠٠
 د.ت .
- إبراهيم زكى قشقوس: سيكولوچية المراهقة. القاهرة، الأنجلو المصرية،
 ١٩٨٥.

- ٦ أحمد عزت راجع : أصول علم النفس ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٩ .
- ٧ حسن لانج لونج: المراهق الإندونيسي اتجاهات ودرجة التوافق عنده.
 رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٦٧ .
- ٨ حامد عبد السلام زهران: علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة). القاهرة،
 عالم الكتب، ط٤، ١٩٧٧.
- ٩ حامد عبد السلام زهران : علم النفس الاجتماعي ، القاهرة ، عالم الكتب ،
 ط٤ ، ١٩٧٧ .
- ١٠- حامد عبد السلام زهران: التوجيه والإرشاد النفسى ، القاهرة ، عالم
 الكتب، ط٢ ، ١٩٨٠ .
 - ١١- سعد جلال: المرجع في علم النفس، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٥،
- ١٢ سعد جلال وعماد الدين سلطان: مشكلات طلبة مرحلة التعليم الثانوي،
 نتائج البحث الاستطلاعي . المجلة القومية الاجتماعية ، المجلد الثالث، العدد
 الأول، ينامر ١٩٦٦ .
- ٦٢ سيد عيسى : الأسرة المتصدعة وصلتها بجناح الأحداث، من أعمال الطقة الأولى لمكافحة الجريمة، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة ٢ - ٥ يناير ١٩٦٦ .
- ١٤ سيد صبحى : الشباب رأزمة التعبير . القاهرة ، الملبعة التجارية الحديثة،
 ١٩٨٣ .
- ه المالين سلطان : احتياجات طلاب الجامعات ، القاهرة ، مطبعة دار التألف ، ١٩٧١ .
- المعودية . مراسة ميدانية لمشكلات الشباب الجامعي في المملكة العربية السعودية . مكة المكرمة، جامعة الملك عبد العزيز، كلية التربية بمكة، ١٩٧٥.

- ٧١– عبد الرحمن عيسوى : معالم علم النفس ، بيروت، دار النهضـة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٨٤ .
- ١٨ عبد السلام عبد الغفار : مقدمة في الصحة النفسية . بيروت ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ١٩٨١ .
- ٩٠ عمرو محمود التونى الشيبانى: الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب.
 بيروت، دار الثقافة ، ١٩٧٣ .
- ٢٠ على ليلة: الشباب الجامعي مشكلاته وإهتماماته . ندوة التعليم الجامعي
 والمجتمع ، القاهرة ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة،
 ١٩٨١ .
- الله ناصح علوان: تربية الأولاد في الإسمالم ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي، ج١ ، د. ت .
- ٣٢ فؤاد أبو حطب: بحوث في تقنين الاختبارات النفسية ، المجلد الأول، القاهرة، الأنجلو الصرية، ١٩٧٧ .
- ٣٢ فيوليت فؤاد إبراهيم: دراسة تحليلية لأحلام اليقظة لدى المراهقات وعلاقتها بحاجتهن النفسية ومشكلاتهن الانفعالية. رسالة ماچستير غير منشورة، كلية التربية - جامعة عين شمس، ١٩٧٧.
- ۲۲- كمال محمد دسوقى: النمو التربوى للطفل والمراهق، بيروت، دار النهضة
 العربية للطباعة والنشر، ۱۹۷۹.
- * كملل محمد دسوقى: الصحة النفسية ومشكلات الشباب، محاضرة بدورة إعداد مدرسي جامعة الزقاريق، يوبيو ١٩٨٥.
- ٢٦- محمد الخالد الطحان: المراهق السوري مشكلاته وعلاقتها بتوافقه، دراسة

مسحية تحليلية . رسالة ماچستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس ، ١٩٧٧ .

٧٧ - محمد سيف الدين فهمى ، إبراهيم عصمت مطاوع ، جابر عبد الحميد جابر: ماذا يفكر شباب الجامعة ؟ دراسة ميدانية لاتجاهات طلبة وطالبات جامعة أسيوط نحر القضايا الاجتماعية والاقتصادية والقرمية . القاهرة، دت .

٨٠- محمد عماد الدين إسماعيل: التحليل الاجتماعي لمشكلات الشباب في
 مجتمعنا المعاصر ، القاهرة، مجلة الطليعة ، العدد الثاني ، فبراير ١٩٦٦.

٢٩ محمد عثمان نجاتى: اتجاهات الشباب ومشكلاتهم . القاهرة، دار النهضة
 العربية، ١٩٦٢ .

 ٣٠ محمود عطا حسين: دراسة مقارنة لشكلات الطلاب المراهقين في الريف والحضر الأردني ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٧٣ .

۲۱ محمد محمد بيومي خليل: مستوى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعي، رسالة دكترراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٤ .

٣٢ محمود عبد القادر محمد: التوافق النفسى والاجتماعى للشباب الكويتى
 ومشكلاته، رابطة الاجتماعيين ، ١٩٧٥ .

٣٢ نادية حليم سليمان: الوضع الراهن للمشكلة السكانية. مجلة تنمية المجتمع، العدد الثالث، السنة السابعة، مؤسسة فريد ريش إيبرت الألمانية، القاهرة ١٩٨٧.

- 34- Arubayi, E. A Comprative and Analyais of Ident Fied Problems a Aperceivad by Nigerain Students Entrolled in the Regents System of Kansa Dis. Abs, Ant., Vol. 91, No. 10, 1980.
- 35- Abdal Halim Osman: The Indent Ficaton of Adjustment Life Change Stres and Preceived Use Fuinegs of problem Solving Resources in a Maly Student Sample in The U.S.A Diss. Abs. Int., Vol. 90, No. 7, 1979.
- 36- Collins, J. K. Fassel A. J. & Harber: the perception of Adolescent Problems by Their parents. Britch of Edu. psy., No. 45, 1975.
- Drever, J.: A Dictionary of psychoology, Horvey Walest in England and Hrmand Sworth Penguin Book, 1975.
- Dobbs, R. C.: Solf-Perceived Soultions to Adul. Problems, Jour. Of Edul. Res., Vol. 64, No. 7, 1971.
- Gupta, M. & Cupta, p.: the Pattern of problems of Adolescent cirls Inurban India, Asian J. of Psychology & Education, Vol. 6, No. I. 1980.
- 40- Houston, B. K.: Sources, Effects and Individual Vulnerability of Psychlogical problems of collge Students, Jour, of Coundeling psychology, Vol. 18, No. 2, 1971.
- Hurlok, E. B.: Devlopmental paychology A Life-Span Aproch, Fifith Edition, Now Delhi, TAT. McGraw-Hill Publishing Co. LTD., 1980.
- Learner R. M. & Spanier, G. B.: Aolescent Development: Alife-Spen Perspective, New York, McGraw - Hill Books. Co. 1980.
- Vandeaiele, M.: Problems of Secondary School Students in Sangal, Jour, of Psy., Vol. 103, 1979.



مقدمة:

تعتبر الموارد البشرية في أي مجتمع من المجتمعات أهم العناصر الرئيسية لإحداث التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، بحيث يمكن القول إن الفرق بين مجتمع وآخر على سلم الحضارة هو فرق في الموارد البشيرية كيفًا وكماً والفقر الحقيقي ليس في الموارد الطبيعية وإنما في الموارد البشرية، والتجرية (اليابانية) ضير شاهد على ذلك، ومن أجل هذا اتجهت الأمم والشبعوب إلى العناية بالتخطيط للتعليم والتدريب والعمل من أجل إعداد القوى البشرية إعداداً سليماً يمكنها من المشاركة في (الماراثون الحضاري) بخطوات ثابتة، ويمثل الشباب العمود الفقري للقرى البشرية في المجتمع لذلك تحظى هذه المرحلة في جميع دول العالم باهتمام جميع مؤسسات المجتمع باعتبارها مرحلة العمل والإنتاج والطاقة والإبداع .

ومجتمعنا المصرى مجتمع (فتى) حيث توضح خصائص التركيب السكانى أن (٤٣٪ من السكان صغار السن) مما ألقى على مؤسسات التعليم والعمل عبنًا كبيرًا في التخطيط التربوي، وتخطيط القوى العاملة، ومع جماهيرية التعليم كحق للجميع، واستجابة الرغبة الجماهيرية في نشر التعليم حتى الجامعي في جميع المواقع بالأقاليم، افتقد التخطيط التربوي قدرته على المواءمة بين هذه الرغبة وبين متطلبات سوق العمل من الخريجين ، وكانت التتيجة زيادة الخريجين عن حاجة سوق العمل، خاصة وأن عمليات التنمية في مصر تأثرت كثيرًا بالحروب المسكرية التي خاضتها مصر دفاعًا عن ترابها، أضف إلى ذلك شبح المشكلة السكانية، وبالتالى ضافت فرص العمل أمام الخريجين وأصبحت الدولة عاجزة

عن الرفاء بتعهداتها بتعيين الذريجين خاصة تلك التخصيصات النظرة الأكاديمية التي توجد بها وفرة كبيرة ، وأصيب معظم الخريجين بحالة إحباط تُخْتُثِنَّةُ أَمْلَ ، والبعض الآخر هرب خارج حدود وطنه يتسول أعمالاً تتنافى وَطَبَيْعَهُ أَتْحَصِيصِهِ العلمي وآدميته ونجح القليل وعاد الأكثر إلى الوطن (بخفي خَتْمَالُ وَهُذَّازَ اذْ يُأْسُنُهُ وَإِحساسِه بِالفَشْلِ واستطاعت قلة من الشباب تحت ضغط الْكَتْأَكِيَّةُ أَنْكَيْهِلْ ٱلْكِبَّاهِاتِها نحو العمل اليدوى البسيط وبدأت تمارسه بعيدًا عن أَمْنُاطُقُ سَّكُتُهُمَ كَفَاظًا على ذاتهم ويدأت الأحلام الوردية تتساقط تحت معاول الواقع الأخذأ أحساش شباب الذريجين ببعض المشكلات التفسية والاجتماعية ·فاالشقال أأوبالشاتية: في العشرينات والثلاثينات يعاني من الفجوة بين النضع النفسى والنضج الاقتصادي ويلاحظ أن هذه الفجوة تتزايد بتقدم المدنية ، وكلما النشاطة وانسالفنوة ظهرت معها مشكلات جنسية ونفسية ، واجتماعية متعددة خاصة بعد التحولات السريعة التي يمر بها المجتمع ، وسيطرة القيم المادية على الهبياة؛ والتباين الصارخ في الدخول والموارد ، وتضاؤل المكانة الاقتصادية المتعلمين أمام الصرفيين، ومع زيادة الأسعار العالمية وانتشبار الفلاء، زاد إحساس الشباب المتعطل بالشكلات اللقاة على عاتقه ، وطالت سنوات إعالته، بزاد عدد المعالين على حساب قلة من العاملين المنتجين، مما عمق الإحساس بالشكلة في نفوس الشباب المتعطلين عن العمل ، بشكل أدى إلى التأثير سلبًا على شخصياتهم من حيث الإحساس باليأس والخوف من المستقبل ، وانعدام الشعور بالأمن النفسي والاجتماعي والاقتصادي ، واضطراب مفهوم الذات والإحساس بالنونية والنقص والقلق والاضطراب النفسى ، والذي انعكس بدوره على حدوث بعض الأمراض الاجتماعيَّة لهذه الفئة والتي تمثَّلت في "الشخصية السيكوباتية المريضة اجتماعيًا غير المتوافقة اجتماعيًا ومهنيًا التي تتصف بالفشل وعدم القدرة على تحقيق المطالب اليومية، وارتكاب السلوك المضاد للمجتمع: والذي يتمثل في الخروج على القانون ، وغدم الالتزام بالقيم والمعايير الاجتماعية ، والتمرد على السلطة المجتمعية وتخريب الممتلكات العامة، والإجرام كالفش والخداع والتزييف والتزوير والنصب والسرقة والقتل، وإدمان المغدرات بجميع أنواعها ، والانحرافات الجنسية كالدعارة ، الشذوذ الجنسي، وتجارة الجنس، والاغتصاب مما بات يهدد أمن كل أسرة وسالامتها ، وكذلك أمن المجتمع وسلامتها ، وكذلك أمن المجتمع وسلامته مما يحتم على العاملين في مجال الصحة النفسية وعلم النفس الاجتماعي ، وخدمة المجتمع ، وعلم الاجتماع ، والتخطيط التريوي ، أخذ مواقعهم في معالجة ظاهرة تعطل الخريجين وما يرتبط بها من مشكلات نفسية واجتماعية .

ويحاول المؤلف الاهتمام بدراسة المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الغريجين المتعطلين عن العمل .

الإحساس بالمشكلة: لا يوجد حاليًا أسرة إلا ويها تقريبًا خريج لا يجد فرصة للعمل، ويات عالة على الاسرة بل وصدار مصدر قلق وإزعاج لها، كما أنه مع انتشار مظاهر التطرف، والإدمان، والسرقة ، والاغتصاب، تبين أن قطاعًا من الشباب المتعطلين عن العمل طرفًا فاعلاً في هذه الأحداث، مما بات يشعر معه كل مواطن وكل مسئول على أرض هذا الوطن بخطورة مشكلة تعطل الخريجين.

صياغة المشكلة وتحديدها:

يمكن صياغة المشكلة في التساؤلات التالية:

٨ - كيف تنتظم: المشكلات النفسية والاجتماعية - الصاجبات النفسية لدى
 الخريجين المتعطلين عن العمل، والخريجين العاملين؟

وهل يضتلف الضريجون المتعطلون عن العمل عن نظرائهم العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية ؟

الفصل الثاتي

- ٢ كيف تنتظم المشكلات النفسية والاجتماعية ، والحاجات النفسية ادى كل من الجنسين من الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين ؟
 - ٦ ما علاقة المشكلات النفسية والاجتماعية بالحاجات النفسية ؟

هدفا الدراسة:

- ١ هدف نظرى أكاديمي : يتمثل في التعرف على الحاجات النفسية والمشكلات النفسية والاجتماعية ، لدى الخريجين المتعطلين عن العمل وكذا الكشف عن دلالة الفروق بين الخريجين المتعطلين عن العمل والخريجين العاملين في هذه المتغيرات ، وأيضاً الكشف عن دلالة الفروق بين خريجي وخريجات الجامعة المتعطلين عن العمل في متغيرات الدراسة .
- ٢ هنف إرشادى: يتمثل فى الخروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية للعاملين فى مجال التخطيط التربوى، وتخطيط القوى العاملة والتدريب التحويلي.

وكذلك للآباء، والضريجين بما يساعد على تعديل اتجاهاتهم نصو العمل اليدوى، وإشباع حاجاتهم النفسية بطريقة سوية، تساعد على تخفيف ما يعانونه من مشكلات نفسية واجتماعية .

الدراسة النظرية والبحوث والدراسات السايقة

الممل وتحقيق الذات الإنسانية : "إذا شبئنا أن نتعرف على الأهداف التي برمي إلى أن يحققها النمو باعتباره استجابة لمالب الحياة، وجب علينا أن نتأمل الدور الإنساني والاجتماعي الذي ينتظر من الشخص الكامل النمو أو البالغ الراشد أن يقوم به ، فالحياة تتطلب من الشخص الراشد أولا : أن يجد العمل الذي يلائمه وأن يستطيع فوق هذه القدرة الاحتفاظ به والنجاح فيه، وبهذا بحقق لنفسه السعادة الشخصية والتوافق الاجتماعي عن طريق تكوين أسرة ناحجة من الزوجة والأولاد وحسن اختيار الأمندقاء ، مع النجاح في الاهتفاظ بصداقتهم، وكسب ثقة واحترام الزملاء في العمل، كما يرمى النمو إلى أن يعيش المرء في سالام مع نفسه عن طريق رسم فلسفة خاصة الحياة ، ومعابير خلقية معينة تتطور مع الخبرة ، وتتعدل مع الزمن ، فالحياة تتطلب من المرء النجاح في النواحي المهنية والاجتماعية والنفسية ، وعلى هذا يعتبر العمل محددًا من محددات الشخصية الانسانية وعاملاً من أهم عوامل تحقيق الذات، فالفرد عندما بجد العمل الذي يناسبه يحقق هويته الاجتماعية فهذا المهندس (س) وذاك الطبيب (ص) وتلك المعلمة (و) وهكذا يدخل العمل كمحدد الهوية يعرف به الفرد بين الناس وتتحدد مكانته في المجتمع ، وبوره الاجتماعي، ومفهومه عن ذاته، ومن خلال العمل يسعى لتحقيقها ، لكي تتحقق ذاته بأكمل صورة، ويترتب على العمل تحقيق الاستقلال الذاتي، والاستقلال الاقتصادي عن الأخرين والتحرر من الإعالة والتبعية ، ويذا يتحقق له قدرًا معقولاً من الإشباع الاقتصادي يساعده على استكمال أدواره الاجتماعية بالزواج وتكوين أسرة يعولها ، وينفق من دخل عمله عليها، كما أن العمل الذي يقوم به الفرد يرتبط بمكانة اجتماعية للمهنة التي

يمارسها الفرد كما تحدد مركزه الاجتماعي في المجتمع ، ويمثل العمل تنفيساً للطاقة والنشاط وتجديداً الحيوية يشعر الفرد بأهميته ويحاجة الآخرين إليه ويقدرته على التأثير في حركة الحياة والوجود، كما يعطى للحياة طعماً ومذاقا خاصاً، فقيمة العمل لا تقتصر على عائده المادى فإن العاطلين بالوراثة الذي يتسكعون في النوادي والمقاهى لا يشعرون بطعم الحياة أو قيمة الوجود بل يشعرون (بالعدم النفسي) – وأن وجودهم لا قيمة له ، رغم ما يتمتعون به من وفرة مادية ، (فليس بالخبر وحده يحيا الإنسان، وإنما هي كلمات يلقنها الرب) كما يقول السيد المسيح عليه السلام .

فالعمل يعنى الاعتراف بقيمة الذات، والاعتراف بقدرتها، والحاجة للاستفادة من هذه القدرات، مما يعنى تتكيد الذات الإنسانية وتحقيقها والفرد يحتاج لتقدير قدراته واستغلالها، والتعبير عن هذه القدرات من خلال إبداعه وابتكاره وإثبات تقوقه بالعمل، ويتحقق كل هذا عندما يجد الفرد العمل المناسب، وينجع في الاحتفاظ به، والتقوق والنبوغ والشهرة فيه والتوافق مع هذا العمل (التوافق للهنى) الذي يحقق للفرد الشعور بالنجاح والسعادة والرضا عن الذات، وعلى هذا يجد الفرد ذاته في العمل الذي يمكنه من تحقيقها من خلال هذا العمل، هذا يجد الفرد ذاته في العمل الذي يمكنه من تحقيقها من خلال هذا العمل، فإنسان بلا عمل إنسان بلا أمل، والعمل يرفع عن الفرد الشعور بالعجز وذل

بطالة الخريجين والمشكلات النفسية والاجتماعية المترتبة عليها:

على الرغم من أن مشكلة توظيف الشباب كانت فى النول الصناعية فى أواخر السبعينات وأوائل الثمانينات أكثر شدة منها فى أى وقت مضى منذ الركود الاقتصادى الكبير الذى حدث فى أوائل الثلاثينات، إلا أنها تتضائل بالمقارنة مع مشكلة الاستخدام التى تقابل الشباب المتعلم فى معظم الدول النامية

والتي تمثَّك في عدم التوازن بين مخرجات النظم التعليمية وما يقابلها من فرص للوظائف في سوق العمل ، خاصة نسبة الوظائف غير اليدوية ، (نوى الياقات البيضاء) التي يتيحها القطاع المكومي (والتي تمثل الاهتمام الأول لخريجي التعليم العالي) والواقع يؤكد أنه سوف يستمر نمو الحجم الكلي للقوى العاملة من الآن فصاعدا في جميع النول تقريبًا ، وهذا يعنى أن اقتصاديات النول النامعة عليها أن تبذل جهودًا أكثر لاستيعاب الداخلين الجدد في قواها العاملة خاصة بعد جماهيرية التعليم وزيادة عدد خريجي الجامعات بصورة هائلة (كما في مصر) خاصبة مع غياب عمليات تجديد وإعادة وملاحمة النظم التعليمية والاقتصادية وتخطيط التعليم ، وتخطيط القوى العاملة مما يترتب عليه مظاهر من الاختلال وعدم التوازن والتوافق فيما بين عالم التعليم وعالم العمل وفي مصر التي تعتبر من المجتمعات الفتية حسب تعبير علماء السكان ويعد الانفجارين الهائلين (السكاني والتعليمي) ضاق سوق العمل بالخريجين خاصة مع الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها المجتمع المصرى بعد حروب ثلاث خلال ربع قرن من الزمان ، عطلت خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وأثرت بشكل كبير على سبوق العمل المصرى، وعجزت معه محاولات الإصلاح الاقتصادي عن الاستنعاب الكامل للخريجين.

الطجات التُفسية والعمل: كما يحتاج الفرد الراحة والاسترخاء يحتاج إلى الأمن العلمات النفسية والاجتماعية: منها العاجة إلى الأمن على اليوم والغد والسلامة مما قد يحمله من أخطار ويمثل الأمن الاقتصادي أهمية خاصة للشباب في هذه المرحلة فالشخصية الجامعية في هذه المرحلة هي الاكثر شعوراً بحدة المشكلات الاقتصادية لكثرة متطلباتها وارتفاع مستوى طموحها، خاصة إذا كانت على بداية تأسيس خياة جديدة، وأمام حاجات متباينة يعجز عن الوفاء، حتى بالستويات الدنيا لإشباعها فالشخص لا يكون راشداً

بمعنى الكلمة ما لم يكن قادرًا على كسب عيشه بنفسه وهذا ما يصبو إليه الشباب (خاصة بعد اكتمال تعليمه ، وإذا لم تتوفر له فرص العمل المناسبة) فستحبط ولو مؤقتًا حاجاته الجنسية والعاطفية وإذا لم يتحقق للفرد إشباع حاجته للأمن عن طريق عمل يؤمن مستقبله فإنه سوف يعتريه القلق وتهديد الذات خاصة في المواقف التي يشعر فيها بعجزه عن السيطرة على ذاته ، فيقوده إحساسه بالعجز إلى احتقار نفسه وعدم الرضا عنها وعن الأخرين.

وقد أوضعت الدراسات أن هناك علاقة ارتباطية بين حرية الإرادة والاستقلال الذاتي والانفتاح على الغبرة والإحسباس بالمسئولية والطمائينة الانفعالية، والإحساس بالأمن الاقتصادي ، والاستقرار العائلي، والكفاءة الاجتماعية، وبين الصحة النفسية السليمة فالحاجة للأمن هي محور الحاجات الاساسية للفرد فهو لا يستطيع أن ينعم بإشباع حاجاته الأخرى ما لم يشعر بالأمان .

الدراسة الميدانية

عينة الدراسة: تم اختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية من بين خريجي وخريجات الجامعات (المتعطلين عن العمل والعاملين) تحت شروط خاصة وهي:

١ - عدم توفر خبرة الزواج لأى من أفراد عينات الدراسة .

٢ - تقارب المستوى الاجتماعي والاقتصادي .

٣ - انقضاء ثلاث سنوات على الأقل بعد التخرج بدون أى عمل بالنسبة لمجموعة
 المتعطلين والمتعطلات عن العمل .

انقضاء ثالث سنوات على الأقل في العمل بالنسبة لجموعة العاملين
 والعاملات .

وقد تكونت عينة الدراسة في صورتها النهائية من مجموعتين رئيسيتين هما:

- مجموعة الخريجين والخريجات المتعطلين عن العمل وتتكون من مائة خريج
 ومائة خريجة .
- مجموعة من الخريجين والخريجات الملتحقين بالعمل وتتكون من مائة خريج
 عامل، ومائة خريجة عاملة .

وعلى هذا يكون إجمالى العينة الكلية أربعمائة خريج وخريجة . ولم تضم هذه العينة الفئات التى يتم تكليفها كالأطباء والمعيدين وغيرهم ممن يتم تكليفهم بعد التخرج . بينما شملت العينة جميم التخصصمات والفئات الأخرى .

أدوات الدراسة :

مقياس المستوى الاجتماعي / الاقتصادي للأسرة الممرية، إعداد المؤلف
 أ. د/ محمد محمد بيومي خليل: ويهتم بمستوى الإنفاق والحياة المعاشة
 للأسرة وما يقدم للفرد من خدمات وما يتوفر له من جو نفسى واجتماعى

داخل الأسرة وما يتحقق له من إشباع لحاجاته ، ويقبس الوسط الاجتماعي، المستوى التعليمي للوالدين، ولكن الاجتماعي، المستوى المعني للوالدين، ولكن المهنة في المجتمع المصرى لا ترتبط فقط بالمستوى التعليمي أو المركز الاجتماعي للمهنة ، لذا تم قياسها من ناحيتي المكانة الاجتماعية للمهنة ونحصل على درجة القرد في المهنة بأخذ متوسط المكانة الاجتماعية والمكانة الاقتصادية للمهنة ، كما يشتمل المقياس على المستوى المعشى للأسرة، والجو الأسرى .

وقد تم حساب ثبات المقياس عن طريق إعادة الاختبار وكان معامل الثبات = \ \ \ . • كما تم حساب الصدق عن طريق المحكمين ، وعن طريق محك خارجي هو دليل الوضع الاجتماعي - الاقتصادي للأسرة المصرية لـ أ د/ عبد السلام عبد الغفار وإبراهيم قشقوش ، وكان معامل الارتباط ٧٩. • .

٢ - قائمة المشكلات النفسية والاجتماعية الشباب: إعداد المؤلف أ. د/ محمد محمد بيومى خليل وقد تم إعداد هذه القائمة بأن طرح الباحث السؤال التالى:

اذكر أهم المشكلات التى تعانى منها ؟ حاول ما أمكنك أن ترتب هذه المشكلات حسب درجة معاناتك لها وإحساسك بها ؟ وقد طرح هذا السؤال على عينة بلغت ٢٠٠٠ شاب وشابة من المتعطلين والعاملين . بعد ذلك تم تصنيف هذه المشكلات إلى مجموعتين رئيسيتين هما :

مجموعة المشكلات النفسية: وتتضمن القلق والتوبر، والاغتراب ، ضعف اعتبار الذات، الشعور بالإحباط واليأس والضياع، العجز عن تحقيق الذات، والدوء الذات، وسدوء التوافق الشخصي والعاطفي والجنسي، والصراع النفسي بين الاعتمادية والاستقلالية، اضطراب مستوى الطموح والميل للتمرد والجنوح.

مجموعة المشكلات الاجتماعية: وتتضمن الزواج، السكن، الإعالة، ضعف
الإنتماء المكانة الاجتماعية، انهيار النظام القيمي والأخلاقي والديني، الانطواء
والانسحاب والعزلة الاجتماعية، سوء التوافق الاجتماعي، والمفايرة
الاجتماعية، الاندماج في جماعات الشر، وقت الفراغ ومشكلاته.

بعد ذلك قام الباحث بصياغة هذه المشكلات في عبارات يمثل كلا منها إحدى المشكلات النفسية والاجتماعية التي تعترض الشباب، وقد شملت ثلاثين عبارة للمشكلات النفسية، وثلاثين عبارة المشكلات الاجتماعية .

- « والتأكد من وضوح الصياغة قام الباحث بعرض القائمة بهذه الصورة على عينة من مائتى شاب وشابة وقد تم استبعاد عبارتين من مجموعة المشكلات النفسية، وثلاث عبارات من مجموعة المشكلات الاجتماعية لعدم حصولهم على إجماع ١٠٠٠٪ من أفراد العينة حيث استبعدت العبارات التي لم تحصل على إجماع ١٠٠٠٪.
- « وبذلك صارت قائمة المشكلات النفسية ٢٨ شمان وعشرين عبارة ، وقائمة المشكلات الاجتماعية ٢٧ عبارة ، وإجمالي القائمة ٥٥ خمس وخمسون عبارة.
 - « وتندرج القائمة من حيث درجة الإحساس بالشكلات على النحو التالى:
 بسيطة نوعًا ما شديدة شديدة جداً
 ۲ ۲ ٤
- ولحساب ثبات القائمة قام الباحث باستخدام طريقة إعادة الاختبار على عينة من مائتي شاب وشابة بفاصل زمنى قدره ثلاثة أسابيع وكان معامل الارتباط بين المرتين كما يلى :

قائمة المشكلات النفسية ٩٤٠،

قائمة المشكلات الاجتماعية ٩٧ . -

* ولحساب الصدق استخدم الباحث : طريقة المقارنة الطرفية .

ويوضح الجدول (١) دلالة الفروق بين الربعين الأعلى والأدنى لعينة .

التقنين ن = ۲۰۰ ، ن۱ = ٤٥ ، ن٢ = ٤٥

1 ambata	لادتى	الربع ا	لأعلى	الربع ا	القائمة	
ت ودلالتها	٤	ė	ع	ė	403(0)	
** 1,aV	۱۸,۹	٧٢	7,37	90	المشكلات النفسية	
** 7,437	3,77	٧٢	۸,۱۲	4.4	الشكلات الاجتماعية	
** A.AV	۲۸,۸	180	77,41	\AV	القائمة الكلية للمشكلات	

^{*} دالة عند ه٠٠٠ * دالة عند ١٠٠٠

كما تم حساب ثبات القائمة عن طريق التجانس الداخلي ويوضح الجدول التالي رقم (٢) التجانس الداخلي لقائمة المشكلات .

ارتياط البط القرعى بالمجموع الكلي	ارتياط المقردة يمجموع البعد	رقم المقردة	الأيعاد	ارتياط اليط الفرعى بالمجموع الكلى	ارتباط المفردة بمجموع البعد	رقم المقردة	الأيعاد
غ ^۷ ۲۰۰۰	102-102-102-102-102-102-102-102-102-102-	7 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الشكلات الاجتماعية	911	10,000 (17.00)	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	الشكلات الفسية

٣ - قائمة الحاجات النفسية (الكبار): إعداد أد/ محمد محمد بيومي خليل:

■ قام الباحث باستعراض مطالب النمو وحاجاته في مرحلة الشباب والرشد، كما تم طرح التساؤل التالى: اذكر أهم الحاجات والأشياء التي تشعر بحاجتك إلى إشباعها (لوجود نقص إشباع لديك بالنسبة لها)؛ ورتب ما أمكنك هذه الحاجات حسب شعورك بالحاجة إليها؟

وقد طرح هذا التساؤل على ٣٠٠ فرد من الجنسين فيما بين الثامن عشر والأربعن عاماً .

بعد ذلك تم تصنيف هذه الحاجات كما يلى :

حاجات الأمن النفسى - التبعية والانتماء - الشعور بالمركز الاجتماعى - الاستقلال - الإنجاز - الاستمتاع بالحياة وتجنب الامها - الإشباع العاطفي والحنسي .

- تم بعد ذلك صياغة هذه الحاجات في عبارات تعبر كل مجموعة منها عن
 حاحة معننة .
- والمتأكد من وضوح الصياغة: تم طرح القائمة بهذه الصورة على عينة من ثلاثمائة قرد من الجنسين الراشدين وقد تم استبعاد جميع العبارات التي لم تحصل على ١٠٠٪ من اتفاق أفراد العينة على وضوح صياغتها وقد تم استبعاد عشر عبارات فصار عدد العبارات لكل حاجة من الحاجات سبع عبارات ، عدا الحاجة إلى الإشباع العاطفي والجنسي قلها ثمان عبارات ، وصارت القائمة في صورتها النهائية مكونة من خمسين عبارة .

وتندرج القائمة حسب درجة الاحتياج إلى أربعة مستويات كما بلي :

محتاج بدرجة محتاج بدرجة محتاج بدرجة بسيطة متوسطة كبيرة حداً ١ ٢ ٢ ٤ وقد تم حساب ثبات قائمة الحاجات باستخدام طريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره أسبوعين على عينة التقنين (ثلاثماثة فرد من الجنسين الراشدين).

ويوضع جدول (٣) معاملات الارتباط لقائمة الحاجات ن = ٣٠٠

معامل الارتباط	العاجسة
79	الأمان النفسى
٠.٩٤	التبعية والانتماء
۰٫۸۹	الشعور بالمركز الاجتماعي
۲۶,۰	الاستقلال
۷۸,۰	الإنجاز
٠,٨٤	الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها
۱۸,۰	الإشباع العاطفي والجنسي

ولحساب صدق القائمة استخدم الباحث طريقة المقارنة الطرفية بين الربع الأعلى والربع الأبنى لدرجات أفراد عينة التقنين على قائمة الحاجات .

ويوضح جدول (٤) دلالة الفرق بين الربعين الأعلى والأدنى لدرجات أفراد عينة التقدين على القائمة .

ن ۱ = ز ۲ = ۱۸

Lether	الأعلى	الريع	الأعلى	الريع	7
ت ودلالتها	ع	r	٤	ŗ	الحاجـــة
37.7 **	٣,٧	1.4	٤,٢	72	الأمان النفسي
A/, -/ **	٧,٠٧	17	7.9	77	التبعية والانتماء
** 17,0	7,17	١٥	٣,٢	17	الشعور بالمركز الاجتماعي
** 18,79	7,79	١٤	۲,۱٥	۱٩	الاستقلال
** \. , AV	Y,4Y	17	۲,۸۹	1.4	الإنجاز
** 9,.9	Y, V9	17	۲,۸۱	17	الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها
** V,00	7,7	۱۷	7,11	17	والإشباع العاطفي والجنسي

:: الفصل الثاني —

التجانس الداخلي :

جبول رقم (٥) يوضع التجانس الداخلي لقائمة الحاجات النفسية (الكبار)

_						× (-) L	
ارتباط البعد الفرعي بالمجموع الكلي	ارتباط المقردة بمجموع البعد	رقم المقردة	الأيعاد	ارتباط البعد القرعى بالمجموع الكلى	ارتباط المفردة يمجموع البعد	رقم المقردة	الأيعاد
111.	173 V77 1.3 1.3 XAA YVo P3A	0 17 19 77 77 5	الإنجاز	٠, ٧٨٩	2VA 3VA YoA VPA VoF	/ A O/	الأمان النفسي
۸٦٢,٠	V.0,. Y3V,. PA3,. V7F,. oVA,. YY3,.	7 17 7. 7. 27 8 13	الاستمتاع بالمياة وتجنب الامها	Yol,.	Y/F YFS YFS YFS YFS YFA	7 9 17 77 77 70 88	التبعية والانتماء
. , vvr	Y77,	V 3/ 7/ 7/ 70 73 73	الإستمتاع بالمياة وتهنب الامها الإشباع العاطفى والينسى	wi)- 0	1/0 AV3 V7F PP3 FP3 F03	7. 1. 1V 71 71 73	الشعور بالمركز الاجتماعي
					V/A, . Y/o, . V/A, . /AA, . Y/V, . Y3/	3 11 17 07 77 79	الإستقلال

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الارتباط دالة عند ٠,٠١

نتائج الدراسة ومناقشتها

أولا: نتائج التساؤل الأول ومناقشتها:

التساؤل الأول:

كيف تنتظم المشكلات النفسية والاجتماعية لدى الفريجين المتعطلين عن العمل؟ والضريجين العاملين ؟ وهل يختلف الضريجون المتعطلون عن العمل عن نظرائهم العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية ؟

جدل رقم (٦): يوضح ترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين المتعطلين عن العمل والخريجين العاملين

	املون	الفريجون الد	J	عن العما	الغريجون المتعطلور		
الترتيب	4	المتغيرات		الترتيب	۴	المتغيرات	
١	۷٦,۸٥	النفسية	الشكارت	١	A0, ET	الاجتماعية	the New
4	V£,.0	الاجتماعية	No.	١	AY . 00	النفسية	33
١	17,0	الحاجة إلى الأمن		١	19.80	الحاجة إلى الإشباع	
						العاطفي والجنسي	
۲	٦٥, ٨٣	الماجة إلى الشعور		٧	19	الحاجة إلى الأمن	
		بالمركز الاجتماعي					
٣	1,01	المحاجة إلى التبعية		٣	۱۸,۱٥	الحاجة إلى التبعية	1
		والانتماء	7			والانتماء	7
٤	18,81	الحاجة إلى الاستمتاع	الماجات	0	17,00	الماجة إلى الشعور	141
		بالحياة وتجنب ألامها				بالمركز الاجتماعي	
0	18.4	الحاجة إلى الإنجاز		٤	١٨	الحاجة إلى الاستقلال	
٦	12.4	الحاجة إلى الإشباع		٦	17.11	الحاجة إلى الاستمتاع	1
		العاطفي والجنسي				بالحياة وتجنب ألامها	
٧	١٣,٤	الحاجة إلى الاستقلال		٧	10,7	الحاجة إلى الإنجاز]

جدول رقم (Y): يوضح دلالة الفروق بين متوسطات درجات الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية، والحاجات النفسية

ن ۱ = ن۲ = ۲۰۰

ت ودلالتها		الذريج العاملو	نون	الخريد المتعط عن ال	المتغيرات			
	٤	ř	٤	ř				
** T,.A	17.1	٧٦,٨٥	41.4	A0.87	المشكلات النفسية			
** 7.07	17,4	٧٤,.٥	Y.,Y	AY.00	المشكلات الاجتماعية			
** £,\V	£, YY	17,0	٤.١٨	14	الحاجة إلى الامن			
** 5,77	٣,٢	10.7	٤,٩	14,10	الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء			
17	£.V	۲۵,۵۲	0,17	17,00	الحاجة إلى الشعور بالركز الاجتماعى .			
** 4,77	7,1	17.8	7,47	١٨	الماجة إلى الاستقلال			
.,£A	٤,٢	18,9	٤,٧	10.4	الماجة إلى الإنجاز			
** 7.08	٣,١٥	18.81	7.30	17,11	الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها			
## Y.o	1,V	18.7	٥.١	19.50	الحاجة إلى الإشباع العاطفي والجنسي			

مدالة عنده . . .

هه دالة عند ١٠٠٠

مناقشة نتانج التساؤل الأول :

يتضع من الجدول رقم (٦) أن المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية تنتظم لدى الخريجين المتعطلين عن العمل على الوجه التالى:

المشكلات الاجتماعية تليها المشكلات النفسية في الوقت الذي نجد فيه عكس ذلك لدى الخريجين العاملين فالمشكلات النفسية أولاً والاجتماعية ثانيًا .

وهذا يوضع أن الشباب المتعطلين عن العمل أكثر إحساسًا بالمشكلات

الاجتماعية عن الشباب العاملين ، وذلك لأن دورة حياة الشاب الخريج تتوقف عند نقطة ينبغي عندها الانطلاق نحو تحقيق الحياة الاجتماعية للشاب فها هو قد انهى حياته التعليمية وأدى دوره بنجاح ويقى له ممارسة وتوظيف ما تعلمه في مجال مهنى يحقق به ذاته المهنية ويؤكد به وجوده الاجتماعي، وهنا تمثل البطالة مشكلة اجتماعية بل هي أم المشاكل لأنها تعنى توقف باقي أبوار وأطوار حياة الفرد الاجتماعية فلا زواج بدون عمل ثابت يضمن بخلاً منتظمًا تستقيم به حياة الأسرة الجديدة ، وتوقف الزواج والعجز عن تحقيقه لشاب نضج ببولوجيا وجنسيًا منذ سنوات طويلة، يعنى الانحراف الجنسي ، ويعنى العنوسة والعزوية، وعدم وجود العمل المناسب للخريج يعنى أيضنا استمرار اعتمادت اقتصادنا على والديه ، فما زال رغم اكتمال رشده واستقلاله فكريًا وعاطفيًا عن والديه، الا أن يداه ما زالتا ممدودتان لوالديه مطالبة بالدعم المادي كنَّفيه الصغير بالمنزل، وما زالت لقمة العيش من كد أبيه أو أخوته ، في الوقت الذي كان ينتظر الآباء فيه أن يستقل هذا الخريج بذاته اقتصاديًا على الأقل، إن لم يصبح مصدرًا جديداً مساعداً لدخل الأسرة ، ويبدأ الآباء في التحلل من واجب الإعالة لهذا الخريج فلقد صار راشدًا ربياه وعلماه حتى تخرج ، فماذا بقى أن يفعلاه؟ إنهم يجدون في الإنفاق على ابن صغير لهم لم يستكمل تعليمه بعد أمر أهم وألزم، وأن توفير ما ينفقونه على هذا الخريج لإخوته الصغار هو عبن العدل والصواب، ويتأخر سن زواج الخريج وتضيع أحلامه مع فتاته التي أحبها ، ويستيقظ على واقع مرير يحياه يفرض عليه أن يتقبله صاغرًا، وأن ينسى شهادته وتعليمه ويندمج في أعمال حرفية لا علاقة ولا خبرة له بها يقوم فيها بدور (الفواعلي) تحت إمرة حرفي ماهر يعامله يجفاء كصبى صغير ويتنبر على شهادته وتعليمه، فتتعمق حدة المأساة لديم، وقد يجد البعض في الهروب إلى خارج الوطن متنفسًا، ولكن أبن العمل المناسب وتكاليف السفر التي لا تتوفر في الغالب إلا للقليل ويذهب ويغامر ويعمل في أعمال حقيرة تلتهم صبحته وتأكل عمره وشبابه يون عائد مجز ، وقد يفشل وهذا فى الغالب فى الحصول على فرصة عمل ، ولا يجد شمن تذكرة العودة ويحيا التشرد والضياع على تراب غير تراب وطنه ، ويجد البعض الآخر فى السرقة والنصب والاحتيال والإجرام سبيلاً لتحقيق طموحاته ليجد نفسه مجرماً فى عصابة ، أو موزعاً للمخدرات ، أو مسهلاً للبغاء أو مندفعاً نحو الإدمان أو الاغتصاب لتنتهى حياته الاجتماعية قبل أن تبدأ خلف القضيان أو على أعواد المشانق ، أو فريسة مريضة هزيلة للإدمان، ويجد البعض فى الاندماج فى جماعات الرفض الاجتماعي والسخط على المجتمع مجالاً لتحقيق ذاته الاجتماعية معتقداً أنه لو تمكن من الحكم لحقق الأحلام وأحضر للناس المن والسلوى، وتستند بعض هذه الجماعات على فكر ديني أو سياسي متطرف يعد هؤلاء الشباب بالجنة الموعودة التي يحلمون بها ويدفعهم كأدوات لتحقيق أهدافه لتنتهى حياتهم الاجتماعية خلف الأسوار ويتحولون إلى أدوات هدم لا بناء، وتضيع الذات الاجتماعية للشباب وسط هذا الخضم العاتي من المسكلات الاجتماعية التي أساسها (البطالة) فاليد الفارغة يملؤها الشيطان.

وتنعكس هذه المشكلات الاجتماعية على المشكلات النفسية لشباب الخريبين فيشعر الشباب باليأس والقنوط ، والعجز عن تحقيق الذات، وانخفاض مفهوم الذات بصفة عامة والاجتماعية بصفة خاصة، واضطراب الدور وضياع الهدف، وإنعدام قيمة الحياة بل توقف الحياة النفسية (العدم النفسي) نتيجة انعدام (فكرة المشروع المستقبلي لدى الفرد) ، ويعانى الخريج المتعطل من الصراع والقلق، والإحساس بالغربة وضعف الانتماء ، وعدم المرغوبية الاجتماعية وغياب الدور الاجتماعي، وانخفاض المركز والمكانة الاجتماعية ويزداد إحساسه بالعجز وقلة الحيلة في الوقت الذي يسمع فيه من الجميع أن الشباب هم الطاقة القادرة المبدعة، وأنهم نصف الحاضر وكل المستقبل ، فيجد ذاته هامشًا على الحاضر وليس له مستقبل فالمستقبل مشروع ، والمشروع يأتي من العمل وممارسة ما يترتب عليه من أدوار اجتماعية فتصبح هذه القولة جوفاء لا معنى لها، وكأن واقع حال الشباب يقول ما أفصح عنه أحد الخريجين "حاضرى أعرفه وليتنى ما عرفته ومستقبلى لا أعرفه وليتنى أعرفه " ؟!! وهكذا تكون المشكلات النفسية التى يحياها الشباب دالة على مشكلاته الاجتماعية .

وعلى العكس من ذلك ققد احتلت المشكلات النفسية المرتبة الأولى والمشكلات الاجتماعية المرتبة الثانية للخريجين العاملين ، فالخريج العامل وقد حقق بالعمل بعض الأدوار الاجتماعية كالشروع في الزواج وتكوين أسرة جديدة إلا أن هذه الأدوار فرضت عليه التزامات تتعلق بالعمل والنجاح فيه وتحقيق الذات المهنية الأدوارة الاجتماعية النجاح في العلاقة الزوجية وتحقيق الذات المهنية العلاقة الزوجية وتحقيق التوافق الزواجي الناجح في المستقبل، بالإضافة إلى توافقه المهني في عمله ، الذي قد يكون غير مناسبًا له، أو غير راض عنه، نتيجة لزيادة الضغوط الحياتية التي يتعرض لها تنتابه مشاعر اللقق والإحباط واليأس وسوء التوافق العام والشخصي والاجتماعي مما ينعكس بالتالي سلبًا على حياته الاجتماعية، ومن هنا كانت المشكلات الاجتماعية دالة للمشكلات النفسية التي يعاني منها الخريج العامل، فقد يندفع نحو سلوكيات مريضة كالنفاق والرشوة والمصوبية وسرقة المال العام ويشعر بالعجز والهوة بين ذات مثالية يسعى لاضمطراب النفسي .

وبالنسبة العاجات النفسية: تنتظم العاجات النفسية الخريجين المتعطلين عن العمل على الوجه التالى: العاجة إلى الإشبياع العاطفى ، الجنسى، العاجة للأمن، العاجة إلى الاستقلال، العاجة إلى الشغور بالمركز الاجتماعي، العاجة للاستمتاغ بالمركز الاجتماعي، العاجة للاستمتاغ بالعياة وتجنب الامها، العاجة إلى الإنجاز (جدول رقم ٦) وهذا يوضع أثر الغرمان من الإشباع العاطفي والجنسي

لدى المتعطلين عن العمل فالشاب فى مرحلة يحتاج فيها للإشباع العاطفى المعم بالحب مع شريك الحياة ، وهو فى حاجة لتحقيق إشباع جنسى ملح بطريق مشروع لكن يداه مغلولتان بين واقع لا يعطيه القدرة على تحقيق ذلك ونظام دينى قيمى قويم يرفض الإشباعات المحرمة والإباحية الجنسية، ويجد الفتى فئاة أحلامه وقد انفضت عنه مسرعة لمن يحقق لها أحلامها التي عجز ذلك الخريج العاطل عن تحقيقها ، فيصبح الحب كلمة جوفاء ضاع فحواها ومضمونها تحت سنابك الواقع المرير للخريج العاطل مما يزيد من إحساسه بالحرمان وحاجاته الشديدة للإشباع العاطفى والجنسى .

وقد احتلت المرتبة الثانية العاجة للأمن والأمان التفسى فهذا الخريج غير أمن على يومه أو غده ، فيومه قاس صعب مرير ، يمر عليه وهو عاطل كأنه دهر بمعاناته وصراعاته النفسية، وإنعدام إحساسه بالاستقلالية وغده غامض مجهول غير محدد يحمل تهديداً لذاته وكيانه النفسى، ويؤرق مشاعره، ويقلق فؤاده مما يجعله أكثر احتياجاً للشعور بالأمن النفسى والسكينة والهدوء والاستقرار حتى يقبطه غلى مواجهة واقعه والتغلب على عقباته والتطلع نحو مستقبله وتحديد أهدافه وقد احتلت الصاجة إلى التبعية والانتماء ، المرتبة الثالثة، فالخريج العاطل بشعر بعدم المرغوبية الاجتماعية بشكل حاد لذلك فهو بيحث عن جماعة تثقبله

وينتمى البغوبية الاجتماعية بشكل حاد لذلك فهو يبحث عن جماعة تثقبله وينتمى إليها تشعره بكيانه ووجوده الاجتماعي، يشعر من خلالها بتقبل الآخرين له، يريد أن يشعره بكيانه ووجوده الاجتماعي، يشعر من خلالها بتقبل الآخرين الجماعات دوراً خطيراً في إشباع هذه الحاجة الخريج العاطل، وتجنده اتحقيق أهدافها ومخططاتها ، أيا كانت هذه الجماعة شئة رفاق متحرّقين، عضناية إجرامية، جماعات سياسية ودينية متطرفة، إن الخريج العاطل يعتبر أن انتمائه لهذا الوطن يتأكد من وجود فرصة عمل على أرضه، ووجود أسرة يقدم من خلالها أبناء لهذا الوطن إنه يحتاج للشعور (بالصفسور الاجتماعي) وليس خلالها أبناء لهذا الوطن إنه يحتاج للشعور (بالصفسور الاجتماعي) وليس وقد احتلت الرتبة الأخيرة الحاجة للإنجاز: باعتبار أن الإنجاز لا يتحقق إلا من خلال عمل ، وبما أنه لا توجد فرصة عمل فما الدافع للإنجاز؟ فالإنجازات لديه معطلة وطاقاته غير موجهة لذلك احتلت هذه الحاجة قاعدة الهرم.

وقد جاء تنظيم هرم الحاجات لدى الخريجين العاملين على الوجه التالى :

الحاجة للأمن ، الحاجة للشعور بالمركز الاجتماعى ، الحاجة للشعور بالتبعية والانتماء ، الحاجة إلى الإنجاز ، الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها ، الحاجة إلى الاستقلال (جدول رقم ٦) .

فقد احتلت الحاجة للأمن لدى الخريجين العاملين المرتبة الأولى فالحريج العامل و الإعالة أو العامل يخشى مفاجات القد من حيث الخوف من العجز عن العمل أو الإعالة أو المرض أو عجز موارده عن مواجهة تكاليف الحياة ، وهو خائف قلق من عدم المقدرة على الزواج والنجاح فيه أو النجاح في العمل والاحتفاظ به ، لذلك فقد احتلت الحاجة للأمن النفسى المرتبة الأولى لدى الخريجين العاملين .

بينما احتلت المرتبة الثانية لديهم الماجة الشعور بالمركز الاجتماعي ، فطالما أصبح له دور يحدده العمل فإنه بيحث عن مركز ومكانة اجتماعية ترتبط بهذا العمل، وهو أيضًا يحتاج لمكانة داخل مجتمعه تحدد مكانته ، وتشعره بوجوده، وتعلن عن وضعه الاجتماعي داخل جماعته ومجتمعه لذا فقد احتات الحاجة إلى المرزجين العاملين .

واحتلت المرتبة الثالثة الحاجة إلى التبعية والانتماء وهذه الحاجة تحتل مرتبة واحدة لدى المتعطلين والعاملين وهذا أمر منطقى يؤكده الإحساس العام للشباب بالاغتراب الاجتماعى والإحساس بالضياع والغربة مما يجعل الشباب أكثر حاجة الشعور بالانتماء والمرغوبية الاجتماعية ليحقق ذاته داخل الجماعة التى ينتفى إليها والتى تخصه برعايتها وحمايتها وتعترف بوجوده وتعتربه

وقد احتلت الرتبة الأخيرة العاجة إلى الاستقلال فلقد حقق الشباب العامل قدرًا معقولاً من الاستقلال الاقتصادي الذي أشبع لديه قدرًا معقولاً من الاستقلال النفسي فقد صار على الأقل قادرًا على إعالة نفسه، وصار ناضجًا اقتصاديًا بعد أن كان تابعًا اقتصاديًا وبالتالي تصقق له قدرًا معقولاً من الاستقلال النفسي والاعتماد على الذات .

مناقشة دلالة الفروق بين مترسطى برجات الضريجين المتعطلين عن العمل والعاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والعاجات النفسية:

يتضبج من الجنول رقم (٧) :

أنه ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الخريجين المتعطلين عن العمل، والخريجين العاملين في المشكلات النفسية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات النفسية في الوضع الأفضل، وذلك لأن الخريجين المتعطلين أكثر إحساساً بالمشكلات النفسية والاجتماعية ومعاناة الها فهم عاجزون عن تحقيق ذاتهم، وعن بدء حياتهم الاجتماعية ومع يعانون الصراع بين التبعية الاقتصادية (كونهم عالة على نويهم وبين الرغبة في الاستقلال، كما يعانون من مشكلات الفراغ وما يترتب عليه من مشكلات ، كما يشعرون أن أخلامهم قد تبخرت وأن مستقبلهم غير واضع بينما يشعر الخريجون العاملون بأنهم من خلال العمل يحققون نواتهم ويزكنون وجودهم ، كما أنهم قد تحرروا من التبعية الاقتصادية لأويهم، وأصبحوا على الأقل قادرين على إعالة أنفسهم، وأصبح لديهم مشروع وأسبحوا على الأقل قادرين على إعالة أنفسهم، وأصبح لديهم مشروع بعيدين عن الفراغ ومشكلاته، يتمتعون بنظرة احترام وتبتعد عنهم وصمة البطالة بعيدين عن الفراغ ومشكلاته، يتمتعون بنظرة احترام وتبتعد عنهم وصمة البطالة والتعطل، وبإمكانهم إشباع بعض حاجاتهم بطريقة تفضل أقرانهم المتعللين، كما يشعرون بأن لهم مركزاً اجتماعياً، وأن ذاتهم المهنية قد تحددت، وأصبح كما يشعرون بأن لهم مركزاً اجتماعياً، وأن ذاتهم المهنية قد تحددت، وأصبح

مفهومهم عنها واضحًا، لذا فهم أقل إحساسًا بالمشكلات النفسية والاجتماعية عن أقرانهم المتعطلين الذين يعانون الاغتراب، والقلق، والتوتر، والإحساس بالعجز والينس والضياع، والنقص والدونية، وضعف المركز الاجتماعي وإنخفاض مفهوم الذات .

الأمن - التبعية والانتماء - الاستقلال - الاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها - الإشباع العاطفي والجنسي لصالح الشريجين العاملين في الوضع الأفضل (الدرجة المنخفضة تدل على الوضع الأفضل):

بالنسبة الحاجة الأمن: فإن الخريجين المتعطلين عن العمل أكثر حاجة الشعور بالأمن فالعاضر غير أمن والسنقبل غير واضح فهم يفتقرون الشعور بالأمن النفسى والأمان الاقتصادى والاجتماعي أذا فهم يحتاجون إلى الحماية والأمن، ولا يوجد لديهم ما يوفر لهم إشباع هذه الحاجة فتظل حالات الخوف والقلق والشكوك في الذات والمستقبل والآخرين تطاردهم بينما يتوفر لدى الخريجين العاملين قدر معقول من الإشباع لهذه الحاجة فلديهم على الأقل أمان اقتصادى معقول، على يومهم وغدهم ، مما يقلل من عوامل اضمارانهم المتعطلين عن الديهم قدراً معقولاً من الأمن والطمائينة يقوق أقرانهم المتعطلين عن العمل.

وبالنسبة الصلجة التبعية والانتماء: نجد أن الخريجين المتعطلين عن العمل أكثر حاجة التبعية والانتماء فهم يريدون أن يجدوا من الآخرين من يختصهم بمحبته وعطفه، يسأل عنهم إن غابوا ويهتم بهم إذا حضروا، فهم يشعرون أنهم (كم مهمل) لا أهمية لوجوده أو غيابه، فهم مغتربون عن ذاتهم وعن مجتمعهم،

يشعرون بالنبذ أو الرفض أو على الأقل عدم الاهتمام أو اللامبالاة بينما يتمنع أقرانهم العاملون بالاهتمام والحظوة والرغبة في الحضور، ويتمتعون بتقبل الأخرين لهم، وهم أكثر إحساسًا بالانتماء لجماعاتهم المختلفة، الأسرية، وجماعة العمل، ويمثل إشباع هذه الحاجة لدى المتعطلين أهمية كبيرة وخطيرة حيث تستغل الجماعات والتنظيمات المضادة هذه الحاجة لديهم وتعمل على إشباعها لهم حتى يصيروا أدوات لتنفيذ مخططاتهم المضادة المجتمع وتتحول تلك القوى من أدوات بناء إلى أدوات هدم المجتمع .

وبالنسبة الحاجة الاستقلال: نجد أن بعض الخريجين المتعطلين عن العمل أكثر احتياجًا للاستقلال خاصة الاستقلال الاقتصادى فهم رغم نضجهم البيولوچى والجنسى، والتعليمى إلا أنهم ما زالوا يشعرون بأنهم عالة على نويهم يعتمدون عليهم في إشباع جميع حاجاتهم حتى شرية الماء، وبالتالي يقعون في صراع مريد بين الرغبة في الاستقلال والتبعية الاقتصادية الحتمية التي فرضتها عليهم ظروف التعطل.

بينما نجد أن الخريجين العاملين أكثر شعوراً بالاستقلال فهم قد تحقق لهم قدر معقول من الاعتماد على ذاتهم في قدر معقول من الاعتماد على ذاتهم في مجابهة مطالب الحياة ، وتمثل الحاجة إلى الاستقلال الاقتصادى فرصة للجماعات المنحرة لجماعات السرقة، والنصب، وترويج المفدرات تستغلها عند الشباب المتعطل فتعمل على إشباعها لهم بطرق غير سوية تدفع بهم إلى أتون الجريمة والانحراف .

بالنسبة للحاجة للاستمتاع بالمياة وتجنب الامها : فالغريجون المتعطلون عن العمل أكثر احتياجًا للاستمتاع بالحياة وتجنب الامها، عن الخريجين العاملين وذلك لأن الخريجين المتعطلين عن العمل يعانون من العرمان من الاستمتاع بمتع الحياة ومباهجها لعجزهم عن تدبير ذلك، كما أنهم يعانون من الآلام النفسية

والمعنوية التى تعتريهم بسبب عجزهم عن تحقيق ذاتهم ، أو تدابير معاشهم، أو الإحباطات اليومية والضغوط النفسية والاجتماعية التي يتعرضون لها، على العكس من ذلك فإن الخريجين العاملين أكثر قدرة على إشباع حاجاتهم الذة وأكثر قدرة على إشباع حاجاتهم الذة وأكثر قدرة على تجنب الألم فبإمكانهم الاستمتاع بالحياة بقدر معقول يتناسب وإمكاناتهم، وبإمكانهم تجنب الألم خاصة وأن عوامل الإحباط والفشل والضغوط النفسية والاجتماعية التي يتعرضون لها أقل من أقرانهم المتعطلين عن العمل.

وتستغل جماعات الشر هذه الحاجة أيضًا لدى الشباب المتعطلين عن العمل وتدفعهم تحت ضغطها لتحقيق مآربها والسير في طريقها .

بالنسبة للحاجة للإشباع العاطفي والجنسى: فإن الخريجين التعطلين عن العمل أكثر حاجة للإشباع العاطفي والجنسى فجأذبيتهم الجنس الآخر، وكذا جاذبيتهم الاجتماعية صارت منخفضة، لذا فهم يفتقرون للإحساس بالوجد والمشاركة الوجدانية ، وهم يعانون من الفشل العاطفي بعد أن تبخرت أحلامهم ، وانصرفت محبوبة العمر الزواج من أخر قادر على تكاليف أعباء الحياة الزوجية، له وجوده الاقتصادي والاجتماعي، وهم غير قادرين حتى على التفكير في مشروع زواجي حتى مجرد خطبة، فإذا كانوا غير قادرين على إعالة أنفسهم فكيف يشرعون في إعالة غيرهم، وفي نفس الوقت هم موضع إعجاب وتقدير الجنس الأخر، وبإمكانهم التفكير أو الشروع في مشروع الزواج والشعور بوجود البية وجده وشكواه ، ويرسم معه المستقبل ويحدد خطاه .

وتستغل الجماعات المنصرفة هذه الصاجة لدى الشباب فتدفع بهم إلى المارسات الجنسية المحرمة، والاغتصاب الجنسي والدعارة وممارسة البغاء بالفعل أو المساعدة أو التستر أو الترويج وتك ظاهرة خطيرة تستوجب الاهتمام. هذا ولم تكشف الدراسة عن فروق دالة بين متوسطى درجات الخريجين المتعطين عن العمل والعاملين في الحاجة الشعور بالمركز الاجتماعي، والحاجة إلى الإنجاز.

ثانيًا : نتائج التساؤل الثاني ومناقشتها :

التساؤل الثاني :

كيف ننتظم المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية ادى الجنسين من الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين وهل تختلف المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين مختلاف الجنس

 جدول رقم (۸): يوضح ترتيب الشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الجنسين من الخريجين المتعطلين عن العمل والعاملين.

^(*) الجدول (٨) بالصفحة التالية .

المتمط عن								
		إناث (۱۰۰)				تکیر (۱۰۰)	_	
الترتيب	P	التغيرات	الترتيب	e_	التغيرات			
١	۸۸,۱٦	المثبكلات النفسية	3	1	A0.1	الشكلات الاجتماعية	ā	
4	AY.Y	المشكلات الاجتماعية	1 4	٧	V,YA	الشكلات الناسية	SE SE	
1	44	الماجة إلى التيمية		1	4.,4	الماجة إلى الإشياع	Г	
l i		والانتشاء				الماطقى والجنسي		
4	19,7	الماجة إلى الأمن		4	14.4	الماجة إلى الاستقلال	I	
A	14,7	الماجة إلى الإشباع			1,4/	الماجة إلى الأمن		
		الماطقي والهشسى						
ŧ	14.17	الماجة إلى الاستنتاع	7	1	۱۷,۷	الماجة إلى الشعور	1	
		بالحياة وتجنب الامها	र्ड			بالركز الاجتماعي	3	
6	17.4	الماجة إلى الاستقلال		•	17,3	العاجة إلى الإنجاز		
٦	10.5	الماجة إلى الشمور		3	No.E	الماجة إلى التبقية		
	_	بالمركز الاجتماعي		1		والانتماء		
الترتيب	14.4	الحاجة إلى الاستمتاع		القرتيب	AL.A	العاجة إلى الاستعتاع	Ì	
	L	بالحياة وتجنب الاصها				بالمياة وتجنب ألامها		
			غين	الماء				
		إناه (۱۰۰)				ٽکون (۱۰۰		
الترتيب	ė	المتغيرات		الترثيب	P	التغيراب		
	VA. 4							
	VA. 1	الشكلات النفسية	3	١.	V£,A	المشكلات الاجتماعية	3	
ч	Yo.A	الشكلات النفسية	SE CEL	4	V£,A		N S	
, A		للشكلات الاجتماعية	ST S		VT,£		E SE	
	Vo.A	للشكلات الاجتماعية	SEC. SEC. SEC. SEC. SEC. SEC. SEC. SEC.	4	VT,£	الشكادت النفسية	SK 21	
	Vo.A	الشكانات الاجتماعية الماجة إلى التبعية	ST THE ST	4	17,1	الشكادت النفسية	(Trype)	
`	Vo.A 1V,T	للشكلات الاجتماعية الماجة إلى التبعية والانتماء	ST THE ST	4	17,1	المشكلات النفسية العاجة إلى الأمن	(In Marie	
`	Vo.A 1V,T	نلشكلات الاجتماعية العاجة إلى التبعية والانتماء الحاجة إلى المركز	SE SHE SHE SHE SHE SHE SHE SHE SHE SHE S	4	1,77 1,77	المشكلات النفسية العاجة إلى الأمن	(EZ)	
4	Vo.A \V,Y	للشكلات الاجتماعية الماجة إلى التبعية والانتماء الماجة إلى المركز الاجتماعي	ST THE ST	,	1,77 1,77	الشكات النسية الساجة إلى الأمن الساجة إلى الإنجاز الماجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي	(ICAR)	
4	Vo.A \V,Y	نلشكلات الاجتماعية المحاجة إلى التبعية والانتماء الحاجة إلى الركز الاجتماعي العاجة إلى الاستمتاع	ST THE ST	,	1,77 1,77	الشكات النصية العاجة إلى الأمن العاجة إلى الإنجاز العاجة إلى الشعود بالمركز الاجتماعي	(TEXAS)	
4	7, V	للشكلات الاجتماعية الساجة إلى التبعية والانتماء المحلجة إلى الركز الاجتماعي المحلجة إلى الاستمتاع بالعياة وتجنب الامها		4	VY, £ 1V, 1 10, 7 16, 34	الشكات النسية الساجة إلى الأمن الساجة إلى الإنجاز الماجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي		
4	A, 6V 1, V 1, 7 1, 7 1, 6/	للشكلات الاجتماعية الساجة إلى التبعية والانتماء المحلجة إلى الركز الاجتماعي المحلجة إلى الاستمتاع بالعياة وتجنب الامها	للكافي المابات	4	1, VY, 1 V, V V, V 0A, 37	الشكات النسبة الماجة إلى الأمن الماجة إلى الإنجاز الماجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي الماجة إلى التبعية	(1236)	
Y Y	Vo.A VV,Y VV,A VV,Y Vo.A	للشكادت الاجتماعية المساجة إلى التبعية والانتفاء المساجة إلى المركز الاجتماعي المساجة إلى الاستمتاح المساجة إلى الاست المساجة إلى الاسن المساجة إلى الاسن المساجة إلى الاسن والمساجة إلى الاسن والمساجة إلى الإشباح المساجة إلى الإشباح المساجة إلى الإشباح والمنسى		- T	1, VI 1, V, I 1, O, I 1, O, I 1, I 1, I	الشكات الفسية الساجة إلى الإنجاز الساجة إلى الإنجاز الماجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي الساجة إلى التبعية والانتما والانتماع الساجة إلى الاستمتاع بالمياة وتجنب الامها		
Y Y	Vo.A VV,Y VV,A VV,Y Vo.A	للشكادت الاجتماعية المساجة إلى التبعية والانتماء والانتماء المساجة إلى المركز الاجتماع المساجة إلى الاستمتاع والماجة إلى الاستراع الماجة إلى الاس		4	1, VI 1, V, I 1, O, I 1, O, I 1, I 1, I	الشكانات النفسية الساجة إلى الانسان الساجة إلى الانسان الساجة إلى الانسان الساجة إلى الشخوات الساجة إلى الاستماع والانتشاء الساجة إلى الاستماع بالساء وتجب الاستماع الساجة إلى الاستماع المستماع الساجة إلى الاستماع الساجة إلى الاستماع الساحة المساجة إلى الاستماع الساحة المساحة المسا		
Y Y 3	Ye.A 1V,T 13.A 13.Y 1e.4 1e.A	الشكادت الاجتماعية العاجة إلى التبعية الانتجاء الانتجاء الاجتماعي الماجة إلى الاستمتاع الماجة إلى الاستمتاع العاجة إلى الاستمتاط العاجة إلى الاستمتاط العاجة إلى الاستمتاط العاجة إلى الاستمتاط الماجة إلى الاستمتاط المناجة إلى الاستمتاط الماجة إلى الاستمتاط المناجة إلى الاستمتاط المنابط ال		4 4	1, VI 1, VI 10, VI 10, VI 10, VI 17, VI 17, VI	الشكات النسبة العاجة إلى الإنجاز العاجة إلى الإنجاز العاجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي العاجة إلى التجية والانتماء العاجة إلى الاستمتاع بالعاجة إلى الاستمتاع العاجة إلى الاستمتاع		
Y Y 3	Ye.A 1V,T 13.A 13.Y 1e.4 1e.A	للشكادت الاجتماعية المساجة إلى التبعية والانتفاء المساجة إلى المركز الاجتماعي المساجة إلى الاستمتاح المساجة إلى الاست المساجة إلى الاسن المساجة إلى الاسن المساجة إلى الاسن والمساجة إلى الاسن والمساجة إلى الإشباح المساجة إلى الإشباح المساجة إلى الإشباح والمنسى		4 4	1, VI 1, VI 10, VI 10, VI 10, VI 17, VI 17, VI	الشكانات النفسية الساجة إلى الانسان الساجة إلى الانسان الساجة إلى الانسان الساجة إلى الشخوات الساجة إلى الاستماع والانتشاء الساجة إلى الاستماع بالساء وتجب الاستماع الساجة إلى الاستماع المستماع الساجة إلى الاستماع الساجة إلى الاستماع الساحة المساجة إلى الاستماع الساحة المساحة المسا		

جسول رقم (٩): يوضح دلالة الفسروق بين مستسوسطات درجسات الفسريجين والخريجات (المتعطلين عن العمل) والخريجين والضريجات من العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية، والصاجات النفسية

-										
مل	المتعطلين عن اله			المتعطلين عن العمل						
٥	1	الإنا	ړ ۱٬۰۰	الذكو	0	15	الإناد	١	الذكور	المتغيرات
ودلالتها	2	+	٤	4	ودلالتها	2	ř	٤	٠	
1,10	17.0	VA. 9	۲,۸	V£.A	1,47	14.Y	M,17	٧٠.١٧	V. 7A	المشكلات النفسية
	18,V	V0.V	14,4	3,79	*1,44	10.0	A1,1	٨,٧	P, 0A	الشكلات الاجتماعية
1,77	0.1	10.9	0.0	۱۷,۱	1,01	0.9	19.7	14.3	١٨,٤	الحاجة إلى الأمن
1,1	-	-	_	-				_		الحاجة إلى الشعور
		IV. T	17,77	17,1	**4.70	1.1	71.5	Т.А	10.8	بالتنمية والانتماء
6.1A	10,11	1111	-	-	-	-				الحاجة إلى الشعور
	Ε.Λ	13 A	٤,١	\.A.	***,7	r.4V	10,1	1.V	٧,٧	بالمركز الاجتماعي
T 0	7.77	-	87.7	11.7			17,4	_	19.4	الماجة إلى الاستقلال
7,4	+	-	+	10.7	-		17.A	1,40	14.7	الحاجة إلى الإنجاز
7,77	۲,۵.	1	1	-	-	-	\vdash	1		الماجة إلى الاستمتاع
	l		.l	1,7 7	**£,V	1.0	14, 2	7.7	£.A	بالحياة وتجنب ألامها
74	2.70	1.0	+	-	+	+	1		1	العاجة إلى الاستمتاع
	1		۸ ۲.۱۱	1,4	1 *T,0	Y.A	١٨.١	£.Y	٧.,٧	
7.10	15.1	1 10.	<u> </u>	1		1	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			2010

^{**} دالة عند ١٠٠٠

مناقشة نتائج التساؤل الثاني: يتضم من الجدول رقم (٨) :

- (أ) بالنسبة لترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية لدى الخريجين (المتعطلين عن العمل من الجنسين) :
- احتات المشكلات الاجتماعية المرتبة الأولى والمشكلات النفسية المرتبة الثانية

^{*} دالة عند د...

بالنسبة للذكور ، بينما احتلت المرتبة الأولى بالنسبة للإناث المشكلات النفسية والمرتبة الثانية المشكلات الاجتماعية ، وهذا الاختلاف راجع إلى أن الذكورة في مجتمعنا لها القوامة وعليها تقع التبعات الاجتماعية، فالذكر هو المسئول عن تبعات الخطبة والمهر والزواج وتأثيث مسكن الزوجية والإنفاق على الزوجة والإنبناء والعمل بالنسبة له مقوم أساسى ومحدد لهويته بينما الأنثى لا ينظر والنوى والابناء والعمل بالنسبة لها دور ثانوى والدور الأساسى والطبيعي هو الزوجية والأمومة والإنجاب ورعاية الطفولة، كما أن المجتمع يعفيها من تبعات تأثيث بيت الزوجية والإسبهام في الإنفاق عليه حتى لو ملكت كنور الأرض، وإن فعلت ذلك قهو كرم منها تشكر عليه وليس إجباراً ترغم عليه ، لذلك تحتل المشكلات الاجتماعية بالنسبة لها المرتبة الأولى .

انتظمت الحاجات النفسية ادى الخريجين المتعطلين عن العمل على الرجه التالي :

 احتلت الحاجة إلى: الإشباع العاطفي والجنسي، الحاجة إلى الاستقلال والحاجة إلى الأمن المراتب الثلاث الأولى بالنسبة (الذكور).

بينما احتلت الحاجة إلى: التبعية والانتماء ، فلهاجة إلى الأمن المراتب الثلاث الأولى بالنسبة (للإناث) ، وذلك لأن الأنثى باعتبارها أم الوجرد ومصدر الحياة ترى ذاتها في التبعية والشعور بالانتماء لأمل وزوج، وتسعى لامتداد هذا الانتماء عن طريق الزواج والإنجاب فما زالت (ظل رجل ولا ظل حائط) مقولة تسود أوساط النساء رغم ما أحرزته من مؤهلات علمية ونجاح دراسي، لذلك احتلت الحاجة إلى التبعية والانتماء المرتبة الأولى لديهن، في الوقت الذي احتلت فيه الحاجة إلى الإشعاع والدفء العاطفي والإشباع الجنسى المرتبة الأولي لدي من تكيد الرجولة وإثبات الذات .

وقد احتات المرتبة الثانية الذكور الحاجة إلى الاستقلال باعتبار أن الذكور
يميلون إلى الاستقلال وتأكيد الذات ، وأن يصبحوا هم مصدراً التبعية ويقدرون
على تدبير وتوجيه التابع أو الشريك، وهذا الأستقلال بدايته الاستقلال
الاقتصادى ثم الاستقلال الأسرى بالزواج ، بينما احتلت الحاجة إلى الأمن
المرتبة الثانية للإناث في الوقت الذي احتلت فيه المرتبة الثائثة الذكور فالإناث
أكثر احتباجاً الشعور بالأمن والأمان الذي يجدنه في كنف روح طيب يستر
عرضهن ويبعد بزواجه منهن التهديد بالعنوسة وخطر القيل والقال، ونظرات
عرضهن ويبعد بزواجه منهن التهديد بالعنوسة وخطر القيل والقال، ونظرات
ويسعين لتحقيقه بينما الذكور أكثر تحراً من هذه الضغوط وتلك التهديدات إلا
فيما يتعلق بالأمان الاقتصادى على اليوم والغد .

« وقد احتلت المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة الذكور المتعطلين عن العمل: الحاجة إلى الإنجاز ، الحاجة إلى التبعية والانتماء ، الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها ، بينما احتلت المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة للإناث المتعطلات عن العمل: الحاجة إلى الاستقلال ، الحاجة إلى الشعور بالركز الاجتماعي، الحاجة إلى الإنجاز .

وهذا يوضح أن الذكور المتعطلين عن العمل أقل احتياجًا للاستمتاع باللذة وتجنب الألم والتبعية والانتماء فالذكورة تؤكد لديهم القدرة على مجابهة المساعب والآلام والاستقالال وأن الإناث المتعطلات عن العمل أقل احتياجًا للإنهاز والشعور بالمركز الاجتماعي والاستقلال.

(ب) بالنسبة لترتيب المشكلات النفسية والاجتماعية والعلجات النفسية ادى الخريجين العاملين من الجنسين :

احتلت المشكلات النفسية المرتبة الأولى، والمشكلات الاجتماعية المرتبة الثانية

لكل من الذكور والإناث مما يوضع انخفاض حدة المشكلات الاجتماعية لدى الجنسين من العاملين عن غير العاملين ، وأيضًا ارتفاع حدة المشكلات النفسية المتعلقة بالرضا عن الحياة والقلق على الستقبل .

■ احتلت الحاجات النفسية التالية: (الحاجة إلى الأمن – الحاجة إلى الإنجاز – الحاجة إلى الأبنية الذكور الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي) المراتب الثلاث الأولى بالنسبة الذكور العاملين بينما احتلت الحاجات النفسية التالية (التبعية والانتماء – المركز الاجتماعي – الاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها) المراتب الثلاث الأولى بالنسبة للإناث.

وهذا يوضح المخاوف المرتبطة بالمستقبل وما يتعلق به من أخطار تهدد أمن الفرد، ويما أن الذكورة هي المستولة شرعيًا وقانونيًا عن الإنفاق والإعالة فإن الحاجة للشعور بالأمن تحتل المرتبة الأولى لديهم .

في نفس الوقت فإن الحماية والشعور بالأمن يتأكدان للأنثى من خلال تبعيتها وانتمائها الشريك حياة ورفيق عمر وتكوينها الأسرة مستقرة تؤكد تبعيتها وانتمائها واحتلت المرتبة الثانية للذكور الحاجة للإنجاز ، فالرجال العاملون يميزن لتأكيد ذاتهم ويتطلعون لتحقيق طموحاتهم المهنية ، وتستولى على جزء كبير يستغرق كل اهتماماتهم الشخصية والاجتماعية، بينما يستغرق اهتمام المرأة أسرة المستقبل وحياتها الأسرية، والتي يعتبز العمل عاملاً مساعداً على نجاحها في حياتها الضاصة، بل قد تأتى مثقلة للعمل بهمؤمها الشخصية ومشكلاتها الخاصة والعمل بالنسبة للمرأة مصدر للدخل في معظم الأحيان، وقليل من النساء يتخذنه مصدراً لتحقيق الذات لكنه ما زال غند عامة النساء العاملات مصدراً للدخل وفقط حتى لو عن طريق الإجازات العارضة والمرضية، والمرضة والمرضة والمرضة والمرضة الاحداث أن المجتم ما زال يعتبر الإنجاز وإذا تعارض فللمرأة رأى آخر في العمل، كما أن المجتم ما زال يعتبر الإنجاز

الحقيقى المرأة هو فى المبال الأسرى، ويتندر الناس على امرأة أضاعت عمرها في إنجازات مهنية على حساب بورها الرئيسى فى الحياة، تعنست فى سبيل هذه الإنجازات، والنادر من النسوة من يتمكن من تحقيق إنجازات فى العمل والحياة بتوازن ويشكل منطقى معقول ، واحتلت الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعى المرتبة الثالثة بالنسبة للذكور العاملين وهذه ترتبط بالحاجة للإنجاز التى تحتل المرتبة السابقة فى الوقت الذى احتلت فيه الحاجة للاستمتاع بالحياة وتجنب الامها المرتبة الثالثة بالنسبة للإناث العاملات فطبيعة المرأة تجعلها أميل للاستمتاع باللائاة والألم .

■ احتات الحاجات النفسية التالية: (الحاجة للاستمتاع بالحياة وتجنب آلامهاالإشباع العاطفي والجنسي – الاستقلال) المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة
للذكور العاملين بينما احتات الحاجات الثلاث التالية (الإشبياع العاطفي
والجنسي – الاستقلال – الإنجاز) المراتب الثلاث الأخيرة بالنسبة للإناث
العاملات ، فالذكور العاملون أقل احتياجًا للاستقلال ، الإشباع العاطفي
والجنسي، والاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها، بينما الإناث العاملات أقل
احتياجًا للإنجاز، الاستقلال، الإشباع العاطفي، والجنسي، وهذا يتفق
والتركية البيولوجية والعصيية والنفسية لكلا الحنسين.

مناقشة نتائج دلالة الغروق بين متوسطى درجات الخريجين والخريجات المتعطلين عن العمل والخريجين والخريجات العاملين في المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجات النفسية:

يتضح من الجنول رقم (٩)

- النسبة ادلالة الفروق بين متوسطى درجات الغريجين والغريجات المتعطلين عن العمل:
- أنه توجد فروق دالة إحصائيًا عن ٥٠٠٠ بين متوسطى درجات الخريجين

والخريجات (المتعطلين عن العمل) في المشكلات الاجتماعية اصالح الخريجات المتعطلات عن العمل في الوضع الأفضل (الدرجة المنخفضة تدل على الوضع الأفضل) وذلك لاختلاف الأدوار الاجتماعية فالأعباء الاجتماعية التي يحددها المجتمع لكلا الجنسين والتي يضع النصيب الأكبر منها على كاهل الرجل مما يزيد من إحساس الذكور بالمشكلات الاجتماعية .

- كما توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات المريجين والفريجات (المتعطلين عن العمل) في الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء لصالح الفريجين في الوضع الأفضل ، وذلك لأن الإناث أكثر حاجة للتبعية والانتماء من الذكور حيث يتحقق لهن بهذه التبعية والانتماء الشعور بالاستقرار والحماية .
- وتوجد أيضاً فروق دالة إحصائياً عند ١٠،٠٠ بين متوسطى درجات الخريجين والخريجات (المتعطلين عن العمل) في الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي لمسالح الإناث في الوضع الأفضل فالذكور أكثر احتياجًا للشعور بالمركز الاجتماعي والمكانة الاجتماعية التي تؤكد وجودهم الاجتماعي أكثر من الاناث.
- وتوجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠.١ بين متوسطى درجات الضريجين والضريجات (المتعطلين عن العمل) في الصاجة إلى الاستقلال لصالح الضريجات المتعطلات عن العمل في الوضع الأفضل، فالذكور المتعطلان عن العمل أكثر حاجة للاستقلال والاعتماد على الذات، والتحرر من التبعية الاقتصادية لنويهم في إطار ثقافة المجتمع التي تؤكد قيمة استقلال الذكورة.
- كما توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠ بين متوسطى درجات الخريجين
 والخريجات المتعطلين عن العمل، في الحاجة للإنجاز لصالم الخريجات في

الوضع الأفضل وذلك لأن الغريجين أكثر احتياجًا للإنجاز لإشباع رغبتهم في التفوق وتأكيد الذات وتحقيق نجاحات تسمع بهم نحو تحقيق الذات بدرجة تفوق الإناث .

- ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠،٠١ بين متوسطى درجات الخريجين والخريجات (المتعطلين عن العمل) في الحاجة للاستمتاع بالحياة وتجنب ألامها لمسالح الخريجين في الوضع الأفضل وذلك لأن الخريجات المتعطلات عن العمل أكثر حاجة للاستمتاع باللذة وتجنب الألم بدرجة تفوق حاجة الذكور إليها، وذلك لاختلاف الطبيعة البيولوچية والسيكولوچية للجنسين والمهام والأدوار الاجتماعية لكليها.
- كما توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠ بين متوسطى درجات الخريجين والضريجات (المتعطلات عن العمل) في الحاجة إلى الإشباع العاطفى والجنسى لصالح الخريجات المتعطلات عن العمل في الوضع الأفضل، وذلك لأن الخريجات المتعطلات عن العمل أقل احتياجًا للإشباع العاطفي والجنسى حيث يؤثر تعطلهن عن العمل على كونهن مصدراً للحب والخطبة والشروع في الزواج، على العكس فإن البطالة والتعطل تعطل تعطل تصقق مثل هذه الخبرات بشكل سوى للخريجين الذكور المتعطلين عن العمل .

(ب) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الفريجين والفريجات (العاملين) في الشكلات النفسية والاجتماعية والعاجات النفسية :

يتضع من الجدول رقم (٩) أيضاً أنه :

توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الذكور العاملين
 والإناث العاملات فى : الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء لصالح الذكور
 العاملين فى الوضع الأفضل ، وذلك لأن الإناث العاملات أكثر احتياجًا
 الشعور بالتبعية والانتماء فبعد أن اطمأنت الأنثى لحياتها المهنية تحتاج

للاملمئنان على حياتها الاجتماعية قلم يعد أمامها بعد التخرج والعمل سوى الزواج الذي تستكمل به تحقيق ذاتها والذي من خلاله تشبع مجموعة أخرى من الحاجات المترتبة عليه أهمها تحقيق الانتماء والتبعية الاجتماعية وتحقيق الإشباع العاطفي والجنسي بطريق مشروع ، إشباع دافع الأمومة، وتزداد حاجتها للانتماء عن طريق الزواج ، كما أن مقهوم الزمن بالنسبة لها يختلف تأثيره عن مفهوم الزمن بالنسبة للذكر ، وإن عدم زواجها في الوقت المناسب بحمل التهديد الجنماعيا لها يجعلها أكثر حاجة للتبعية والانتماء .

- وأوضحت النتائج أيضًا أنه توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠٠ بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي لصالح الذكور في الوضع الأفضل، ذلك لأن الإناث أكثر حاجة للشعور بالمركز الاجتماعي الذي يتمقق لهن عن طريق العمل واللاتي يستطعن عن طريقة توكيد ذاتهن وإثبات وجودهن الاجتماعي أمام الرجل، خاصة وأن التعليم والعمل هما المجالان اللذان يمكن للمرأة توكيد ذاتها من خلالهما، لذا فالإناث العاملات أكثر احتياجًا للشعور بالمركز الاجتماعي من الرجال.
- كما أوضحت النتائج أنه توجد فروق دالة إهصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى
 رجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الاستقلال، لصالح
 الذكور العاملين في الوضع الأفضل، وذلك لأن الإناث العاملات أكثر احتياجًا
 للشعور بالاستقالال عن الذكور، فالمجتمع ما زال يدعم استقلالية الذكور
 ويفرض التبعية على الإناث مهما تعلمن أو عملن، لذا نجد أن الإناث أميل
 لإشباع حاجتهن للاستقالال وتوكيد الذات، وهذا لا يعنى تعارضًا بين
 حاجتهن للتبعية والانتماء، فالمرأة تبغى الاستقلال عن ذويها وأسرتها لتكوين
 أسرة جديدة مستقلة تؤكد وجودها الخاص، وتخلق لها تبعية وانتماء جديداً

لكيان جديد تستقل بتكوينه وهى في هذا تجاهد ليكون لها وجودها الاقتصادى والاجتماعي المستقل فقد تكون الفتاة أكبر أفراد الأسرة وهي التي تخرجت وأنهت تعليمها، بينما يظل الرأى في تحديد مستقبلها لأخ ذكر قد يصغرها بسنوات وقد يفرض رأيًا يخالف رأيها ويمثل تدخلاً سافراً في حياتها المستقبلة، وهذا ما يجعلها أكثر حاجة للاستقلال.

- رأوضدت النتائج أيضًا أنه توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠٥ بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الصاجة الإنجاز لمسالح الإناث العاملات في الوضع الأفضل وذلك لأن الذكور أكثر احتياجًا للإنجاز في جميع المجالات العلمية والعملية والاجتماعية، وهذا راجع المقافة المجتمع التي تجعل الذكورة مسئولة عن الإنجازات وتحقيق الطموحات العالية، لذا يدخل الذكر العامل في صراعات متتالية لتحقيق إنجازات ترضى ذاته بينما تقع معظم الإناث العاملات بما وصلن إليه من إنجازات ويعتبرن ما يحققة أزواجين إنجازًا لهن ، ويجين في ذلك سعادة غامرة وهن يساعدن الأزواج في صنع وتحقيق هذه الإنجازات .
- وأوضحت النتائج أيضاً وجود فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠١ بين متوسطى
 درجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الاستمتاع بالحياة
 وتجنب الامها لصالح الذكور العاملين في الوضع الافضل، هذا يوضح أن
 الإناث العاملات أكثر حاجة للاستمتاع، باللذة، وتجنب الالم، فالإناث نتيجة
 لتركيبين البيولوجي والنفسى أميل للحياة الهادئة الناعمة والاستمتاع باللذة،
 كما أنهن أكثر حاجة لتجنب المخاطر والمتاعب، بينما نفرض ثقافة المجتمع
 على الذكور المفاطرة ومجابية المصاعب، وتقاس عظمة الرجال بقدرتهم على
 الجتياز المصاعب والتغلب على العقبات .

- كما كشفت النتائج أيضاً أنه توجد فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث العاملات في الحاجة إلى الإشباع العاملفي والجنسى لصالح الذكور العاملين في الوضع الأفضل، فالإناث أكثر حاجة للإشباع العاملفي والجنسى الذي يتحقق بالزواج والإنجاب وإشباع دافعي الأمومة والبنوة.
- ولم توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الذكور العاملين والإناث
 العاملات فى المشكلات النفسية ، والاجتماعية ، والحاجة للأمن .

ثالثًا: نتائج التساؤل الثالث ومناقشتها:

التساؤل الثالث :

ما علاقة المشكلات النفسية والاجتماعية بالحاجات النفسية ؟

جدول رقم (١٠): يوضح علاقة المشكلات النفسية والاجتماعية بالحاجات النفسية ودلالتها.

مستوى الدلالة	معامل الارتباط
** · , oV	الحاجة إلى الأمن النفسي
** -,£0	الحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء
37 **	الحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي
** ., £Y	الحاجة إلى الاستقلال
-۴۳,۰ **	الحاجة إلى الإنجاز
** · , £A .	الحاجة إلى الاستمتاع باللذة وتجنب الألم
70, **	الحاجة إلى الإشباع العاطفي والجنسي

^{**} دالة عند ١٠٠٠

مناقشة نتائج التساؤل الثالث:

يتضح من الجدول رقم (١٠) أنه :

- ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠١ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة للأمن النفسي, فالفرد كلما زادت عليه ضغوط العياة وزادت حدة المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعانيها، زاد شعوره بالتهديد واشتدت حاجته للأمن النفسي الذي يبعث في نفسه الطمأتينة ويمنصه القدرة على مجابهة ضغوط الحياة ومشكلاتها، والشباب أكثر الفئات إحساساً ومعاناة للمشكلات النفسية والاجتماعية وبالتالي أكثر الفئات احتياجًا للأمن النفسي والعكس صحيح وعلى هذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والحاجة للأمن النفسي.
- كما تهجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء دالة عند ١٠٠ . فكلما زادت حدة المشكلات النفسية والاجتماعية زاد احتياج الفرد للتبعية والانتماء للآخرين من أهل أو وطن يشعر بسندهم ومساندتهم له ، يجد في تبعيته لهم العون والسند والدعم والشعور بالاهتمام، والدفء، والحنان والرعاية والاهتمام مما يخفف من حدة مشكلاته ويقلل من مشاعر الإحساس بالغرية والاغتراب النفسي والاجتماعي لديه ، والعكس محجح .

وعلى هذا ترجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠٠٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالتبعية والانتماء.

■ وأوضحت النتائج أيضاً أنه توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي، فالفرد الذي لديه مشكلات نفسية واجتماعية حادة أكثر احتياجاً لمركز اجتماعي يدعم

وجوده ويحميه ويؤكده وجوده الإنساني والاجتماعي، ويعطيه القدرة على مجابهة المشكلات التي يواجهها والعكس صحيح . وعلى هذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الشعور بالمركز الاجتماعي .

- كما أوضحت النتائج أنه توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستقلال، فالفرد عندما تواجهه مشكلة ضاغطة سواء نفسية أو اجتماعية تزداد حاجته للاستقلال والاعتماد على الذات والقدرة على اتخاذ القرارات والتحرر من التبعية الاقتصادية للأخرين ، وهذا يتعارض مع حاجته للانتماء، والتبعية النفسية والاجتماعية بما يخدم استقلاليت، والمكس صحيح، وعلى هذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستقلال .
- كما توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠, بين المسكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الإنجاز فكلما زادت حدة المشكلات النفسية والاجتماعية زاد شعور الفرد بالياس والإحباط وانعدمت لديه فكرة مشروع المستقبل، وانخفض وتدهور مستوى طموحه وبالتالي قلت حاجته للإنجاز والعكس صحيح. وعلى هذا توجد علاقة سالبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الإنجاز .
- وأوضحت النتائج أيضاً أنه توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستمتاع بالحياة وتجنب آلامها، فالفرد تزداد حاجته للاستمتاع باللذة وتجنب الآلم في المواقف التي يعاني فيها من الشعور بالأزمات وتراكم المشكلات النفسية والاجتماعية عليه والعكس صحيح. وعلى هذا توجد علاقة موجبة بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الاستمتاع باللذة وتجنب الآلم .

■ وقد كشفت النتائج أيضًا عن وجود علاقة موجبة دالة عند ١٠,٠ بين المشكلات النفسية والاجتماعية والحاجة إلى الإشباع العاطفى والجنسى فالفرد أحوج ما يكون للإشباع العاطفى الذى يشبع حاجته للتعاطف والتواد والمحبة ويخفف من حدة مشكلاته النفسية والاجتماعية، ويعطيه دفقة من الحب الإنسانى تدفعه لتجاوز مشكلاته والتغلب عليها .

التطبيقات النفسية والتربوية والخدمات الإرشادية :

في ضوء ما كشفت عنه نتائج الدراسة الصالبة يمكن الضروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية والخدمات الإرشادية التالية :

أولاً : في مجال تخطيط التعليم وتخطيط القوى العاملة وتوفير فرص العمل:

- ا عادة تخطيط هياكل التعليم بما يتمشى والتطورات العالمية الحديثة، والطلب على سوق العمل .
- ٢ الاهتمام بالتعليم الفنى وتطويره بما يتمشى ومتطلبات خطط التنمية والخروج به عن الشكل التقليدى بإدخال شعب الحاسبات الآلية في مدارس التعليم التجارى، والميكنة الزراعية المتقدمة، وزراعة الصحراء في مدارس التعليم الزراعي، والاهتمام بنظام المساكن الجاهزة، والآلية المتقدمة في الميكانيكا والكهرباء والتجارة والخراطة وغيرها في صدارس التعليم الصناعي بحيث يجد خريجو هذه المدارس فرصاً للعمل في القطاع الخاص والعمل الحر إذا لم يترفر لديهم فرص العمل في القطاع الخاص.
- ٦ تحديد كم وكيف الخريجين طبقًا لتخطيط استراتيچى طويل المدى بحيث لا
 نجد فائضًا فى الخريجين فى تخصص ما وندرتهم فى تخصص آخر .
- غ فتح أبواب التعليم العالى وقوق العالى لخريجى المدارس الفنية الذين يثبتون
 تقوقًا علميًا أثناء ممارستهم للعمل عن طريق بعثات داخلية في نفس

- تخصصاتهم مع عدم قصر هذه الفرص على المتفوقين أكاديميًا منهم فقط كما بحدث حالنًا .
- إتاحة فرص الترقى أمام الكوادر الفنية من خريجى هذه المدارس طبقًا
 لخبراتها ومهارتها وعدم قصره على المؤهل الدراسي فقط.
 - ٦ التوجيه التربوي والمهنى للطلاب بما يتمشى وقدراتهم واستعداداتهم .
- ٧ إعادة النظر في البرامج الدراسية الحلقة الثانية من التعليم الأساسي (التعليم الإعدادي) بحيث تتيح هذه البرامج فرصاً للأنشطة المهنية المتنوعة، حيث يمكن التعرف على القدرات المهنية والميول المهنية للتلاميذ لحظة بزوغها، وحتى يمكن على هذا الأساس توجيههم تربويًا ومهنيًا بما يتناسب وقدراتهم عندما يلتحقون بالمدارس الثانوية .
- ٨ الاهتمام بتصنيع الريف (الصناعات الريفية) وتشجيع الصناعات الصغيرة.
- ٩ الاهتمام بالإنتاج المتكامل: الزراعة بالمزرعة، يتبعها تربية الماشية والدواجن
 والأغنام، تقوم على أساسها الصناعات الغذائية ومنتجات الألبان وحفظ
 الخضر والفواكه .
- ١٠ الاهتمام بالتدريب التحويلي للخريجين بما يتفق وقدراتهم ويتمشى مع
 الطلب على العمل .
- ۱۱ تنظيم سفر الخريجين للخارج وذلك من خلال عقود ترتبط بالخبرة ومن خلال مكاتب خاصة لهذا الغرض عن طريق وزارة القوى العاملة، ويرشح لها من الخريجين الراغبين بحيث تضع الدولة الضمانات اللازمة للحفاظ على كيانهم وأدميتهم خارج الوطن مع ضمان تمثيل مشرف خارج الوطن.
- ١٢- أن يتولى تعمير الصحراء جهاز قومى يضرج بها من دائرة الأحلام
 والمحاولات المحدودة إلى بعث جديد للصحراء بما يشبه المستعمرات

المتكاملة المكتفية ذاتيًا بحيث يجد الشاب عملاً ومسكنًا، وخدمات اجتماعية وصحية وتعليمية ويذا تتحرل الصحراء إلى مناطق جذب الشباب .

۱۲ إنشاء (بنك الشباب) يطرح سنداته للاكتتاب ويتولى من خلالها إقامة المشروعات التي تستوعب طاقات الشباب، وتقدم القروض الميسرة المشروعات الصنغيرة الشباب على أن يحتفظ البنك بملكيتها لحين سداد الشباب كامل الثمن ، مع فتح باب التبرعات أمام القادرين للمساهمة في مشروعات الشباب .

١٤- استخدام طاقات الشباب داخل القرات المسلحة ويمعاونة جهاز الخدمة
 المدنية وسلاح المهندسين في تعمير الصحراء.

 ١٥ - سحب أي مشروع لشاب لم تثبت جديته وحتى لا تتحول هذه الخدمات إلى نوع من الإعالة المقنعة .

١٦- تفعيل بور الصنبوق الاجتماعي للتنمية في حل مشكلات البطالة .

 الاهتمام بأسواق منتجات الشباب وتشجيعها ، وإقامة المعارض الخاصة بمنتجاتهم .

ثانيًا؛ في مجال الإرشاد النفسي للشباب:

المنابرة والتصميم واحترام الإرادة الإنسانية للشياب .

٢ - تغيير اتجاهات الشباب نحو العمل البدوي وتدعيم قيمة احترامه .

٢ - مساعدة الشباب على تقبل واقعهم تقبلاً قانمًا يدفعهم لتطويره وليس تقبلاً
 خانمًا يدفعهم إلى رفضه رفضًا سلبياً إلى الهروب منه .

٤ - مساعدة الشباب على إعلاء دوافعهم وحاجتهم.

 القيام بدور تنويري في المجتمع بما يساعد على إزالة المراقيل المرتبطة بالمر والزواج وجعل ذلك في صورة ميسرة.

- ٦- تدعيم الشباب بالفكر الواعى والرأى المستنير حتى لا يقعون ضحية لأفكار واتحاهات متطرفة منحرفة .
 - ٧ الاقتراب من الشباب والتعرف على مشكلاتهم ومحاولة مساعبتهم .
- ٨ إشباع حاجة الشباب للأمن ، والاستقلال، وتأكيد تبعيتهم وانتمائهم وفي
 نفس الوقت للحافظة على استقلاليتهم وتدعيمها
 - ٩ إرشاد الشباب إلى رسم مستويات طموح واقعية تتمشى وقدراتهم .
- ارشاد الآباء إلى عدم فرض طموحاتهم المهنية على أبنائهم بغض النظر عن مدى تناسب ذلك مع قدراتهم .
- ١١- إتاحة فرص التعبير عن الذات والرأى أمام الشباب من خلال القنوات الشرعة .
 - ١٢- تأكيد تبعية الشباب وانتمائه لمجتمعه وشعوره بالقبول الاجتماعي .
- ٣- دفع الشباب لاحترام العمل أيًا كان وتقديس المرق الشريف وبذل الجهد
 التحقيق الذات من خلال الذات لا بمساعدة الآخرين.
 - ١٤- بث روح التفاؤل والأمل والإقبال على الحياة في نفوس الشباب.
 - ١٥- تحديد دور واضح للشباب في المشروعات القومية .

المراجسع:

- ١ إبراهيم وجيه محمود: المراهقة خصنائصها ومشكلاتها ، القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٨ .
- حامد عبد السلام زهران : علم النفس الاجتماعي، القاهرة، عالم الكتب، ط٤،
 ١٩٧٧ .
- ٦ حامد عبد السلام زهران: المنحة التفسية والعلاج التفسى، القاهرة، عالم
 الكتب، ط٤ ، ١٩٧٨ .

- ٤ حامد عبد السلام زهران: التوجيه والإرشاد النفسى، القاهرة، عالم الكتب،
 ٢٠ . ١٩٨٠.
- د طلعت منصور غبريال: الشخصية السوية ، عالم الفكر، المجلد الثالث
 عشر، العدد الثاني ، الكريت، ۱۹۸۲ .
- ٦ عبد العزيز القوصى: أزمات النفس في مراحل العمر، دراسة نظرية،
 منشورة بالكتاب السنوى لعلم النفس، الجمعية المصرية للدراسات النفسية،
 القاهرة، الهيئة العامة للكتاب، ١٩٧٥.
- ٧ عزت حجازى: الشباب العربى ومشكلاته ، عالم المعرفة ، الكويت، ط٧ ،
 يونيو ١٩٧٨ .
- ٨ على ليلة : الشباب الجامعي مشكلاته واهتماماته، ندوة التعليم الجامعي
 والمجتمع، القاهرة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ١٩٨١.
- ٩ فيليب كومبز: أزمات العالم في التعليم من منظور الثمانينيات، ترجمة محمد خيرى حربى وأخرين، مراجعة القومس، الرياض، دار المريخ للنشر، ١٩٧٨.
- ١- كمال إبراهيم مرسى: القلق رعلاقته بالشخصية في مرحلة المراهقة (دراسة تجريبية) ، القاهرة – دار النهضة العربية، ١٩٧٨ .
- ١١ كمال محمد دسوقى: علم النفس التربوى للطفل والمراهق (دروس فى علم النفس الارتقائي) بيروت - دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٩.
- ١٢ محمد السيد عبد الرحمن: دراسة لبعض المعوقات النفسية والاجتماعية للزواج وعلاقتها بالصحة النفسية الشباب، دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٤ .
- ١٢- محمد الخالدين نجيب الطحان : المراهق السورى: مشكلاته وعلاقته بتوافقه

- (دراسة مسحية تطيلية) ماچستير (غير منشورة) ، كلية التربية، جامعة عن شمس ١٩٧٧ .
- ١٤- محمد محمد بيومى خليل: مستوى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما
 ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى، (دكتوراه غير منشورة) ،
 كلية التربية، جامعة الزقازيق ١٩٨٤.
- د۱- محمود عطا حسين: دراسة مقارنة لشكلات الطلاب المراهقين في الريف
 والحضير الأردني، ماچستير (غير منشورة) ، كلية التربية، جامعة عين
 شمسر، ۱۹۸۲.
- ١٦- نبيه إبراهيم إسماعيل: دراسة لبعض العوامل النفسية المرتبطة بالصحة النفسية السليمة لدى طلاب الجامعة، دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، حامعة عن شمس، ١٩٨٠.
- ادية حليم سليمان: الوضع الراهن المشكلة السكانية: مجلة تنمية المجتمع،
 مؤسسة فريد ريش (إيبرت الألمانية) بالقاهرة، السنة السابعة، العدد
 الثالث، ١٩٨٣ .
- ١٨- وزارة التخطيط والتعاون الدولى جم.ع: موجز الخطة الخمسية الثانية
 بجمهورية مصر العربية ١٩٨٨/٨٧ ٩١ ١٩٩٢.
- ١٩- هنرى وماير: ثلاث نظريات في نمو الطفل، ترجمة: هدى محمد قناوى،
 القاهرة، الأنحاو الصربة، ١٩٨١.
- 20- Arubayi , E.A: Acomparative and Analysis of identified problems as perceived by Nigerian students enrolled in the Regents system of Kansas, Diss. Abs. int. vol 41, No 10, 1980.
- Darly, J.m., et al: Psychology, New jersey, prentic Hall, inc. 1981.

- 22- Dobbs, R.C. Self-perceived soultions to Adult problems, J. of edu. Res. 64, 7, 315-318, 1971.
- 23- Hirsh, s: Fear and prejudice, New york: Edurs price, 1975.
- 24- Maslow, A. H. motivation and personality (2nd. ed) New yrork: Harper, row, 1970.
- 25- Wolman, B. B. contemorary theories and systems in psychology. New Yrok: Harper Brothers publishers, 1960.

الفصل الثالث

النظرة السالبة للحياة وانحراف الشباب

مقدمة:

شهد القرن الحالى العديد من الحركات الإنسانية التي تعبر عن موقف إنسان القرن الحادي والعشرين الرافض للحياة، أو المتمرد عليها أو المتطلع لحياة أفضل أو المنسحب من الحياة ومعتزلها الهروب من جحيمها، وقد تم التعبير عن ذلك في صور عدة تمثلت في فوضى الأزياء وغرابتها، وتحدى القيم والمعايير. الاجتماعية ومخالفتها، والتمرد على السلطة ومقاومتها، والعنف والتطرف، وكانت حركة الهيبز والبتاز وعبدة الشيطان، تعبيرًا واضحًا عن الرفض لمجتمع مادى تحول فيه الإنسان إلى حيوان ألى، فقد إحساسه بذاته وكيانه، فالمعطيات العصرية بقدر ما سهلت أمور الحياة، بقدر ما أفقيتها بهجتها، وينفس القدر حملت من عوامل التهديد والدمار، خاصة وأن هذا القرن شهد حربين عالمتين قدم بني الإنسان قربانا لها، ناهيك عن الحروب الإقليمية التي لا تزال تقذف بالضحايا من بنى الإنسان في كل مكان من العالم ومجازر شهداء الأقصى ليست عنا ببعيد، فأصبحت السرعة طابع العصر، والآلية المتقدمة التي أفقدت الإنسان متعة الابتكار والاستمتاع بعمله، وصار الترفيه عن الإنسان آليا، وفي ظل تلك الظروف الضاغطة حل الصراع محل التعاون، وأصبح على الإنسان أن يتعارك ليجد لقدمه مكانًا وسط عالم لا يرحم، وأصبح الفن آليا، فالحاسبات الآلية ترسم، وتعزف الموسيقي، وأضحى الإنسان محرد رقم (نمرة)، في بطاقة شخصية أو رقم قومي أو في مسكن، أو عمل، فشعر الإنسان باغترابه عن الحياة، ومن عجب أن إنسان هذا القرن الذي حقق كل هذه المنجزات، وامتطى سطح القمر، عجز عن تحقيق السعادة لنفسه ولغيره على الأرض، بل ونقل

مشاكله، وصراعاته إلى السماء فأصبحنا نسمم عن (حرب الكواكب)، والصراع الفضائي، وشعر الإنسان بضالته أمام هذا الكون المجيب، وأضحت التعاسة والشقاء زادا يوميا يقدم له صباح مساء يشهده من حوله فيما تنقله الأخبار عن ضحاما التقدم العسكري من قتل ودمار، ومن ضحايا الآلية المتقدمة من حوانث تقشعر لها الأبدان، أبرزها ما يحدث لأطفال الحجارة في انتفاضة الأقصى بفلسطين، وزاد عجب إنسان هذا القرن أنه رغم هذا التقدم والوفرة، فإن أنين الجوعي، وصرخات الذين يموتون جوعا كل يوم في كثير من بقاع العالم، تضيف لرمييد هذا العصر من المأسي الكثير، في حين تلتهم البحار والمحيطات ملايين الأطنان من المواد الغذائية التي تقذف بها الدول الغنية في استغزاز مريض لشاعر الفقراء، ومم التقدم الآلي ضجت البيئة بالتلوث، وفقدت الطبيعة بهجتها واختل التوازن البيئي، ودفئت النفايات النرية في بلاد الفقراء، ورغم التقدم العلمي أطلت الأمراض الفتاكة الخطيرة برأسها في تحد صارخ لكل معطيات العلم، وسيطر القلق على إنسان هذا العصير، وزاد توجيسه من كل شيء ريما يحمل له جرثومة مرض لعين لا طاقة له ولا للعلم به، وتحولت بلاد الفقراء موطن تجارب، ومحل تجريب، وصار بنوها (فئران تجارب)، والسبيل هو المعونات الطبية الغذائية، وراجت تجارة السلاح، ووجد صناع الحروب سوقًا لها وميدانا لتحريبها خاصة في مشرقنا العربي أيضاً وللأسف وبلاد الفقراء، وزادت التفرقة العنصرية بن بني البشر ، وبول الشمال والجنوب، وأصيحت حتى المؤسسات الدولية مسرحًا للأقوياء دولة القطب الواحد وتحول العالم إلى غابة كبيرة تأكل وحوشها صغار حيواناتها، بل إن وحوش الغابة بدوا أقل شراسة من افتراس الكبار من بني الانسان لصغارهم، ومن عجب أن (إنسان الوفرة) فقد ذاتيته في

ظل حربة مجانية تبعث على الغثيان، وفرة مادية أخلت بتوارِّن النفس البشرية، فاعتمت بإشباع الجانب البيواوجي الحيواني على حساب الجانب الاجتماعي الروحي القيمي الأخلاقي الإنساني، مما زاد من حيوانية إنسان هذه البلدان. وافتراسه، فكانت جرائم القتل كألعاب الأطفال، والإباحية الجنسية لم تمنع الاغتصاب والعدوان الجنسي المريض، والإدمان المهرب للجحيم فظهرت في تلك اللدان (مافيا المخدرات) يقدمون العالم سمومنا أخرى تحت دعوى النشوة والسرور، وكأن العالم ينقصه سمومهم، واعتبر إنسان هذا العصر الإدمان (انتحارًا لذيذًا) بدلا من الوسائل القديمة التي كان يمارسها للانتحار والتي شهدت بول الوفرة أعلى نسب عالمة لهاء ولم تستطع بلاد الوفرة أن تحقق لانسانها أهم حاجة إنسانية وهي الحاجة للأمان، وشعر إنسانها بالضياع. والاغتراب رغم كل ما يقال عن عصريته، وصدر إنسان هذه البلدان تعاسبته وشقاءه إلى البادان الأخرى، خاصة مع ثورة الاتصالات ونظرة إنسان الدول الأخرى إليه على أنه (النموذج الإنساني العصري) الذي ينبغي أن يحتذي في المظهر والسلوك واشهر أبناء البلدان النامية بالزخرف والزيف الغربي وتطقوا بتك المظاهر الخادعة، وأغفلوا الالتفات إلى ما في الشخصية الغربية من سمات إيجابية تتعلق بالعمل والنظام والإنتاج.

ولقد دخل عبالمنا العربي القرن الماضي وجمعيع بلدانه ترزح تعد نيسر الاستعمار الغربي، ونتج عن ذلك تأثر الثقافة العربية ببعض معطيات الثقافة الغربية، وتسللت بعض السمات المنطة إلى ثقافتنا العربية الأصلية، وإن اختلف التأثير الثقافي من بلد عربي إلى بلد عربي آخر، وكان التأثير واضحاً وجليا في بلدان المغرب العربي، وشهد منتصف هذا القرن حركة الد الثوري العربي عندما قامت بمصر ثورة يوليو المجيدة، لتقود بعد ذلك حركة الد الثوري العربي في

عاقى بلدان العالم العربي، فانتعشت أمال الإنسان العربي، وتجددت طموحاته في حياة حرة كريمة، أثرت على نظرة الإنسان العربي للحياة، وجاءت حقبة السبعينيات لتنتقل بالإنسان العربي من عصير الثورة إلى عصير الثروة مم تدنق النفط مغزارة في المنطقة العربية، وقد صناحب ذلك كثيرًا من التغيرات المانية الحضارية، والتي صاحبتها بعض الآثار السلبية على سلوك الإنسيان العربي النفطي وتدهورت بعض القيم الروحية والاجتماعية في تلك للبلدان، وحدثت بها (هوة ثقافية)، وجاءت حرب أكتوبر ١٩٧٣ لتزيل أثرًا عميقًا من نفسية الإنسان العربي أحدثته نكسة يونيو ١٩٦٧م ، والتجدد أمال الإنسان العربي في الوجود العالم بشرف وكرامة تلته في مصر حقبة الانفتاح الاقتصادي الاستهلاكي، وظهور طبقة الطفيليين، ويعض لصوص الانفتاح الذين هربوا بأموال المجتمع الخارج، وأخرهم ضحايا شركات توظيف الأموال تحت شعار الإسلام حيناء وأحيانا آخرى بدعوى تنمية الاقتصاد الوطني، وخلفت الحروب الأربع التي خاضها للجتمع للصرى يفاعا عن الأمة العرسة خرابًا اقتصابيًا، ألقي بأعياثه على كاهل الإنسان المصرى البسيط في السكن والمواصلات، وجميم الخدمات، وعجز غالبية الأفراد عن توفير أبسط سبل العيش الكريم، وضافت سوق العمل بالخريجين، وحدث الهروب الجماعي للخارج في صدراع ثمنه الحياة أحيانًا من أجل لقمة العيش، ومُنافت سبل الديَّاة بالناس وعجزت خطط الإمبلاح الاقتصادي عن تحقيق أبسط حقوق الإنسان في العيش الكريم، وضَّاقت المقابر بساكنيها من الأحياء، وخيم اليأس والقنوط على غالبية أفراد المجتمع، والضيق بالحياة والتبرم بها، كما سيطر الحق والكراهية، خاصة وهم يشهنون أحلامهم تغتال على أيدى إخوانهم من بني 'لجتمع نجوم الانفتاح نوى الملايين والمليارات الذين يشقون بسياراتهم الفارهة عباب الطرق، وغيرهم يتصارعون بحركات بهلوانية لركوب مركبة نقل عام، ويسكنون القصور الفاخرة، ويقمون حفلات أكثر

ترفا من حفلات شهرزاد، وتأكل كلابهم أفخر الأطعمة، بينما لا يجد الكثير من أبناء الشعب المطحون قوت يومه، ومع هذا الاستفزاز لشباعر غالبية الشعب، اضطرب معيار العدالة الاجتماعية، انصرف الشياب، باعتباره أكثر الفئات العمرية تأثرًا بحركة المجتمع – إلى التطرف الديني والسياسي، والانجراف الأخلاقي، والأعمال الإجرامية - في محاولة للتعبير المريض عن الذات، كما سيطرت بعض الفلسفات الإلحادية والمذاهب العبثية على فكر الشماب، واختل النظام القيمي لدى الشباب، وتغيرت نظرتهم للحياة، وأصبحوا شبوخًا في سن الشباب (شيخوخة نفسية) وتباكي المسنون على عصر كأنت فيه الحياة سيلة سنطة، والأصلام وربية وممكنة التنصقق، والتنصاون والتنضامن والتكافل الاجتماعي والرحمة والتراجم سمة هذه المجتمع، وسخط الناس على الحياة، وتساءلوا ماذا جرى للدنيا؟ ماذا حدث للناس؟ هل هذه حياة تستحق أن تعاش؟ وزاد الطين بلة الأحداث الأخيرة على الساحة العربية واحتلال دولة عربية لأخرى شقيقة، وتقاتل الأشقاء العرب، واختلال مفهوم الأمن العربي، وتدهور المثل والقيم العربية الأصلية، وكل ذلك من أجل حفنة بولارات، بيعت القيم العربية في سوق النخاسة، وضرب الناس كفا بكف؟ وتوقع بعضهم اقتراب يوم القيامة، وتمنوا الخلاص من هذا العالم المريض، والنعض منهم تمسك في تحد واضبح بقيم دينه ومجتمعه، ولم يفقد الأمل في مستقيل يشرق بالرجاء، وعلى هذا فقد تباينت نظرة أفراد المجتمع واتجاهاتهم نحو الحياة، كما تباينت أساليب توافقهم معها طبقًا لفئاتهم العمرية، ومستوياتهم الاجتماعية/ الاقتصادية.

والدراسة الكالية محاولة جادة للتعرف على: الاتجاه نحو الحياة وعلاقته بالصحة النفسية والسلوك الترافقي لدى الشباب والمسنين.

ربمكن تحديد أهداف الدراسة الحالية فيما يلي:

١- الكشف عن علاقة الاتجاه نحو الحياة بكل من : الصحة النفسية والسلوك
 التوافق...

- الكشف عن دلالة الفروق بين الشباب والمسنين في الاتجاه نصو الحياة.
 والصحة النفسة، والسلوك التوافقي.
- ٢- معرفة مدى الاختلاف بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع والمنخفض في: الاتجاه نحو الحياة، والصحة النفسية والسلوك التوافقي.
 - إلى المروج ببعض التوصيات والتطبيقات النفسية والتربوية:
 - لتعديل اتجاهات الأفراد السلبية إلى اتجاهات إيجابية نحو الحياة.
 - تحقيق قدر معقول من الصحة النفسية للأقراد.
- تعديل أساليب السلوك التوافقي مع الحياة من أساليب سلبية إلى أساليب إيجابية.

الإطار النظرى للدراسة

الاتجاه نعو الحياة والصحة النفسية:

يعبر الاتجاه نحو الحياة أصدق تعبير عن الصحة النفسية للفرد، يحيث يمكن اعتبارهما وجهان لعملة واحدة، فاتجاه الفرد نحو الحياة دالة على مدى تمتعه بالصحة النفسية والصحة النفسية محدد لاتجاه الفرد نحو الحياة، فالصحة النفسية تتضمن الشعور بالسعادة مع النفس ومع الأخرين، والقدرة على مواجهة مطالب الحياة، فالإنسان يرى الوجود من داخله ، إنه يستدخل المكان والزمان والزمان الخراف الحياتية المحيطة، بل والناس داخل ذاته. ويطبعها بطابعه النفسي، فلكل فرد (بصمة سيكولوچية) ينفرد بها عمن حوله من الناس فيلون الفرد الإيام طلك مسب حالته النفسية ويصبح (الزمان السيكولوچي) لونا مخالفا الزمان الطبيعي، غلايل هو الليل، والنهار فيان تقوم الساعة، لكن كل فرد يخلع على الأيام ألوانًا

وصفات تعبر عن موقفه النفسى، فهذا نهار أبيض سعيد، وذاك نهار... لا قدر الله، وتلك ليلة بيضناء سعيدة – علمًا بئن أون الليل الطبيعى أسود، وأخرى ليلة حمراء، وثالثة ليلة... لا قدر الله).

كما أن درجة إحساس الفرد بالزمان تتطبع أيضاً بحالته النفسية (فنقائق في انتظار المحبوب ساعات طوال، وساعات طوال تقضيها مع المحبوب تمر كانها ثوان) ودائماً يطلق الناس على السعادة أنها لحظات قصيرة، مع أنهم ربما عاشوها زمناً طويلاً، لكن إحساسهم بالزمان كان قليلا من فرط سعادتهم.

والإحساس بالمكان يختلف بالمعنى السيكولوچي عن الواقع الطبيعي، فالفرد المتمتع بالصحة النفسية يشعر بالكوخ الذي يسكنه كانه قصر منيف، بينما يرى ساكن القصر الذي يعانى من الاعتلال النفسى أنه قبر كريه.

فنظرة الفرد للوجود وللطبيعة من حوله انعكاس صادق أمين لرؤيته النفسية، فهو يخلع على الوجود والطبيعة حياته النفسية، فالفرد المتمتع بدرجة مرتفعة من الصحة النفسية يرى كل شيء في الوجود جميالاً فللبحر سحره، وللأشجار والأزهار جمالها وللطيور لحنها وشدوها، وللنهار جماله، ولليل تكرياته وشجونه، فكل شيء في الوجود عنده له منطقه وجماله، بينما الشاكي المتشائم يتعامى عن جمال الوجود، ويبحث عن نواقصه، بل ويشوه كل جميل في الوجود، وهو دائم الشكوى، والسخط، والتبرم، والفسق بالصاق:

أيهذا المشتكى ومنا بك داء كيف تفِيو إذا غدوت عليلا إن شر النفوس في الأرض نفس تتوقى قبل الرحيلا

وأيضًا فإن موقف الفرد من الحياة يعبر عن مدى تمتعه بالصحة النفسية، فالتمتع بدرجة مرتفعة من الصحة النفسية يقبل على الحياة بحب ورضاء يتعارك معها بشرف، يرضى بنصيبه منها، ويحاول أن يحسن نصيبه منها، في إصرار وتحد، يجعله يبحث عن خيط الأمل وسط ركام الصعاب والفشل لا يستسلم للمياة، ولا يمتزلها، وعلى المكس فإن الفرد المعتل نفسيًا يرفض ذاته، والعياة من حوله، ويرى فيها شراً مستطيراً، فالناس شدر، والآخرون هم الجحيم، والحياة لا تستحق أن تعاش والخلاص منها أفضل من البقاء في جحيمها.

لذا اعتبر الوجوديون أن الصحة النفسية هى : أن يعيش الإنسان وجوده، ومعنى أن يعيش الإنسان وجوده، ومعنى أن يعيش الإنسان وجوده هو أن يدرك معنى هذا الوجود، أن يدرك إمكاناته، وأن يكون حرًا فى تحقيق ما يريد، وبالأسلوب الذى يختاره، وأن يدرك نواحى ضعفه، وأن يتتبلها، وأن يكون مدركًا لطبيعة هذه الحياة بما فيها من متناقضات، وأن وجود تلك المتناقضات من سمات هذه الحياة، وأن يصل إلى تنظيم معين من القيم يكون إطارًا له فى حياته.

الاتجاه نحو الحياة والصحة النفسية في مراحل العمر:

تعتبر موحلة الطفولة، مرحلة المرح والسرور، والبراءة والبهجة، واللامسئولية، واللامسئولية، واللامسئولية، واللامباء، فالضحكة حقيقة، والكلمة صانعة، والنفوس صافية، والإقبال على الصياة والانتفاع نحوها بحب ورضا، لذا لاغرو أن اهتم بها علماء المسحة النفسية والاجتماع، بل والفنانون والأدباء وتناولوها بالوصف والتحليل في الكثير من أعمالهم، ونحن نرى العنيا في عيون الأطفال، فهم أكثر إحساسا بمعطيات الحياة، وأصدق تعبيرًا عنها بتلقائية لا تعرف الزيف أو الكنب أو الخداع، وعلى هذا فالطفولة بطبيعتها تمثل الإقبال على الحياة والسلامة النفسية.

وتمثل مرحلة الدراهقة :

بداية النضج والتفتح والأمال العريضة والأصلام الوردية، والطموحات والتطلعات، والإعجاب بالذات، والانشغال بالعياة، والرغبة في الاستمتاع بأجمل ما فيها، وهى أيضًا مرحلة: البهجة والمحبة والاستطلاع، فيميل المراهقون إلى الحب والمحبة ، أكثر من هذا يحاول المراهق أن يفعل كل ما في وسعه لإسعاد المحبوب، كما أنه يظهر مودته وإخلاصه له، وينفعل المراهق بالبهجة نتيجة توافقه السليم . وعلى هذا فالمراهقة الطبيعية: تمثل الإقبال على الحياة والانفعال بها.

أما مرحلة الشباب:

فهى مرحلة نماء وفتاء أى مرحلة القوة والفتوة والإهاجة، والاتقاد فى الذهن والعاطفة وهى تمثل نظاما من نظم التفكير وإثارة التساؤلات، كما أنها مرحلة اتخاذ القرارات حيث يتخذ فيها الفرد أهم قرارين فى حياته وهما اختيار المهنة واختيار الزوج وتمثل كذلك (فترة التحولات والتغيرات الهامة فى حياة الفرد، ومرحلة الإنتاج والإنجاز).

كما أنها مرحلة الآمال العظيمة ، فالأمل خبرة معاشة بالنسبة للشباب إذا ما وجهوا التوجيه السليم، فإن هذا التوجيه سوف يجعلهم يتجهون بأيصارهم نحو الأمام، وأن جهودهم سوف تعبأ من أجل تجاوز الحاضر.. فلا حياة للشباب إلا بالأمل وفي الأمل ، ويمثل الشباب مصدر الطاقة والإيداع ، فالشباب في المنطقة العربية ، كانوا الطلائع المتقدمة في ثورتها على التبعية : حدوا أهدافها، ويلوروا شعاراتها ، ووضعوا استراتيجياتها، وتحملوا بصبر واختيار كثيرا من المعاناة من أجل نجاحها، وقادوا الحركات الإصلاحية، وعمليات التصديث، وحركات الاستقلال الوطني، وعلى هذا فمرحلة الشباب الطبيعية تمثل الإقبال على الحياة، والتعارل الشريف معها.

أما مرحلة الشبخوخة :

فهى مرحلة اضمحلال وتدهور في جميع جوانب الشخصية ﴿ اللهُ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْكُمُ مَن صَفْفُ ثُمْ جَمَلُ مِن بَعْد صَعْفَ قُرُةً ثُمَّ جَمَلُ مِنْ بَعْد قُوَّةً صَعْفًا وَشَيِّهُ يَخْلُقُ

ما يشاءُ وهُو الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ (٤) ﴾ (الروم: ٥)، ويصاحب الشيخوخة بالإضافة التغيرات البيولوچية تغيرات نفسية واجتماعية معظمها ذا طابع سلبي، وذلك نتيجة انكماش مناشط الفرد، الإصالة إلى المعاش كتكبر حدث اجتماعي يقع الفرد في مرحلة الشيخوخة، الانسلاخ من الأدوار الاجتماعية، المعاش غير المناسب- الظروف المعيشية المنخفضة مادياً ومعنوياً، الاتجاهات الاجتماعية السلبية نحو كبار السن والتي تسبب لهم كثيراً من الشعور بالأذي والألم، قلة التفاعل الاجتماعي أو الاتصال بغيره من الناس، مواجهة العزلة والانسحاب وتذبذب الانفعالات، والاندفاع العاطفي، القلق والكابة، كثرة الشكوك والريبة في الأخرين ، المواقف السلبية من البيئة المحيطة بهم، التعصب الانفعالي، والشعور بعدم الفائدة سواء أشعر هو أو أشعره الناس بهذا، بعد أن كان يظن أنه مل، السمع والبصر، وتغير مركز المسن في أسرته، واختلال إيقاع حياته ، ناهيك عما يعتريه من قلق الموت، وانخفاض المكانة الاجتماعية، وفقدان بعض الأدوار الحياتية الهامة.

أضف إلى ذلك ما حدث في المجتمع من انهيار قيم البر بالكبار وحسن رعايتهم، والتي دعمتها جميع الأديان وحثت عليها، لكن مع الضغوط الاقتصادية والاجتماعية، تحوات النظرة للكبار من أنهم خير وبركة، وأن وجودهم مرغوب فيه إلى أنهم عب وعالة على نويهم ينبغي التخلص منهم، بل وطمع الأبناء فيما بيد الكبار، وتمنوا موتهم ليرثوهم، بل والبعض ورثوهم أحياء، وحجروا عليهم أن أقوا بهم في عرض الحياة أو اعتوا عليهم مما تشهده ساحات المحاكم الآن من اعتداء صارخ من الأبناء على الآباء من الكبار المسنين، كما أن صعوبة الحياة وقسوتها جعلت المسنين أعجز عن أن يجدوا لأقدامهم موقعا في صراع الحياة المرير الذي يعجز الفتيان الأشداء عن مقاومته، خاصة وأن الصراع أصبح يحكمه مبدأ (البقاء للأقوى) فبعد أن كان المسن يجد المون والاحترام وكان كبر

السن رمزا للمهابة والاهترام أصبح مثارا للتهكم والازدراء، والوصف بالفرف والضعف العقلى والرجعية، وأصبح المسن يقرأ في عيون من هوله سؤالاً لماذا لم تمت وتريحنا وتربح نفسك؟ "هو النيا ناقصة أمثالك؟ ، كفاية عليك كده"، ومع غياب الرحمة والتراحم، وضعف التكافل الاجتماعي، غلب على مرحلة الشيخوخة الزهد في الحياة، أو السخط والتيرم بها.

ومع هذا يمكننا القول إنه رغم وجود طابع سيكواوچى عام لكل مرحلة عمرية،
إلا أن هذا يتوقف على السلوك التوافقي الذي يبديه الأفراد في كل مرحلة عمرية
من هذه المراحل، فإذا كان هذا التوافق إيجابيًا فإنه يجعل المرحلة المعرية ذات
اتجاه إيجابي مع الحياة فعلى سبيل المثال، بالاساليب التوافقية السوية يتحول
خريف العمر إلى ربيع متجدد، وبدء جديد للحياة ، وعلى العكس فإن الاساليب
التوافقية السلبية تحول الشباب روبيع العمر إلى خريف مقفر مجدب. ولهذا
يظهر لدينا مفهوم جديد للمعر هو:

العمر السيكولوچى : وهو يختلف عن العمر الزمنى

ويقصد به المؤلف: الطابع النفسى الذي يسود هياة الفرد، ويحدد اتجاهه من الحياة، ودرجة حيويته ونشاطه، وتفاعله مم الحياة.

وعلى أساس العمر السيكولوجي: يمكن أن نجد فرداً في مرحلة الشباب زمنيًا، لكنه يعتبر شيخًا (بالعمر السيكولوچي)، ويمكن أن نجد فرداً في مرحلة الشيخوخة زمنيًا لكنه يعتبر شابا (بالعمر السيكولوچي) لذا شاع بين العامة مقولة (الشباب شباب القاب).

ويتضح ذلك بدراسة : الاتجاء نحر المياة والسلوك التوافقي

يعرف المُؤلف الاتجاه تصو الصياة؛ بأنه: نظرة الفرد للصياة وموقف من أحداثها. كما يعرف المؤلف: السلوك التوافقي بأنه: السلوك الموجه من الفرد عن وعى وإدراك للتغلب على العقبات والمشكلات التى تحول بينه وبين تحقيق أهدافه وإشباع حاجاته، ويتم ذلك عن طريق تعديل الفرد لذاته أو لبيئته، أو كليهما معا، ليتحقق له الانسجام مع بيئته بشكل يحقق له الرضما الذاتي، والقبول الاجتماعي ويخفض من قلقه وتورزاته وإحباطاته.

فالإنسان تحكم (الحتمية التوافقية) رضى أم أبى، لأن أحداث الحياة من حوله متجددة (كنهر يجرى من حوله أبداً) ومادامت أحداث الحياة متجددة ومستمرة فإن (الحتمية التوافقية) تلزم الإنسان مادام حيا بالتوافق مع تلك الأحداث بئى أسلوب توافقي براه مناسبًا، والفرد في ذلك يعكس خبراته التوافقية السابقة، كما يعكس نظرته للحياة وموقفه من أخداثها ، فالتوافق هو العملية التي يحاول بها الفرد أن يتعامل وأن يسيطر على القوى المختلفة في الحياة وهو عمل إيجابي يحاول الفرد من خلاله التعديل في ذاته أو في الظروف الخارجة معًا.

ويعنى أيضًا الرضا بالواقع الذي يبدو مستحيلاً على التغيير ولكن في بسعى
دائب لا يتوقف لتخطى الواقع الذي يبدو مستحيلاً على التغيير ولكن في بسعى
والمسيرورة، فأحداث الحياة أساسها التغير والصيرورة سنة الله في خلقه (ولن
تجد لسنة الله تبديلا) لذا فإن أساليب التوافق مع الحياة تختلف باختلاف
مراحل العمل، والمشكلات التوافقية لكل مرحلة عمرية، وذلك راجع لتغير نظرة
الأفراد للأمور والمواقف الحياتية باختلاف مراحل العمر ، فما كان هامًا في
الطفولة لم يعد يلقى نفس الأهمية في مراحل العمر الأخرى وما كان مشكلة في
مرحلة الشباب لم يعد أمراً ذا بال في الشيخوخة، فتقييم الأمور قد اختلف،
والنظرة الحياتية قد تغيرت، وبالتالي أسلوب التوافق ينبغي أن يتغير ليتوام
والمواقف الجديدة، والنظرة الجديدة للحياة ، فإن تكن غاية الحياة أن يتكيف

الإنسان مع البيئة وينجح فى التعامل مع الناس، ليتحقق له التوافق الشخصى وراحة البال، فإنه يتعلم كيف يتوافق مع الظروف والمواقف، ويتفاعل مع الآخرين، ويصل إلى قدر من الرضا.

وعلى هذا تلعب نظرة الفرد للحياة ومواقفه من أحداثها دورًا واضحًا في تحديد سلوكه التوافقي معها سلبًا وإيجابًا.

أزمات التوافق في مراحل العمر:

لكل مرحلة من مراحل العمر أزماتها التوافقية الضاصة بها، والمتعلقة بالتغيرات النمائية المصاحبة لها، طبقاً لطبيعة كل مرحلة عمرية.

أزمات التوافق في الطفولة :

في الطفولة المبكرة: الرضاع - الفطام - ضبط الإخراج.

في الطفولة المتوسطة: بدء الحياة الدراسية، التوافق الدراسي، العلاقات مع الأخرين من العلمين والزملاء.

في الطفولة المتشرة: التوافق مع الجماعات المسغيرة، الدور الخاص بالجنس.
 أزمات التوافق في المراهقة والشباب:

التغيرات الجنسية والبيولوچية - الأزمات العاطفية - الصراع بين الاستقلال والاعتماد - ثورة الانفعالات - الفلسفات والمذاهب الفاصة - ثنائية المشاعر والتتاقض الانفعالي - الانحراف والتمرد - صراع الأجيال - تحديد الهوية - أزمة العلاقة مع التنظيمات الاجتماعية - الاحباطات الضاغطة على أحلام الشباب - مشكلات العمل والزواج - الإحساس بالعجز - غموض الدور - الهوة الشاسعة بين طموحات الشباب وواقعه - الاغتراب - أزمة التعبير - صراع القيم ... إلى

أزمات التوافق في مرحلة الشيخوخة :

التغيرات البيوارجية – ضعف الصحة العامة ونقص العيوية، التدهور العقل، التقاعد والإصالة للمعاش، فقدان أو تقلص الأدوار الاجتماعية، العزلة والإنسحاب، الاتجاهات السلبية نحو كبار السن، تغير المكانة الاجتماعية، النبذ والإهمال من الآخرين.

تحديد الشكلة وصياغتها :

يمكن مبياغة مشكلة البراسة في التساؤلات التالية :

- ١- ما علاقة الاتجاه نحو الحياة بكل من: الصحة النفسية، السلوك التوافقي؟
- ٢- هل تختلف اتجاهات الشباب عن اتجاهات المسنين نحو الحياة؟ وهل توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في: الاتجاه نحو الحياة - الصحة النفسية - السلوك التوافقي؟
- ٣- هل يختلف الاتجاه نحو الحياة باختلاف المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى، وهل توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنفخر في كل من: الاتجاه نحو الحياة الصحة النفسية السلوك التوافقي؟

عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من مجموعتين:

أ المجموعة الأولى: عينة الشياعية وقد شملت ٤٠٠ أربعمائة شاب وشابة موزعين بالتساوى على الجنسين. وقد روعى في اغتيار هذه العينة أن تكون من الشباب الجامعى في السنوات الأولى للجامعة حيث التطلع والأمل، وقبل الانشغال بهموم التخرج والزواج ومشكلات الحياة. ب) المجموعة الثانية: عينة المسنين: شملت ١٧٠ مانة وعشرين مسنا من المسنين المتقاعدين عن العمل بالمؤسسات الحكومية منهم ٩٠ مسنا، ٣٠ سنة وقد روعى في اختيار هذه العينة، أن يكون المسن قد مضى على تقاعده خمس سنوات، وكذا سلامته من الأمراض المقعدة كالشلل، والروماتيزم، وأمراض القلب وغيرها من الأمراض التى تحول دون قيامه بأموره الحياتية بشكل طبيعي، وأن يكون مقيماً مع ذويه، وليس مقيما بدور المسنين.

أدوات الدراسة :

(1) سقياس ؛ الاتجاه نحل الحياة إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومى خليل ويقيس اتجاهات الأفراد نحو الحياة : وهي :

أ) الاتجاهات الإيجابية :

- الإقبال على الحياة: ويقصد به الاندفاع نحو الحياة بتفاؤل وحب للحياة بشكل يتبدى في الرضا والسرور، والشعور بالسعادة والرغبة في استمرار الحياة.
- Y- التعارك الشريف مع الحياة: ويقصد به التلذذ بالكفاح والعرق الشريف في مجابهة مواقف الحياة والرغبة في الانتصار على عقباتها، وعدم الاستسلام لها أو الهروب من مواجهة مشكلاتها مهما كانت الظروف. (وتمثل الدرجة المرتفعة على الاتجاهين الإيجابين الوضع الأفضل).

ب) الاتجاهات السلبية وهي :

- الزهد في الحياة: ويقصد به الإعراض عن الحياة والانصراف عن رخارفها،
 والعروف عن الاستمتاع بها، وعدم الاهتمام بأحداثها، والرضا والتقبل
 السلين لكل معطياتها، ومحاولة اعتزالها.
- ٢- السخط والتبرم بالحياة: ويقصد بها رفض الحياة رفضا تامًا، وعدم الرضا

عن الحياة بأى صورة من الصور (سلبية أو إيجابية) والنظرة للحياة بعين السخط والغضب والتشاؤم، والرغبة في التخلص من الحياة ذاتها.

(وتمثل الدرجة المرتفعة على الاتجاهين السلبيين الوضع الأسوأ) ويذلك يتكون المقياس من أربعة اتجاهات: اتجاهين موجبين هما: الإقبال على الحياة، والتعارك الشريف مع الحياة، واتجاهين سالبين هما: الزهد في الحياة، والسخط والتبرم بالحياة.

ويتبع المقياس الطريقة الثلاثية في الاستجابية : وهي كما يلي:

i	نادرا	أحيانًا نابرًا		اتجاه العبارة		
	1	۲	٣	العبارات الموجبة		
	٧	۲	1	العبارات السائبة		

صدق القياس:

تم حساب الصدق بطريقة المقارنة الطرفية، فقد تم تطبيق المقياس على (٤٠٠) أربعمائة فرد من الجنسين.

ويوضح الجنول رقم (١): دلالة الفروق بين متوسطى نوجات الريمين الأعلى والأننى المقياس ن_، = ن_م = ١٠٨

1.00. (-)	الريع الأننى		الريع الأعلى		الاتماه	
(ت) ودلالتها	٤	r	٤	۴	5421	
F, .1 **	18,0	33	۱۵,۸	77	الإقبال على الحياة	
** 17,7	۱۱,۷	77	۱۸,٥	77	التعارك الشريف مع الحياة	
** \٢,٨	۸,۸	77	12,1	00	الزهد في الحياة	
** \+ , A	٧,٥	۲۷	14,5	٤A	السخط والتبرم بالحياة	

من الجدول السابق يتضمع أن جميع الفروق دالة عند ٠٠٠١ مما يدل على صدق المقياس.

ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار على نفس عينة حساب الصدق بفاصل زمنى قدره ثلاثة أسابيع وقد كان معامل الارتباط بين المرتين كما يلى:

- (٦) عقياس الصحة النفسية للكبار: إعداد المؤلف أ.د. محمد بيومى خليل ويتكون من بعدين هما: السلامة النفسية، والتفاعل الإيجابي مع الحياة ويقيس هذين البعدين بالإضافة للصحة النفسية العامة للفرد وقد تم حساب صدقة عن طريق صدق التكوين، كما تم حسابه عن طريق التجانس الداخلي وكانت جميع معاملات ارتباط التجانس الداخلي دالة عند ١٠٠٠ كما حسب ثباته عن طريق إعادة الاختبار وكانت جميع معاملات الارتباط دالة عنه ١٠٠٠ أيضاً.
- (٣) مقياس السلوك التوافقى : إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومى خليل ويتكون من خمسة أبعاد هى: المشابرة والكفاح، الشقة بالنفس، التعقل والتروى (كأساليب إيجابية) والانحراف والهروب والاستسلام (كأساليب سلبية)، وقد تم حساب صدقه عن طريق صدق التكوين، كما تم حسابه أيضاً عن طريق التجانس الداخلى وكانت جميع معاملات الارتباط دالة عند ١٠٠٠ وقد حسب ثباته عن طريق إعادة الاختبار، وكانت جميع معاملات الارتباط دالة عند ١٠٠٠

(Σ) مقياس الهستوس الإجتماعه/ الاقتصادس للأسرة الهصرية: إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومى خليل ويقيس الأبعاد التالية كمقياس للمستوى الاجتماعي/ الاقتصادى وهي الوسط الاجتماعي، المستوى التعليمي للوالدين، المستوى المهنى للوالدين، مستوى المعيشة، الجو الأسرى، ويتمتع بصدق وثبات عاليين.

نتائج الدراسة ومناقشتها

أولاً: نتائج التساؤل الأول ومناقشتها

يتمثل التساؤل الأول فيما يلى: ما علاقة الاتجاه نحو الحياة بكل من الصحة النفسية والسلوك التوافقي؟

ويوضح الجنول التالى رقم (Y) : علاقة الاتجاه نمو المياة بالمسمة النفسية، والسلوك التوافقي y = y .

السلوك التوافقي			المبحة النقسية					
الهروب والاستسلام	الاتحراف	التعقل والتروى	الثقة بالنفس	المثابرة والكفاح	المسمة النفسية العامة	التفاعل الإيجابي مع العياة	المسعة التفسية	الاتجاه نعر المياة
	****-	**.,77	"[1	۸۲, ۳۸	**{\	".,E	** £7	الإقبال عنى النياة
"., !!-	**. £s-	vA		"to	". ,\u	".,M	**.,£V	التعارك الشريف مع
								الحياة
".,la+	**,,9A-		**Ye-	_{.71} -		-/:"	٠٠, ٣٠-	الزهد في الحياة
								السخط والتبرم بالحياة

^{**} دالة عند ١٠٠٠ * دالة عند ٥٠,٠

مناقشة نتائج الفرض الأول (أ) :

يتضح من الجدول رقم (٢) ما يلي:

علاقة الإقبال على الحياة بالصحة النفسية :

- ٥ ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة والسلامة النفسية ذلك أن الإقبال على الحياة يعنى الرضا والتفاؤل والرغبة في الاستمتاع بالمطيات الحياتية، وتلك كلها سمات تدل على السلامة النفسية بشكل دائم نسبياً.
- ه ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠,٠٠ بين الإقبال على الحياة والتفاعل الإيجابى مع الحياة. فالإقبال على الحياة يدفع بالأفراد المقبلين على الحياة إلى التفاعل مع مواقف الحياة بشكل إيجابى يساعدهم على بلوغ أقصى ما يمكنهم من أهداف بطريقة تحقق لهم السعادة والرضاء ويبعدهم عن الخوف والقلق، وهم في ذلك يسيرون بخطى ثابتة في التغلب على ما يحول بينهم وبين تحقيق أهدافهم بطريقة سوية تجعلهم يمضون قدما نحو تحقيق أهدافهم بصورة تلقى القبل الاجتماعى وتحقق ذاتهم.
- ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة والصحة النفسية العامة. وذلك لأن الإقبال على الحياة لا يصدر إلا عن نفوس مستبشرة خلت بشكل نسبي من عوامل الصراع والقلق، وتعتمت بالرضا الذاتي والقبول الاجتماعي بشكل يجعلها تنظر للحياة بعين الرضا واعتبارها حياة جديرة بأن تعاش وأن الاستمتاع بها أمر مرغوب ومطلب نفسي أكيد، وتلك علامات وأضحة على التمتم درجة عالية من الصحة النفسية.

علاقة الإقبال على الحياة بالسلوك التوافقي:

• توجد علاقة موجب دالة عند ١٠,٠٠ بين الإقبال على الحياة وأسلوب المثابرة

والكفاح كنحد أساليب السلوك التوافقى الإيجابي ، فالإقبال على الحياة يتضمن قوة الإرادة والتصميم على بلوغ الأهداف وتحقيق الأماني، والتغلب على الصحاب والعقبات التي تحول دون بلوغ الأفراد لأهدافهم ومراميهم، وتمتعهم بالحياة التي يقبلون عليها بحب ورضا، يدفعهم إلى المثابرة والكفاح في مجابهة تلك المشكلات في إصرار لا يعرف اليأس، وكفاح لا يعرف الخور أو التهاون.

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجساد

 ترجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠٠ بين الإقبال على الحياة وأسلوب الثقة بالنفس كأحد أساليب السلوك التوافقي الإيجابي.

ذلك لأن الأفراد القبلين على الحياة مستبشرين بالغد متفائلين بالستقبل ينظرون للمستقبل نظرة طابعها الثقة بالنفس، وقدرات الذات في التفاعل مع مواقف الحياة بجدارة واقتدار لذا فهم يتخذون من الثقة بالنفس أسلوبا للسلوك التوافقي مع الحياة.

 ترجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة، وأسلوب التعقل والتروى كذهد أساليب السلوك التوافقي الإيجابي.

فالإتبال على الحياة يتضمن مشروعًا مستقبليًا طابعه الأمل والتفاؤل وأساسه التخطيط المستقبل ، وهذا يتطلب استخدام العقل والمنطق في رسم الطموحات ومجابهة مواقف الحياة، والتغلب على مشكلاتها، والتروى وعدم الاندفاع أو الجرى وراء الرغبات الوقتية، أو التهور والتسرع في اتخاذ القرارات الحياتية الهامة، لذا فإن الإقبال على الحياة يتطلب استخدام أسلوب التعقل والتروى كأسلوب سلوكي توافقي إيجابي.

- و توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين الإقبال على الحياة والانحراف كأسلوب توافقى سلبى، فالإقبال على الحياة يعبر عن نفس مطمئنة راضية تتمتع بقدر معقول من السلامة النفسية، والسلوك المنحرف لا يصدر إلا عن نفوس مريضة وطبائم فاسدة. لذا توجد علاقة سالبة بين الإقبال على الحياة والانحراف.
- ه توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠١ بين الإقبال على الحياة وأسلوب الهروب والاستسلام كأسلوب توافقي سلبي.

وذلك لأن الإقبال على الحياة يتضمن الاندفاع نحو الحياة بحب ورجاء وأمل والتفاعل مع مواقفها والسعادة بها والرغبة في العيش فيها والاستمتاع بكل معطياتها، وهذا يتنافى والهروب أو الاستسلام لضغوط الحياة.

علاقة التعارك الشريف مع الحياة بالصحة النفسية:

و توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين التعارك الشريف مع الحياة والسلامة
 النفسية .

فالتحارك الشريف مع الحياة يتضمن سلامة القصد ونبل المشاعر، وقوة الإرادة، وصلابة العزيمة، وعدم اليأس أو الاستسلام، كما يتضمن التنافس بشرف، وتكافؤ الوسائل شرفا مع الغايات وتلك علامة من العلامات الواضحة للسلامة النفسية.

وتبجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠٠١ بين التعارك الشريف والتفاعل الإيجابي
 مع الحياة.

وذلك لأن التعارك الشريف مع الحياة يتضعن استخدام أساليب ترافقية إيجابية مع مواقف الحياة، أساسها التفاعل الإيجابي والتعامل مع المواقف والمشكلات الحياتية بصدق وإخلاص ورضا، ويأساليب مقبولة اجتماعيًا وأخلاقيًا، تعتمد على قدرة الذات، وسلامة الأساليب التفاعلية، وإيجابيتها ذاتيًا واجتماعيًا. • توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠,٠١ بين التعارك الشريف مع الحياة والمسحة النفسية.

فالتعارك الشريف مع الهياة يدل على شخصية ذات قدرة على مواجهة العياة، واثقة بنفسها، مؤمنة بقدراتها، لا تستسلم لضغوط الحياة ولا تهرب من مشكلاتها، وسيلتها للنجاح في الحياة العمل بشرف من أجل غايات كبرى، وأمال عظيمة، لديها من الأساليب والوسائل الشريفة ما يمكنها من تحقيق التوافق مع الحياة بشكل إيجابي وتلك من علامات الصحة النفسية.

علاقة الزهد في الحياة بالصحة النفسية :

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠١ بين الزهد في الحياة والسلامة النفسية.

فالزهد ظاهرة سلبية في النفس البشرية تدل على العجز عن التفاعل مع الحياة، والرضا الخانع المستسلم لمقدراتها في محاولة لترضية الذات وتبرير مرض الواقع، وهو إخلال بالتوازن بين قوى النفس والواقع وإشباعها وميل عن التعادلية التي دعا إليها الدين الإسلامي ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلا تُسْرِفُوا ﴾ ، ﴿ وَلا تَس نَصِبَكَ مِن الدُنْيَا وَأَحْسِ كُما أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلا تَبْعِ الفَسَادَ فِي الأَرْضِ ﴾، ووقول رسول الله يَلِيَّة ... أما أنا فأصلى وأرقد، وأصوم وأقطر، وأنكح النساء...

والزهد في الحياة دافعا لاعتزال الحياة والناس، والانصراف عن الرسالة المظمى للإنسان، وهي عمارة الكون، وإصلاح الحياة اللذان هما سر خلافة الإنسان للأرض، وهي علامة على اختلال وتطرف في الشخصية بشكل مرضى. • توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين الزهد في الحياة والتفاعل الإيجابي مع العداة.

ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠١ بين الزهد في الحياة والتعقل والتروى
 كأسلوب توافي إيجابي.

قالزهد اندقاع في الاتجاه السالب من الحياة وانصراف عنها وقد يتصعور البعض أن الزاهدين قد فهموا حقيقة الحياة بعد تعقل وروية، فانصرفوا عن رخارفها، أراحوا أنفسهم من عنائها، والواقع أن هذا تصور خاطئ مريض فتحكم العقل والمنطق والتروى في فهم الحياة يوجب على الإنسان إدراك ضرورة التفاعل مع الحياة حلوها ومرها، والتمتع والاستمتاع بمعطياتها دون إفراط أو التفاعل مع الحياة المرسالة المنوطة بالإنسان في هذه الحياة ليس مبرراً لانصرافه عنها قال تعالى: ﴿ لَقَدْ خُلُقْنًا الإنسان في هذه الحياة ليس مبرراً لانصرافه مكابدة وكفاح وهذا يتطلب التروى والتعقل وعدم الاستسلام عند أول موقف يعترض حياة الإنسان، فرغم تعقيدات الحياة ومشكلاتها، إلا أن من يتأملها يعترض حياة الإنسان، فرغم تعقيدات الحياة ومشكلاتها، إلا أن من يتأملها ويتجابى. بشكل إيجابي.

 توجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠٠ بين الزهد في الحياة والانحراف كأسلوب توافقى سلبى.

فالزهد في الحياة بما يحمله من انصراف عن الحياة وتقبل واقعها بشكل سلبي يجعل الزاهد ليس لديه دافعًا لارتكاب السلوك المنحرف، ومن أجل ماذا يرتكب مثل هذا السلوك؟ هو غير محتاج لأي شيء، ولا شيء في الحياة يستحق المنامرة، كما أن الزاهد ينشد راحة البال، والعيش في سلام في عالمه الخاص، فلا مجال أمامه للإنحراف المضاد للمجتمع.

 توجد علاقة موجبة دالة عنه ١٠٠٠ بين الزهد في الحياة والهروب والاستسلام كأسلوب توافقي سلبي. فالزهد في الحياة في حد ذاته موقف هروبي من واقع الحياة، وعجز عن مجابهة أحداثها والتفاعل معها، وهو أيضًا يعبر أصدق تعبير عن الاستسلام والخضوع التام لأحداث الحياة، دونما أي محاولة التأثير في مجرى تلك الأحداث سلبًا أو إيجابًا، لذا يميل الزاهدون لتبنى أسلوب الهروب والاستسلام كأسلوب توافقي لمالجة مشكلات الواقع.

علاقة السخط والتبرم بالحياة بالصحة النفسية:

 توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والسلامة النفسة.

فالسخط والتبرم بالحياة بعبر عن شخصية محبطة، قلقة، عاجزة عن التوافق مع الحياة بشكل إيجابي تفتقر إلى الرضا القانم الذي يدفع للعمل على تعديل الواقع وتغييره في إطار الممكن، شخصية تعانى الحرمان من إشباع الحاجات النفسية بطريقة سوية خاصة الحاجة للأمن النفسي أقالإنسان بالقطرة مضطرب وقلق ينشد الأمن والحرية على السواء، وهو يسمى إلى مغالبة ظروف الاغتراب عن طريق البحث عن معنى للوجود يغطى ثالوث: المعاناة، الذنب، الموت فمن الأمور التى تؤدي لانعدام الأمن النفسي: "الإحباط، والتعرض للخطر، وفقدان الأمور التى تؤدي لانعدام الأمن النفسي: "الإحباط، والتعرض للخطر، وفقدان هؤلاء الأفراد يفتقرون للسلامة النفسية ويتخنون من الحياة موقفًا رافضًا سلخطًا غاضباً فهم والحياة على طرفى نقيض، كما أنهم غير قانعين بالمقول من الحياة، طموحاتهم مريضة وتطلعاتهم طقلية، ومشاعرهم فجة، يبحثون عن اللذة الوقتية المحاضرة، ولا يقدرون معنى التوازن والاعتدال في الحياة، ويرغبون أن تسير الحياة على هواهم وحسب رغباتهم المريضة.

توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين السخط والتيرم بالحياة والتفاعل
 الإيجابي مم الحياة.

فالسخط والتبرم بالحياة يدفع الأفراد السلخطين إلى اتخاذ أحد مسلكين في تفاعلهم مع الحياة كلاهما سلبي .

الأول : الانسحاب من الحياة والانزواء بعيد عنها واعتزال الناس والمجتمع . الثاني : العدوانية :

- (i) ضد الذات سواء مادية : أبسطها إهمال الحفاظ على الذات وأخطرها إعدام الذات بالانتحار . أو معنوية : أبسطها ازدراء واحتقار الذات، وأخطرها فقدان الأمل في المستقبل، وعدم وجود مشروع مستقبلي للفرد .
- (ب) العدوانية ضد الآخرين: سواء مادية: أبسطها العدوان على متعلقات الآخرين أخطرها العدوان على ذات الآخرين بالقتل، العنف، أو الاغتصاب الجنسى المقرون بالعنف والقتل، أو معنوية: أبسطها السخرية والتهكم وأخطرها الازدراء والاحتقار للآخرين وافتضاحهم والتشهير بهم، ومكايدتهم ومعايرتهم والضغط نفسيًا وعصبيًا عليهم، ومن عجب أن العدوان المعنوى قد يؤدى إلى نثار مادية أكثر خطرًا من العدوان المادى .

وعلى هذا ترجد علاقة سالبة بين السخط والتبرم بالحياة والتفاعل الإيجابي مم الحياة .

توجد علاقة سالبة دالة عنه ١٠,٠١ بين السخط والتبرم بالحياة والصحة
 النفسة العامة .

فالسخط والتبرم بالحياة يعبر عن شخصية محبطة ، تعانى العرمان والقسوة، تفتقد للأمن والأمان النفسى، تعيش حالة حادة من الصراع النفسى، تشعر بالاضطهاد من الأخرين والظروف القدرية، الافتقار إلى النضيج، والشعور بالنقص وعدم الرضا عن الواقع، والعجز عن تعديل الواقع أن تغييره للأفضل ا الافتقار الشعور بالسعادة مع الذات، أو مع الآخرين، التشاؤم من المستقبل والضيق بالحاضر، وكل ذلك يعبر عن شخصية مريضة تفتقر الصحة النفسية.

 ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠,٠١ بين السخط والتبرم بالحياة والمثابرة والكفاح كأسلوب توافقي إيجابي .

فالمثابرة والكفاح كأسلوب توافقى يتطلب نمطًا من الشخصية يتسم بقرة الإرادة والتصميم، مع وجود هدف أسمى تسعى لتحقيقه ، ويتطلب أيضًا شخصية ناضجة استقلالية ، متفائلة ، بينما يفتقر الساخطون على الحياة إلى مثًا، هذه السمات .

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والثقة بالنفس
 كأسلوب توافقي إيجابي .

فالأفراد الساخطون المتبرمون بالحياة يعبرون عن اهتزاز الثقة بالنفس، وعدم الثقة بالمساء وعدم الثقة بالسنتقبل، وضعف الإيمان بالقدرة الشخصية على التوافق مع الواقع، والخوف من المجهول، والعجز عن مجابهة مواقف الحياة ومشكلاتها.

* ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين السخط والتبرم بالصياة والتعقل والتروى كأسلوب توافقى إيجابى مم الحياة .

فالسخط والتبرم والضيق بالحياة يعبر عن شخصية قلقة مضطربة متوترة، تفتقر التعقل والتروى، يغلب عليها الاندفاع والتهور في تصرفاتها، دون تخطيط أو تدبير محكم وتفاعلاتها مع الحياة، يغلب عليها الجانب الانفعالي العصبي على الجانب العقلي .

مالى غضبت فضاع أمرى من يدى والأمر يخرج من يد الغضبان

* توجد علاقة موجبة دالة عند ١٠٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والانحراف
 كأسلوب توافقي سلبي .

فالسخط والتبرم بالحياة يدفع بالأفراد إلى اتخاذ مواقف سلبية من الحياة والناس، ومن أنفسهم فيندفعون نحو الإدمان والبرائم الجنسية، والانحرافات الظقية، والعنف والعدوان، ومقاومة السلطات، وما نشهده من حرق أحد الأفراد لمسكنه بمحتوياته بل ويأبنائه إلا مظهراً مريضًا لسلوك منصرف يعبر عن شخصية ساخطة متبرمة تضيق بالحياة زرعًا.

 ټوجد علاقة موجبة دالة عند ٠٠,٠٠ بين السخط والتبرم بالحياة والهروب والاستسلام كاسلوب توافقي سلبي .

فالسخط والتبرم بالحياة، يجعل الدنيا تضيق بالأفراد على الرغم من سعتها، بعد أن ضاقت عليهم أنفسهم، فيحاولون الفرار من جحيمها الذي صنعوه بأنفسهم، أو صنعته الظروف لهم، وعجزوا عن مقاومته، وفضلوا الهروب من مواجهته فاعتزلوا الحياة، وانزووا بعيداً عن معتركها مؤثرين السلامة كما يتصورون، والبعض الآخر استسلم بشكل سلبي لا مبال بالحياة ولا مهتم بأحداثها وكأنه ريشة في مهب الرياح لا حول له ولا قوة : إذا ما الربح مالت مال حيث تميل.

نتائج التساؤل الثاني ومناقشتها:

يتمثل التساؤل الثاني فيما يلي:

هل تختلف اتجاهات الشباب عن اتجاهات السنين نحو الحياة ؟

وهل توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في : الاتجاه نحو الحياة – المحمة النفسية – السلوك الترافقي ؟

جيول رقم (٢): يوضح ترتيب اتجاهات الشباب والمسنين نحو الحياة .

		المسنون	الشباب			
الترثيب	r	الاتجاه نحن الحياة م		è	الاتجاه نحو الحياة	
الأول	£9, Y	الزهد في الحياة	الأول	1.10	السفط والتبرم بالجياة	
الثانى	٤٥.٧	السخط والتبرم بالحياة	الثاني	£A,0	القعارك الشريف مع الحياة	
الثائث	24.4	الإقبال على الحياة	الثالث	٤a	الإقبال على الحياة	
الرابع	٤٠,٤	التعارك الشريف مع الحياة	الرابع	٨,٨	الزهد في المياة	

جدول رقم (٤): يوضع دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الاتجاه نحو الحياة .

(ů)	المستون ن = ۱۲۰				الاتجاه نحو الحياة
ودلالتها	3	٩	3	ē	
** 8,77	11	£0, V	18.0	01.1	السخط والتبرم بالحياة
** ٧,١	1,1	٤٠,٤	11, £	£A,a	الثعارك الشريف مع الحياة
۰,۸٥	۸۱,۸	£T.4	17,7	٤٥	الإقبال على الحياة
** 1.00	۱۲.۰	۲,۴3	1.,1	٨,٨	الزهد في الحياة

* دالة عند ه٠٠٠

جنول رقم (ه): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الصحة النفسية .

(<u>a</u>)	المسنون ن = ۱۲۰		القباب ن = ٤٠٠		الصحة النفسية	
ودلالتها	3	۴	ع	٩		
١,٠٢	۱۸,٥	77	3,77	۸,۳۶	السلامة النفسية	
*۲.19	14.7	78,8	٧,٥٧	٦٨	التفاعل الإيجابي مع الحياة	
1.01	3.17	7,771	77.7	171,1	الصحة النفسية العامة	

و دالة عند د . .

جنول رقم (٦): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في السلوك التوافقي .

(ů)	المسنون ن = ۱۲۰		الشباب ن = ٠٠٠		الاتجاه نحو الحياة
ودلالتها	ع	r	3	4	
** Y	٥٨. ٣	11, Yo	13,3	18.8	المثابرة والكفاح
* 7,50	£, YA	١٥,٥	۵,۲۱	A, F/	الثقة بالنفس
F, P **	3A, F	YA, Ac	0,44	٧٢,٧	التعقل والتروى
** 4,17	٧,٧	1,4	7,88	14,9	الانحراف
** 17.74	٧,٣٢	40,0	8,77	۵,۸۱	الهزوب والاستسلام

« دالة عند ه٠٠٠ »

وو دالة عند ١٠٠٠

مناقشة نتائج التساؤل الثانى:

اختلاف اتجاهات الشباب عن اتجاهات المسنين نحو العياة :

يتضع من الجدولين (٣، ٤) ما يلي :

« احتل السخط والتبرم بالحياة المرتبة الأولى في اتجاهات الشباب نحو العياة بينما احتل المرتبة الثانية في اتجاهات المسنين نحو الحياة . كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في اتجاه السخط والتبرم بالحياة لمسالح المسنين في الوضع الأفضل .

وهذه النتيجة منطقية متسقة مع الواقع الذي يحياه الشباب، ولا تثير هذه النتيجة أية غرابة، وإن كانت تبدو مستغرية .

فالظروف المجتمعية التى يحياها الشباب اليوم بهمومها وأثقالها توقعه قريسة للقلق ويعتبر القلق السبب الرئيسى لمعظم الاضطرابات السلوكية في مرحلة الشباب خاصة في المواقف التي يشعر فيها بعجزه عن السيطرة على ذاته فيقده إحساسه بالعجز إلى احتقار نفسه، وعدم الرضا عنها وعن الآخرين، فيقده إلاحساس بالعجز وقلة الحيلة "في إحساسه بعدم قدرته على فعل أي شيء في مواجهة مشاكل عالم اليوم وعدم الأمان والاطمئنان على الغد الذي يبدر كثيبا، وفي أحسن الأحوال غير واضح المالم أو محدد القسمات، وبالتالي يبدر كثيبا، وفي أحسن الأحوال غير واضح المالم أو محدد القسمات، وبالتالي يسيطر الهلع والفزع والخوف من المستقبل ومقاجاته على الشباب، وتؤدى إليه الإحباطات اليومية المستمرة التي تطارد الشباب في كل مجال وتهاجمه في أي موقع، فهو قد تعلم ولم يجد العمل، وهو قد نضج وعجز عن الزواج وتكوين أسرة، وهو قد صار راشداً ، وما زال عالة على والديه يعد يديه على استحياء أسرة، وهو قد تعلم القيم النبيلة صغيراً وتربى عليها، أو عشق الحديث عنها، ولكنه وجدها خدعة كبرى وقع في عبالها ، وأن الواقع قيمه التي فرضها بسطوته، وداس بسنابكه القيم وقع في عبالها ، وأن الواقع قيمه التي فرضها بسطوته، وداس بسنابكه القيم

النبيلة والأحلام الوردية التى خدع بها الشباب زمنًا، فتهاوت أحلام الشباب، وفقد الثقة في كل من حوله وافتقد الإحساس بالأمن أسمى الحاجات النفسية وأعلاها منزلة ﴿ فَلْعَبْدُوا رَبُّ هَذَا النّبِت آلَ الّذِي أَطْمَمُهُم مِن جُرع وامّنهُم مَن خُرف (ت) أَذي أَطْمَمُهُم وَن جُرع وامّنهُم مَن خُرف (ت) من (قيفس الشباب عن مكبوتاته وإحياطاته ، وقلقه ، ويئسه ، ما لم يشعر بالأمن النفسي، وشعوره بالعجز عن طريق السخط على الحياة الذي يتبدى في رفض الحياة، والعنف في التعامل مع الواقع، والاستهائة واللامبالاة بتبدى في رفض الحياة ، والمنتهائة واللامبالاة أشباع حاجاته بطريقة سوية، وفي أحسن الأحوال يكون السخط سلبياً يتمثل إشباع حاجاته بطريقة سوية، وفي أحسن الأحوال يكون السخط سلبياً يتمثل في التبرم بالحياة، والضجر والضيق ذرعًا بها ، وسخط الشباب ليس كله شرا لافضل، أو على الأقل تعديله ، إنه علامة تحذيرية، ودعوة لتغيير الواقع للأفضل، أو على الأقل تعديله ، إنه صرخة عائية لا يستطيعها إلا الشباب، تدعو كل مسئول أيا كان موقعه بالمجتمع (الصحوة) والاستيقاظ من سباته العميق، لمن ما الشباب، وبالشباب لتغيير الواقع إلى الاقضل ﴿ إِنْ فِي ذَلْكَ لَذَكُونَ للمن من الشباب، وبالشباب التغيير الواقع إلى الاقضل ﴿ إِنْ فَي ذَلْكَ لَذَكُونَ للمن من الذي المناء المناء المناء المناء المناء المناء الكرة كان ما الشباب، وبالشباب لتغيير الواقع إلى الاقضل ﴿ إِنْ فِي ذَلْكَ لَذَكُونَ كَانَ لَهُ فَلَا لَذَكُونَ كَان موقعه بالمتهم وهُر شهيد ﴾ (سورة ق: ۲۷) .

لذا احتل السخط والتبرم بالحياة المرتبة الأولى لدى الشباب، وقد احتل المرتبة الثانية لدى المسنين، لأن المسنين يقارنون زمانهم السالف الذى عاشوا فيه المرتبة الثانية لدى المسنين، لأن المسنين يقارنون زمانهم السالق المتدة، والمشاعر التكافل والتضامن الاجتماعي، والعب الصادق، والعائلة الممتدة، والمسانية الإنسان النبيلة، والعواطف السامية، وسيادة القيم الروحية، ورعاية إنسانية الإنسان وتقديسها، فرغم عيشهم عهد الاستعمار والاضطهاد الأجنبي، إلا أن قيمهم حمت أنفسهم ، وزادت محبتهم وترابطهم ضد الدخيل الذى احتل بجيوشه أرضهم، ولم يحتل بقيمه المنحلة أفئدتهم، فعاش المصرى آمنًا على نفسه ويومه وغد، لأن يد التضامن من أخيه أقرب إليه من حيل الوريد، أما اليوم فالتهديد

من أبناء المجتمع لبعضهم في الشارع، بل في السكن، أو العمل، بل قل من الابن، أو الزوجة، أو الأخ والأخت، أذا فهم يتحسرون على الزمان النصرم، ويتباكون على أيامه ولياليه، ويلعنون ذلك الزمان الحاضر، الذي فر فيه المرء من أخيه، وصاحبته وبنيه لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه، وليت الأمر عند هذا الحد لكان هان، لكنه لم يترك أمه وأباه بعد كبرهما في حالهما بل راح يزاحمهما سكنهما ويطردهما منه للعراء، ولا مانع في سبيل ذلك من أن تتطاول يداه بالأني عليهما، لذا فهم يلعنان ذلك الزمان ويسخطان عليه، ويتبرمان منه في أسى وحسرة، لكن لا يعبران عن ذلك بنفس حدة تعبير الشباب، ولا بنفس في أسى وحسرة مكنومة، محبوسة الوسائل، إنها عمليات تباك على ماض رحل ، وأذين وحسرة مكتومة، محبوسة الأنفاس يقول لسان حالها : ﴿ يَا لَيْتِي كُنتُ ثُرابًا ﴾ (النبأ : ٤٠) حتى لا أعيش هذا الزمان اللعون .

* احتل: التعارك الشريف مع الحياة المرتبة الثانية لدى الشباب، الرابعة لدى المسباب المسباب المستين، كما وجدت فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في: التعارك الشريف مع الحياة لصالح الشباب في الوضع الأفضل.

فالشباب المصرى في غالبيته لم يقف عند حد الشخط والصراخ والتبرم بالحياة، بل حول هذا السخط والتبرم بالحياة إلى تعارك مع الحياة داخل الوطن أو خارجه ، ولا أدل على ذلك من تحول الجامعيين من شبابنا إلى عمال يمتهنون أعمالاً شاقة منخفضة المكانة الاجتماعية، تاركين الياقات البيضاء، وتصفيف الشعر، والتسكع على النواصى، بل وتاركين تراب الوطن بأحلامه، للتعارك مع الحياة على أرض أخرى خارج الوطن عربية أو أجنبية (فكلها أرض الله) ، وما أفواج الطلاب المسافرون صيفًا حتى قبل التخرج للعمل خارج الوطن، ليس بدافع المخامرة والاستطلاع، قدر السعى وراء لقمة العيش، وتوفير الحياة بدافع المخامرة والاستطلاع، قدر السعى وراء لقمة العيش، وتوفير الحياة

الكريمة، إنها رغبة الشباب العارصة في تغيير الواقع، وتحدى الظروف، والانتصار على العياة، يدفعه في ذلك حماسه، وفتوته التي هي من أدق خصائص هذه المرحلة، إلا أن مشكلة التعارك مع الحياة لكي تأخذ شكل التعارك الشريف تتطلب من الذين يماؤن الدنيا صراحًا، ويقرعون أذاننا صباح مساء بأن "الشباب نصف الماضر وكل المستقبل" أن يتوجهوا لإرشاد وتوجيه هذا الشباب ليصير كل المستقبل صالحًا حتى يتعارك مع الحياة بشرف وإيجابية .

وقد احتل التعارك الشريف مع الحياة الرتبة الرابعة والأخيرة لدى المسنين. النين دخلوا مرحلة الاضمحلال والتدهور وتقلص الأدوار، واعتراهم الوهن، وقنع البعض منهم بما حقق من إنجازات ، والبعض الآخر ، وإن لم تتحقق له القناعة والرضا بما حقق، إلا أن إمكانياته وطاقاته الجسمية والذهنية لم تعد تسعف بما يريد من عون لتحقيق أهداف، إن معظم المسنين يريدون أن يتصالحوا مع الحياة، ويعيشوا ما بقى لهم من عمر فى هدو، وسكينة، لذا فهم يقفون فى الغالب موقفًا سلبيًا من الحياة مؤثرين السلامة والسكينة، مبتعدين عن معترك الحياة الصاخب .

* احتل الإقبال على الحياة الرتبة الثالثة ادى كل من الشباب والمسنين كما لم توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين فى الإقبال على الحياة، فإذا كانت مرحلة الشباب هى مرحلة التطلعات والأمال والاندفاع نحو الحياة والإقبال عليها، إلا أن قسوة الحياة بظروفها الحالية الضاغطة عالميًا ومحليًا، حيث يعانى الشباب البطالة لسنوات طويلة، يرضى بعدها بأى عمل بصرف النظر عن ميله إليه، أو تناسبه مع قدراته ومهاراته، ويتعطل الشباب عن العمل تتعطل مشروعاته المستقبلية ، ويتهارى أحلامه الرردية . فتضيع فتاة أحلامه، ويتوقف إشباع الكثير من حاجاته النفسية والاجتماعية والجنسية والحاطفية، فيتأخر زواجه ، أو يبدو مستحيلًا، وقد لا يتحقق نهائيًا،

ويفقد احترامه اذاته ، واحترام المجتمع له ، وتتعطل طاقته عن الإبداء والإنجاز، ويفتقد الشعور بالأمن النفسى ، ويشعر بالعجز والإحباط "ونحن نعلم أن الأمن النفسي شرط أساسي لكي يخطو الفرد أية خطوات في طريق النجاح ، ويدونه لا يمكنه أن ينمو نمواً صحيحاً ، بل يصبح أقبل قدرة على احتمال أي ممعوبات تصادفه في الحياة، كما يعيش الشباب إحباطات بومية في جميع مظاهر الحياة من حوله في التعليم، والسكن والمواصلات، ناهيك عن اهتزاز القدوة وتحطم المثل، وعدم القدرة على التعبير عن الذات، وافتقاد المعيارية في ظل الرشوة والمصسوبية والواسطة، والنفاق الاجتماعي والإحساس بالاغتراب عن الذات وعن المجتمع، في ظل حديث ممل مكرر عن قيمة الشباب، ويوره الرائد في المجتمع ، مع غياب تام للشباب في صنع أي قرار يتعلق بمصيره ومستقبله، وليس بمصير مجتمعه، فقدت كل الأمور مصداقيتها لدى الشباب ووئدت أحلامه، وتبخرت أمانيه، وغاب عنه أي هدف أسمى أو معنى نبيل الحياة وأصبحت الحياة تمثل بالنسبة له مركز طرد لا مركز جذب، مبعث قلق وهم لا مبعث سعادة وسرور، وعاش الشباب صراعا بين حياة يفترض أنه في ربيعها، يحبها ويقبل عليها، لكنه لا يجد منها إلا كل ما يعوق أماله ويحطم أمانيه، فالبعض من الشياب سخطها، والآخر اعتبرها تبعث على الغثيان وتثير الاشمئزاز وآخرون وقفوا منها موقفًا سلبيًا، وغيرهم انسحبوا منها، لذا أثرت كل تلك الضغوط الحياتية سليًا على الشياب فقلت درجة إقباله عليها، واحتل الإقبال على الحياة المرتبة الثالثة متساويا مم المسنين، وكنن لسان حال الشباب يقول: إنها حياة تشيب الشاب من قبل المشيب،

ولا أدل على ذلك إلا ما ورد على اسان أحد الشباب عينة الدراسة الحالية في قوله: 'إن المسنين أفضل منا حالا فهم يعيشون خريف حياتهم في أوانه بشكل طبيعي، أما نحن الشباب فنعيش خريف حياتنا مبكرا في ربيع العمر بشكل غير طبيعى، فياترى كيف نحيا خريف هياتنا بعد ذلك؟ أغلنه لن يكون خريفًا قد يكون شنئًا مفزعًا ً .

ه احتل الزهد في الحياة المرتبة الرابعة لدى الشباب، بينما احتل المرتبة الأولى
 لدى المسنين، كما وجدت فروق دالة إحصائيًّا عند ٢٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين لدى الشباب في الوضع الأفضل.

فالسنون وقد تدهورت قواهم الجسدية، والعقلية، وفقنوا الكثير من الأبوار الاحتماعية، وما يرتبط بها من مكانات ومراكز اجتماعية وتقلصت إلى حد كبير سطوتهم ونفوذهم، وضناقت دائرة علاقاتهم الاجتماعية، وانحسرت الأضواء عنهم، ومساروا في الظل، وتعطل الكثير من وظائفهم الميوية أو عجزوا عن القيام بها على الرجه الأكمل، بالإضافة إلى إحساسهم بأن هذه المرحلة هي محطة النهاية، يطاردهم الجميع نحوها، ويذكرونهم بتلك النهاية المتومة، (فهذا رجل مسن رجله والقبر)، فيشعرون بعدم «المرغوبية»، وأن الجميم يتمنون موتهم ليرتاهوا منهم، أو ليرثوهم إن كان هناك إرث وراهم، كما تطاردهم مشكلات الشحفوضة، وهي إن لم تكن بعدة مشكلات الشباب، إلا أنهم يفتقبون عزم الشياب وفتوته، في مواجهة هذه المشكلات، كما أن الشياب مازال أمامه متسعا رحيا بستطيع معه تحقيق طموجاته، بينما يشعر السنون أنهم (يلعبون في الوقت الضائم) لذا فهم يزهدون في المياة، وينصرفون عنها، إما لأنها لم تعد ترضى غرورهم، أو لأنها لم تعد تستحق الاهتمام، أو لأنها معلة تبعث على الانصراف عنها، أو لأنهم أخذوا منها حقهم بالطول والعرض، واليمين والشمال ولم يعد لهم حاجة بها، أما الشباب قرغم مشكلات الحياة وسخطهم عليها، إلا أن الرغبة في التحدي وإثبات الذات تأبي عليهم أن ينساقوا إليها صاغرين، أو يواوا عنها فارين هاريين، لذا فقد جاء ترتيب اتجاهات الشياب نمو الحياة على الوجه التالي (السخط والتبرم بالحياة - التعارك الشريف مع الحياة - الإقبال على الحياة – الزهد في الحياة).

بينما جاء ترتيب التجاهات المسنين نحو الحياة على الوجه التالى: (الزهد في الحياة - السخط والتبرم بالحياة - الإقبال على الحياة - التعارك الشريف مع الحياة).

دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الصحة النفسية:

يتضح من الجدول رقم (٥) ما يلي:

لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في:
 السلامة النفسة.

فالشباب في الوقت الصاضر، والمشكلات تطارده منذ نعومة أظفاره، ويواجهها منفردا في شبابه، ويجدها أمامه تسد له كل باب للأمل، وتعوق إشباع الكثير من حاجاته، وتحبط الكثير من أماله وطموحاته، بشكل يدفعه للقنوط واليئس من الحياة والضبيق بها، مما يؤدي به إلى الوقوع فريسة في أبسط الأحوال اسوء التوافق، وفي أغلب الأحوال يصبح نهبا للقاق، والاكتئاب والقصام وغيرها من الأمراض النفس أساساً للأمراض النوسية، الشباب والقصام الجسدية الشائعة بين الشباب ولا أدل على ذلك من انتشار حالات الوقيات بين الشباب: السكتة القلبية والذبحة الصدرية نتيجة أزمات نفسية، ناهيك عن حوادث السير وغيرها الراجعة لتشتت الانتباه، وعدم القدرة على التركيز تتيجة ضغط المسير وغيرها الراجعة لتشتت الانتباه، وعدم القدرة على التركيز تتيجة ضغط المسير وغيرها الراجعة لتشتت الانتباه، وعدم القدرة على التركيز لتيجة ضغط بئي صورة من الصور، كما أن المصحات النفسية تعج بروادها من الشباب بني صورة من الصور، كما أن المصحات النفسية تعج بروادها من الشباب بنيسبة كبيرة وهذا يعرض الشباب لضعف السلامة النفسية. لأا لا يضتلف الشباب عن المسنين في السلامة النفسية، والتي إن تدهور السلامة النفسية الشباب في عمرية تعطق بالجانب السلبي للنمو، فإن تدهور السلامة النفسية الشباب في عمرية تعطق بالجانب السلبي للنمو، فإن تدهور السلامة النفسية الشباب في عمر الربيع ترجع لضغوط اجتماعية واقتصادية.

ټوجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠٥ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين
 فئ: التفاعل الإيجابى مع الحياة لصالح الشباب فى الوضع الأفضل.

فالشباب رغم ثقل المشكلات على كاهله، وسخطه على واقعه إلا أنهم لديهم من العزم والحزم، والمقدرة، والحماسة ما يجعلهم أقدر على التفاعل الإيجابى بالتعارك مع الحياة فهم يرون أن الدنيا لهم والحياة ينبغى أن تكون ملكهم يصنعون حاضرهم ويرسمون مستقبلهم وإن لم تأتهم الحياة طوعًا أرغموها على أن تكون لهم، وإن نقصتهم الحنكة والضبرة في التعامل مع الحياة، إلا أن حماسهم ورغبتهم في التحدى تدفعهم إلى مواجهة الحياة والتعارك معها بدرجة تفوق المسنين، الذين يفضلون بخبراتهم الحياتية التصالح مع الحياة بشكل سلبى استسلامي، يدفعهم للابتعاد عن مجابهتها، والتعارك معها، فقد تعاركوا طويلا، وحان الوقت ليرتاحوا، وهم إن رغبوا العراك فلم تعد قواهم تسعفهم، فليقضوا ما بقي لهم من عمر في هدوء.

* لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الصحة النفسية.

وتلك النتيجة الغربية تعبر عن واقع غريب يحياه شبابنا الذين حكم عليهم بأن يتحولوا إلى شيوخ سيكولوچيا في عمر الشباب، وصار حديثنا عن مرحلة الشباب، مرحلة الانطلاق والسعادة والبهجة، حديثًا (يوتوييا) لا وجود له إلا في تحلم المنام واليقظة للشباب، وخيال القصاصين والشعراء.

دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في السلوك التوافقي:

يتضح من الجدول رقم (٦) ما يلي:

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين
 في المثابرة والكفاح (كأسلوب توافقي). لصالح الشباب في الوضع الأفضل.

فالشباب رغم ما يحيط بهم من ألوان الضغط والقهر الاجتماعى إلا أنهم أكثر قدرة على المثابرة والكفاح عن طريق تحويل سخطهم على الحياة وتبرمهم بها إلى تحد وإصرار يمتلكون أدواته ووسائله بدرجة تقوق المسنين، الذين يفتقرون للدافعية ، للمثابرة والكفاح أو تتخفض لديهم هذه الدافعية لم يثابرون؟! ولم يكافحون؟! ألم تكفهم معاناتهم شباب حتى يواصلوها شيوطًا؟! ثم لماذا يثابرون، ومواقع أقدامهم تقترب من القبور؟! أهو الهم والمذاب حتى الموت، إنهم يوبون أن يحيوا أيامهم الباقية في سكية وهدو، وسلام، هذا من جهة ومن جهة أخرى إن رغبوا في المثابرة والكفاح فهم أعجز عن امتلاك أدواتها ووسائلها، ولم تعد قدراتهم تساعدهم كأيام الشباب والفترة.

- ترجد فروق دالة إحصائياً عند ٢٠٠٥ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في: الثقة بالنفس (كنسلوب توافقى إيجابى لعمالج الشباب في الوضع الأفضل)، فالمسنون تتدهور صورة الذات لديهم، ويغلب عليهم التشكك في قدراتهم المختلفة، وتسود حياتهم الانفعالية الاضطرابات الوجدانية والمفاوف والوساوس والقلق والاكتئاب بصورة تقلل من ثقتهم بانفسهم في مواجهة مواقف الحياة، وحتى تلك المواقف التي سبق لهم مواجهتها قبل الشيخوخة، بينما الشباب رغم همومهم إلا أنهم أكثر ثقة بانفسهم في تمدى الحياة، وتغيير الواقع بصورة أفضل من المسنين الذين يغلب عليهم التشكك وفقدان الثقة في أنفسهم وفي كل من حواهم.
- توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين
 في التعقل والتروى (كاسلوب توافقي) لصالح المسنين في الوضع الأفضل.

فالشباب يفلب عليه حدة الطبع التى تؤدى إلى سرعة الفضي، وربما الثورة على كل ما يسبب له إحباطًا، وهم في هذا انفقاعيون متهورون حماسيون، توجه انفعالاتهم بالمواقف الحياتية وتفاعلهم معها (القوى الفضبية) في النفس، ولذا فقد اعتبر أفلاطون هذه المرحلة مرحلة إعداد الجند، بينما اعتبر مرحلة كبر السن مرحلة الفيلسوف الحاكم، الذي صقلته التجربة، وغلب على تصرفه (القوى العقلية) وأضاف إليه الزمان روية وحكمة في الانفعال بمواقف الحياة والتفاعل معها.

* توجد فروق دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشباب والمسنين في الوضع في الانحراف (كأسلوب توافقى غير سرى) لصالح المسنين في الوضع الأفضل فالشيوخ يعتبرون أنفسهم حراس القيم، والمسئولون عن حمايتها والحفاظ عليها، ونقلها للأجيال السابقة، وإنه لن العار أن يسلك شيخ وقور سلوكاً يرفضه المجتمع، فالمجتمع يتوقع منه سلوكاً طيبًا ونمونجًا يحتذى وينظر لعيبه وانحرافه وخطأه على أنه خطيئة، بينما يجد المجتمع لانحراف الشباب – وإن كان المجتمع يرفض ذلك الانحراف – ألفومبرر ومبرر، فهم صغار تنقصهم الخبرة وذاك طيش شباب... إلخ.

كما أن المسنين تعجز قدراتهم الذاتية عن الإتيان بالسلوك المنحرف المضاد للمجتمع ولا أدل على ذلك من أن الله عز وجل رهن التوية بعرجلة الفتوة والشباب حال القدرة على فعل الخطأ، وتركه هذا من جهة، كما أنه عز وجل (يبغض الشاب العاصى، ويغضه الشيخ العاصى أشد) لذا نجد أن الشباب أكثر ميلا للإتيان بالسلوك المنحرف والمضاد المجتمع عن الشيوخ فالشباب بطبيعتهم أكثر مغايرة، بينما الشيوخ أكثر مسايرة.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات الشباب والسنين
 فى: الهروب والاستسلام (كأسلوب توافقى سلبى)، لصالح الشباب فى الوضع الأفضل. فالمسنون نتيجة التغيرات السلبية التى تطرأ على جميع جوانب شخصينهم، وحياتهم، من تدهور واضح فى قواهم البدنية وتقلص فى أدوارهم وعلاقاتهم الاجتماعية وانحسار الأضواء عنهم وعدم الاهتمام بهم ورعايتهم بصورة مناسبة، مع عجزهم عن مواجهة صعاب الحياة والتدارك معها، ومع ميلهم الهبوم والسكينة فى عزلتهم التى فرضتها عليهم التغيرات النمائية والظروف الاجتماعية فانهم ينسحبون فى هدوء من مواجهة المواقف الحياتية الصحبة ويستسلمون بشكل واضح لمجريات الأحداث وقد يهربون نهائيًّا من مواجهة الواقم.

بينما نجد الشباب بما لديهم من قوة وفتوة أكثر قدرة على مجابهة الواقع والتعارك معه وأقل ميلاً للهروب والاستسلام من الشيوخ، كما أنهم يعتبرون الهروب والاستسلام عجزاً وضعفاً يوفضه الشباب، ولا يتناسب مع طبيعته، ولا يقبله منهم المجتمع، على عكس الشيوخ الذين يعتبرون ذلك أمراً مقبولاً عمرياً! واجتماعاً بالنسبة لطبيعتهم النمائة.

ثَالثًا ؛ نتائج التساؤل الثالث ومناقشتها ؛

يتمثل التساؤل الثالث فيما يلي :

- هل يختلف الاتجاه نحو الحياة باختلاف المستوى الاجتماعي الاقتصادي؟
- وهل ترجد فروق دالة إحصد اثبا بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتقع، نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنطقض، في: الاتجاه نحو الحياة – المحمة الناسية – السلولي التواققي?

جبول رقم (V): يوضح ترتيب اتجاهات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض نحو الحياة $\dot{v}_{i} = \dot{v}_{i} = 18.$

		اتجاهات ذوى اا الاجتماعي/ الاقتصاد	اتجاهات ذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المرتفع		
الترتيب	الاتجاه نحو الحياة م التر			٢	الاتجاه نحر الحياة
١	04.0	السخط والتبرم بالحياة	١	۸ه	الإقبال على الحياة
۲	70	الزهد في الحياة	٧	c, Fc	التعارك الشريف مع الحياة
۲	٤٨	التعارك الشريف مع الحياة	٢	ه.۱ه	السخط والتبرم بالحياة
£	0,13	الإقبال على الحياة	٤	٤٥	الزهد في الحياة

جنول رقم (A): يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: الاتجاه نحو العياة ن = ن = ١٤٠ .

(ت) ودلائتها	ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض		الاجتماعي/ الاجتماعي/		الصحة النفسية	
	ع	٩	ع	٩		
**v, YY	٧,٧	٥,٦3	۱۳.۸	۸ه	الإقبال على الحياة	
**0,19	11,1	£A.	10,7	ه,۲ه	التعارك الشريف مع الحياة	
**£,Y	١٥.٤	09.0	14.4	ه۱٫۰	السخط والتبرم بالحياة	
**٤,٧١	۱۳,۲	۲٥	11,0	٤o	الزهد في الحياة	

جنول رقم (٩): يوضع دلالة الفروق بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: الاتجاه نحو الحياة ن= ن= ١٤٠٠ .

(ت) ودلالتها	ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض		اعی/	ذوى الد الاجتم الافتصادي	الصحة النفسية
	ع	r	3	٩	
7c,3**	10,5	04.0	۸,۷/	۵٫۸۲	السلامة التقسية
.,7**	17,7	٦٤,٥	19,8	VY, a	التفاعل الإيجابي مع الحياة
** £ , £9	Α, ΥΥ	148	72.9	181	المنحة النقسية العامة

جنول رقم (١٠): يوضح دلالة الفروق بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتقع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في:

الاتجاه نحو الحياة ن= ١٤٠ .

(ت) ودلالتها	ذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض		1 '-	ذوى الد الاجتم الاقتصادو	المسلوك التوافقي
	3	۴	ع	٩	
7.,/*	٣,٩	١٥	٤.٤	1.4	المثابرة والكفاح
**v,vr	٤,٦	17.0	١,٥	77	الثقة بالنفس
**7,77	0,0	77	7,7	YV.0	التعقل والتروى
**A, o1	٤,٣	١٥	۲,٥	11	الانحراف
**9.97	٧,٥	YA.	٤.٨	۲۰,۵	الهروب والاستسلام

^{«+} دالة عند ١٠٠٠ + دالة عند ٥٠٠٠

مناقشة نتائج التساؤل الثالث:

اختلاف الاتجاه نحو الحياة باختلاف المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى:

يتضع من الجنولين (٨.٧) ما يلى : جثل الاقبال على الحياة المرتبة الأولى

* احتل الإقبال على الحياة المرتبة الأولى لذوي المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي الرئفع، بينما أحتل الرتبة الرابعة لنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض (جدول ٧) كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠٠ بين متوسطي درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في الإقبال على الحياة. لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الأفضل فهم من الناحية الاجتماعية يمثلون أفرادا من أسر ذات مستوى تعليمي ومهني ووسط اجتماعي وثقافي وأخلاقي قيمي مرتفع ومن الناحية الاقتصادية بجبون حياة توفر لهم إشباعًا مناسبًا لحاجاتهم البيولوچية من مسكن وملبس، ورعاية صحية، وترويحية، كما يتبح لهم ذلك توفر مستوى خدمات تعليمية، واحتماعية مناسسة، علاوة على ما يوفره ذلك المستوى الفراده من مناخ أسرى صبحى ينعم فيه أفراد الأسرة بالسكينة والهدوء والاستقرار، كما تشيع روح المحبة وترتفع الروح المعنوية لتلك الجماعة الصغيرة بشكل بشيم التفاؤل والرغبة في الحياة، والتخطيط للمستقبل بروح وثابة، ويمعدلات طموح سوية تدفعهم للعمل نحو مشروع مستقبلي يدفعهم للإقبال على الحياة، بينما نوى الستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض بعانون من الناحية الاحتماعية انخفاض مستوى الوسط الاجتماعي وتدنى المكانة الاجتماعية والانحطاط الخلقي القسمي وتدنى المستوى التعليمي والثقافي، ويؤدي انخفاض مستواهم الاقتصادي إلى الحرمان من إشباع حاجاتهم البيولوجية، كما يعيشون مناخًا أسريًا متوبّرًا

يسوده المسراع والتصدع الأسرى بشكل يؤدى إلى التشاؤم، واليأس من الحياة، والسخط والتبرم بها والضيق بالواقع، وانعدام الأمل في المستقبل.

لذا احتل السخط والتبرم بالحياة المرتبة الأولى لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض، بينما احتل المرتبة الثالثة لذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتبة وجدول ٢/٠٠ بين متوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي الاقتصادى الاقتصادى الاقتصادى المنخفض لصالح ذوى المستوى الاجتماعي الاقتصادى المرتفع في الوضع الاقتصادى المرتفع في الوضع الاقضال جدول (٨).

* وقد احتل التعارك الشريف مع الحياة المرتبة الثانية لذى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع ، بينما احتل المرتبة الثالثة لذى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض (جدول ۷) كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ۱۰۰۰ بين نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع (جدول ۸).

فنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع بما يتوفر لديهم من آمال وطموحات، وما يترفر لهم من قدرات تعليمية وثقافية، وما يترفر لهم من مناخ نفسى صحى، يستطيعون التعارك الشريف مع الحياة بثقة وإصرار على بلوغ الامداف التي رسموها لحياتهم، بينما نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض لما يعانونه من يأس وفشل وإحباطات وما يغلب عليهم من تشاؤم يجعلهم أقل قدرة على التعارك مع الحياة وإن تعاركوا فبشكل سلبى منحرف يوجهه الرغبة في الانتقام من المياة، ومادروا أنهم ينتقمون من أنفسهم، وما يذكره البعض عن وجود عبقريات خرجت من بين الاكواخ، وأثرت بشكل إيجابي

في صنع وصياغة الحياة، بل ومارسوا أنواراً قيادية في مجتمعهم، حطموا صخور الواقع المر الأليم، وبنوا أمجادهم بعرقهم أمر يؤكد أن انخفاض الإشباع الاقتصادي وتدنى المستوى الاقتصادي قد يكون حافزاً لتحدى الواقع والتعارك معه بشرط ارتفاع المستوى الاجتماعي، بحيث يصير الواقع الغني بالقيم الروحية واخلقية، والفهم الواعي للحياة عوضاً عن الإشباع الاقتصادي، بل وأكثر أهمية وأوضع دوراً منه في هذا المجال، فالفقر الحقيقي ليس الفقر المادي، وإنما الفقر الخلقي الروحي الاجتماعي يؤكد ذلك عجز الكثير من نوى المستوى الاقتصادي المرتفع عن المتعارك مع الحياة، فهم لا طاقة لهم بالحياة فالمعول على المستوى الاجتماعي الأخلاقي الروحي وعندما يجتمع المستوى الاجتماعي المرتفع مع المستوى الاقتصادي المرتفع فالحقيقة مؤكدة اصالحهم، وهذا ما يؤكده الواقع، ويشهد به ارتفاع نسبة نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتقع في المواقع. الحياتية الهامة عن جدارة واستحقاق.

* احتل الزهد في الحياة المرتبة الرابعة لنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع والمرتبة الثانية لنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض (جدول ۷)، كما وجدت فروق دالة إحصائيًا عند ٠٠٠٠ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الرفد في الحياة لصالح نوى المستوى الاجتماعي/

فنرى المسترى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض تعمل الضعوط الحياتية التي يحيونها، والحرمان المادي، والانحطاط اجتماعي، والأخلاقي والمناخ الفاسد والإحباطات اليومية، التي تجعل الحياة تبدو في ناظريهم لا لون ولا طعم لها، والمستقبل في نظرهم بلا أمل فيزهدون في تلك الحياة التي لا ناقة لهم فيها ولا

جمل، فهى حياة لا تستحق الطمع والتكالب عليها، بل إنها أصلا لا تستحق أن تماش، لذا فيهم أكثر زهدًا وانصدرافا عنها عن نظرائهم نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع الذين تدفعهم ظروفهم الأقضل التمسك بالحياة والإقبال عليها، لهذا فهم أقل زهدًا في الحياة من ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض.

دلالة الفروق بين متوسطى درجات ذوى للستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، وذوى للستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: الصحة النفسية.

يتضبح من الجدول رقم (٩) ما يلي:

« توجد فروق دالة إحصائيا عند ١٠,١ بين متوسطى درجات دى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: السلامة النفسية لصالح ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الافضل.

فالظروف المياتية، والإشباعات المادية، والنفسية الاجتماعية والروحية، والمناخ الأسرى الصحى، والرعاية والاهتمام، وأساليب المعاملة الوالدية السرية، التي بلقاها ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع تعمل على خلق شخصيات سوية تتمتع بالسلامة النفسية، بينما ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض تعمل ظروفهم الضاغطة وإحباطاتهم المتتالية، ومناخهم الاسرى الفاسد، وعلاقاتهم المتوترة، ونقص إشباعاتهم النفسية والاجتماعية والمادية على رفع معدل القلق والياس والاكتثاب لديهم بصورة تهدد سلامتهم نفسيًا وتجعلهم نهبا للكثير من الاضطرابات والامراض النفسية.

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي

المنخفض في: التفاعل الإيجابي مع الحياة لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الأفضل.

فنرى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع تساعدهم ظروف التنشئة ومستويات الطموح الأسرية، والعون الأسرى الإيجابي، والتطلعات الواقعية، ومناهج التعامل مع الحياة التي يتلقونها، وإذكاء روح التنافس، وتدعيم الثقة بالنفس، وأساليب التفاعل الإيجابي مع الحياة، التي تمارس في حياة أسرتهم، تدفع بهم إلى تبنى تلك الأساليب الإيجابية للتقاعل مع الحياة، بشكل يساعدهم على تحقيق ذاتهم بشكل سوى، يدفعهم للإقبال على الحياة والرضا عنها، على المحكس من نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض الذين يدفعهم سخطهم على الحياة الناتج عن سوء ظروفهم وقسوة حياتهم وافتقارهم التوجيه والحفز، للتمرد على الحياة تمرداً سلبياً يتمثل في محاولتهم تأكيد ذاتهم وتحقيق وجودهم بصورة مرضية ويتفاعل سلبي مريض مع الحياة ماله الانحراف أو اعزال الحياة والهروب منها.

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,١ بين متوسطى درجات نوى الستوى الاجتماعي/ الاقتصادى الرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض فى: الصحة النفسية لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفم فى الوضع الاقضل.

فبتحقق الأمان: الاقتصادى، النفسى، الاجتماعى، وتوفر الإشباعات المختلفة، مع المناخ الأسرى الصحى، والرعاية الطبيعة، والتحصين النفسى الخلقى الاجتماعى تتوفر الصحة النفسية بدرجة أفضل، والمعطيات السابقة تتحقق فى معظمها بدرجة أكبر لنوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المرتفع.

ذلالة الفروق بين متوسطى درجات ذوى للستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض فى: السلوك التوافقى

يتضع من الجنول رقم (١٠) ما يلي:

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: المثابرة والكفاح كأسلوب توافقي إيجابي، لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع.

فنوى السترى الاجتماعى/ الاقتصادى المنخفض تعمل الظروف المياتية الضاعطة اجتماعياً واقتصادياً، والمناخ الأسرى غير الصحى الذى يعيشونه على إضعاف قدراتهم على مجابهة الصياة، خاصة فى غياب التوجيه والإرشاد الصحيح، فتشيع لديهم الروح الانهزامية والتعجل والهروب من مواجهة الصعاب أو الاستسلام لها ، بينما تعمل الظروف الصحية الدافعة التى يحياها نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع على منصهم القدرة على تحديد الامداف، والمثابرة والكفاح لبلوغها، بحفز وتشجيع من نويهم، حرصًا على تأكد ذاتهم الفردية والاجتماعية.

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنتفع في البحبابي لصالح ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع في الوضع الأفضل، فنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع في الوضع الأفضل، فنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع تعمل ظروف التنشئة والمناخ الأسرى الصحى، والرعاية النفسية والاجتماعية، المفز والتشجيع الذين يلقونه إلى منحهم الثقة بالنفس في التفاعل مع المواقف المختلفة فيواجهون الحياة بتحد

وثقة وإصرار، بينما الأفراد نرى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض يحيون فى بيئة مثبطة محبطة، ومناخ أسرى مريض، ويعانون من الشعور بالنقص، ويفتقدون الرعاية والتوجيه والصفز بشكل يجعلهم أقل ثقة بالنفس واعتماداً على الذات فى مواجهة المواقف الحياتية.

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات ندى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع، ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: التعقل والتروى كأسلوب توافقي إيجابي لصالح نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع في الوضع الأفضل.

فنوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع يحيون في وسط تعليمي/ فتافي/ اجتماعي مرتفع علاوة على ارتفاع المستوى الاقتصادي بشكل يعمل على توفير المعطيات الثقافية، كما تتاح فرص الحوار والمناقشة الموضوعية واحترام المعقل، والموضوعية في التفكير والبعد عن الذاتية، والقدرة على ضبط الذات، والتحكم في النفس في مواجهة المواقف العادية، والطارئة بتعقل وروية وتعمق في التفكير قبل اتخاذ أي خطوة أو قرار ، بينما تغلب السطحية في التفكير، والاندفاعية والتسرع، والتذبذب والتقلب، والتناقض في مواجهة المواقف للأفراد: نرى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض فهي تفكر بيدها، بينما الذين يعبشون بيئة ضحلة علمياً وثقافياً تفكر ببطنها قبل يدها وبيدها قبل لسانها، وبلسانها قبل عقلها، وعقلها في أذنيها، غوغائية لا تحترم فكرا ولا تقيم وزناً لعقل ولا يستطيع أفرادها التحكم في ذاتهم.

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠٠١ بين متوسطى درجات نوى الستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع ونوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض في: الانحراف كأسلوب توافقي سلبي لصالح نوى المستوى

الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع في الوضع الأفضل فالأفراد نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المرتفع يتلقون أساليب تنشئة أسرية سوية ويتوفر لهم من التحصين النفسي/ الاجتماعي/ الخلقي، إضافة للإرشاد والتوجيه المستو مع وجود نماذج أسرية طيبة تجعل أفرادها أبعد عن الوقوع في مغبة السلوك المنصرف الذي لا يتفق والتكوين النفسي والاجتماعي للأفراد والمكانة الاجتماعية للأسرة في الوقت الذي يفتقد نظراؤهم نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي المنخفض الرعاية النفسية/ الاجتماعية والتخلقية الصالحة، ويفتقون القدوة والنموذج الطيب ويعيشون ظروفًا تنعدم فيها الرقابة والترجيه والمتابعة، مما يجعلهم فريسة سبهلة لجماعات المنحرفين، ويجعلهم أقرب لمارسة السلوك المنحرف في تحقيق توافقاتهم مع الحياة.

* توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع وذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض في: الهروب والاستسالم كأسلوب توافقي سلبى لمسالح ذوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع في الوضع الأفضل.

فالوسط الذي يحيا بين جنباته نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المرتفع يحبذ التحدى والإصرار، والاعتزاز بالذات ويؤكد الثقة بالنفس ويجعل من البيئة المنزلية بيئة جنب وسكينة واستقرار يجعلهم أقدر على مواجهة المواقف وعدم الهروب منها أو الاستسلام لها، على العكس من نوى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى المنخفض الذين يحيون بوسط يائس يفتقد الأمن والأمان النفسي، ويشجع الهروب والاستسلام للظروف ويفقد الفرد حتى شرف مصاولة مجابهة الحياة، ويدعم الخضوع والاستكانة والضعف، كما أن البيئة المنزلية بيئة طاردة محبطة، يغر الفرد منها بل من الصاق ذاتها.

التوصيات والتطبيقات النفسية والتربوية

بناء على ما أسفرت عنه نتائج الدراسة الصالية يمكن الخروج بالتوصيات والتطبيقات التربوية التالية:

أ) دور الحكومة : ينبغى على الحكومة:

- (١) توفير الأمن والأمان، والاستقرار لجميع أفراد المجتمع؛
- الأمن بمفهومه الخاص: من حيث توفير الحماية والأمن لجميع المواطنين حماية لأنفسهم، وأموالهم وأعراضهم كما يعنى أيضًا تحقيق العدالة بسرعة الفصل فى القضايا، فالعدل البطىء هو الظلم بعينه.
- ه وأيضاً تحقيق الأمن الاقتصادى، بمساعدة الشباب على توفير الحد الأدنى من الحياة الكريمة، حقه فى مسكن متواضع، ورغيف خبز يسد رمقه وحتى لا يعجز الشباب عن ممارسة حقه الطبيعى فى الزواج وتكوين أسرة، لعدم وجود مسكن يأويه، ويتطلب ذلك تحقيق العدالة الاجتماعية بشكل تام على أرض الواقع.
- تحقيق الأمن السياسى بإتاحة فرص التعبير لكل القوى السياسية فى المجتمع، من خلال قنوات شرعية، وليس من خلال خلايا سرية تعمل تحت الأرض، وتتحارر بالسلاح بدلا من الكلمات، والتي تدعى أنها لم تجد منبراً شرعياً بتبع لها التعبير الشرعي.
- ▼تحقيق الأمن النفسى الاجتماعى: عن طريق تحقيق الأمن الضاهر، والأمن الاقتصادى، والأمن السياسى، وعن طريق تحقيق العدالة الاجتماعية بتحقق الأمن النفسى الاجتماعى للمواطنين كما أن إشاعة روح التفاؤل المسادق، والمسارحة بالحقائق، واحترام أدمية المواطن، ومحارية الجشم والاستغلال.

والضرب بحزم على رؤوس الانحراف في كل موقع أو مجال، واحترام ذاتية المواطن، وفكرة وإيجاد خطط مستقبلية تبعث على الأمل يجعل المستقبل مشرقا في النفوس، دون إغراق في الوهم أو الخداع،

(٢) قيام المؤسسات التربوية بدورها في تعديل نظرة الأفراد إلى الحياة بشكل إيجابي:

المعاهد والمؤسسات التعليمية:

- ينبغى أن ترسى الحلقة الأولى من التعليم الأساسى قيم الكفاح والمثابرة،
 والرضا والعدالة، والحق والخير والجمال، وأن تتمى الثقة بالنفس فى نفوس
 الناشئة، كما ينبغى أن يكون المعلمون نموذجًا وقدوة تحتذى فى السلوك
 والعمل.
- وينبغى أن تعمل المرحلة الثانوية على تشكيل الشباب القادر على التفاعل مع الحياة، وأن تخلق له فرصا لتحمل المسئولية، والمشاركة في خدمة المجتمع وأن تساعده على رسم أهداف واقعية، والتعامل مع الواقع كما هو دون يأس أو ملل.
- ينبغى أن تعمل الجامعة على إعطاء المثل والنموذج فى تحقيق العدل والعدالة، وتكافؤ الفرص دون مفاضلة أو تمييز، وأن تحقق المعيارية العادلة، القائمة على أساس القدرات والمهارات، والطاقات ليس إلا، وإلا ضاعت المعيارية من المجتمع كله، وكذلك إتاحة فرص التعبير أمام الشباب الجامعى بشكل شرعى، وإعطاء قوة دفع للاتحادات الطلابية، وحتى لا تتحول عن دورها الحقيقى لأنوار هامشية شكلية، يرفضها الطلاب، وينصرفون عنها، وعن الاتحاد لتجتذبهم تيارات ثملاً الفراغ الذى عجز الاتحاد عن ملك، وكذلك إعادة النظر فى الجامعات والمعاهد العليا، وربط التعليم بسوق العمل فى سياسات القبول فى الجامعات والمعاهد العليا، وربط التعليم بسوق العمل

حتى لا تطاردنا مشكلة تعمل الخريجين التي هي (أم المشاكل) كما يتضمع من إثارها على دورة حياة الشباب، ونظرتهم للحياة.

(٢) المؤسسات الدينية:

ينبغى على هذه المؤسسات تدعيم قيم العمل، الكفاح، حب الحياة، التفاؤل، التكافل الاجتماعي، الالتزام الخلقي، الصفاظ على قدسية الأرواح والأعراض، الدعوة للترابط الاجتماعي، محاربة الفساد والاستغلال، محاورة الشباب بالحكمة والمرعظة الحسنة، وجعلهم على كلمة سواء، وكذلك تقديم القدوة والنموذج الصالح، في السلوك والعمل.

(١) المؤسسات الثقافية والإعلامية:

ينبغى على هذه المؤسسات الصدق فى التعامل مع الشباب، إشاعة روح التفاؤل، تذكير الشباب بماضيه المجيد، ومساعدته على التعايش مع الماضر، ورسم صورة زاهرة للمستقبل السعيد، وكذلك التحاور المقالاتي مع الشباب، والبعد عن فرض الوصاية، أو الاستخفاف بفكر الشباب، وكذلك إشاعة جو من المرىء بعيدًا عن السطحية والإسفاف.

(٥) للؤسسات الشبابية وأجهزة رعاية الشباب:

- الانتقال من المرحلة الشكلية المظهرية إلى المرحلة الجادة الفعالة في رعاية الشياب.
- الاهتمام بجميع قطاعات الشباب على أرض الوطن، دون تفريق بين شباب العواصم الكيري، وشباب الأقاليم والقرى.
- استيعاب جميع الشباب على اختلاف توجهاتهم، وحتى لا ينصرفوا نحو تنظيمات غير شرعة.

- الإحساس بالحاجات الفعلية للشباب، والعمل على إشباعها بطرق سوية وكذاك
 التعرف على مشكلات الشباب، والعمل على حلها.
- النزول للشباب في جميع مواقعهم والبعد عن التعالى عليهم أو الاستهائة بأفكارهم.
 - استقطاب الشباب نحو مشروع قومي يعبر عن أمال وطموحات الشباب.
 - استخدام أغة الحوار والتفاهم مم الشباب.
 - إتاحة فرص التعبير عن الذات للشباب بالرأى والعمل الجاد.
 - تبنى مشروعات عمل إنتاجية تقوم بتوفير فرص عمل للمتعطلين من الشباب.
- إنشاء (بنك الشباب) لتقديم قروض ميسرة في شكل مشروعات إنتاجية صنيرة.

(٦) للؤمسات السياسية :

- الاهتمام بدور الشباب في صياغة الحياة السياسية للمجتمع.
 - عدم إغفال رأى الشباب في أي قرار سياسي.
- إناحة فرص القيادة والتبعية، والبعد عن الاحتكار في العمل السياسي.
 - تطهير الأحزاب والتنظيمات السياسية من الانتهازيين والمزايدين.
- تقديم التنظيمات السياسية النموذج والمثل للطهارة، والعفة في القول والعمل.
 - محاربة الارتزاق السياسي، وجعل العمل السياسي خالصاً لله والوطن.
- ب) دور الأسرة في تعديل اتجاهات الأفراد نحو الحياة بشكل إيجابي:

ينبغى على الأسرة :

اشاعة روح التفاؤل بين أفرادها.

- تدعيم إحسساس الأبناء بالذات، والشقة بالنفس، والقدرة على تحمل
 السئوليات، والقيام بالأدوار الهامة في الحياة.
 - ٣- خلق مناخ صحى يدعم القيم الأصلية، يؤكدها، بما يحقق السلامة النفسية.
- إ- تحصين الابناء دينيًا، خلقيًا، نفسيًا، بشكل يجعلهم أقدر على مواجهة
 الحياة، وتحمل صعابها، والانتصار عليها، أو عدم الهروب منها واعتزالها.
- مساعدة الأبناء على رسم مستويات طموح معقولة، تتناسب وقدراتهم
 ويمكنهم تحقيقها.
 - ٦- إناحة فرص التعارك الشريف، والتفاعل الإيجابي مم الحياة للأبناء.
- ٧- إعطاء القدوة والنموذج في التفاعل الإيجابي مع الحياة والترابط والتواصل
 الاجتماعي الجيد مع الآخرين.
- ۸- تدعيم مسواقف الحكومة الرامية للإصبلاح الاقتصادى، السياسى،
 والاجتماعى.
- ٩- تربية الأبناء في الحياة، وبالحياة، الحياة، بحيث تكون الحياة إعدادًا للحياة،
 بعيدًا عن التلقين بالحكم، والمواعظ، البعيدة عن أرض الواقع.

المراجع

- ١- آمين رويحة: شباب في الشيخوخة، بيروت، دار القلم، ١٩٧٢م.
- ٢- إبراهيم زكى قشقوش: سيكولوچية المراهقة، القاهرة، مكتبة الإنجار المصرية، ١٩٨٠م.
- ٦- حامد عبدالسلام زهران: الصحة النفسية والعلاج النفسى، القاهرة، عالم
 الكتب، ١٩٧٤م.
- ٤- حامد عبدالسلام زهران: علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة)، القاهرة عالم
 الكتب، ط٤ ، ١٩٧٧م.
- حامد عبدالسلام زهران: التوجيه والإرشاد النفسى، القاهرة، عالم الكتب،
 ط۲، ۱۹۸۰م.
- ١- سيد صبحى: الشباب وأزمة التعبير، (دراسة نفسية لبعض مشكلات الشباب المصرى)، القاهرة، المطبعة التجارية المديئة، ١٩٨٧م.
- ٧- صلاح مخيمر: المدخل إلى الصحة النفسية، القاهرة، مكتبة الأنجل المصرية،
 ٢٠٩٠م.
- ۸- عزت حجازی: الشباب العربی ومشكلاته، الكويت، عالم المعرفة، فبراير
 ۱۹۸۵م.
- 9- عبدالسلام عبدالغفار: مقدمة في الصحة النفسية، القاهرة، دار النهضة العربية، ۱۹۸۱م.
- ۱- عبدالرحمن محمد عيسوى: علم النفس والإنسان، الإسكندرية، دار
 المعارف، ۱۹۸۰م.
- ١١- فؤاد البهى السيد: الأسس النفسية للنمو من الطفولة للشيخوخة، القاهرة،
 دار الفكر العربي، ١٩٦٨م .

- ١٣ كمال إبراهيم مرسى: القلق وعلاقته بالشخصية في مرحلة المراهقة،
 القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٩م.
- ١٣ كمال محمد دسوقى: علم النفس ودراسة التوافق، بيروت، دار النهضة
 العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٦م.
- ١٤ كمال محمد دسوقى: النمو التربوى للطفل والمراهق، بيروت، دار النهضة
 العربية للطباعة والنشر، ١٩٧٩م.
- ٥١- كمال محمد دسوقى: الصحة النفسية ومشكلات الشباب، بورة تأهيل مدرسى الجامعة، جامعة الزقازيق، كلية التربية، ٨٦/١ يونيو ١٩٨٥م.
- ۱۲ محمد محمد بيومى خليل: مستوى الطموح ومستوى القلق، وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى، دكتوراه (غير منشورة)، كلمة التربية، حامعة الزقازيق، ١٩٨٤م.
- ۱۷ محمد محمد بيومى خليل: المناخ الأسرى وعلاقته بالصحة النفسية للأبناء، بحث منشور بمجلة كلية التربية بالزقازيق، العدد الثانى عشر، السنة الخامسة، (ملحق ب)، مايو ١٩٩٠م.
- ۸۱ محمد محمد بيومى خليل: الاتجاهات الوالدية فى التنشئة، وعلاقتها بالسلوك التوافقى للأبناء (بجمهورية مصر العربية وسلطنة عمان)، بحث منشور بمجلة كلية التربية بالزقازيق، العدد الثانى عشر، السنة الخامسة، مايو ۱۹۹۰م، (ملحق ب).
- 19 Alport G.W: Pattern and growth in Personality, New York Holt. Rinehart and Winstion INC., 1961.

- 20- Hurlo CK, ED: Developmental psychology Alife-Span 5- ED. New Delhi, Tata MC Grow-Hill Publishing co., LTD, 1980.
- Lazarus. RS: Adjustment and personality New York. McGrow-Hill co., 1961.
- 22- Maslow, A.H: Motivation and personality, New York, Harper Row, 1970.
- 23- Morgan, C.T: Abrief introduction to psychology, New York. McGrow HILL book Co.1977.
- 24- Middleton, R: Alienation, Race, and Education. American sociolgical Review 6, 28, 1963, 201, 205.
- 25- Wolman, B.B: Contemporary theories and system in psychology, New York Harper Brothers publishers, 1960.

ملحق الدراسة

بسلم الله الرحم الرحيم

مقياس: الاتجاه نحو الحياة

الأستاذ البكتور / محمد محمد بيومي خليل

أستاذ المبحة النفسية

وكيل كلية التربية - جامعة الزقاريق

التعليمات: فيما يلى مجموعة من العبارات يمثل كلا منها موقفًا من الحياة ويوجد أمام كل موقف ميزان تقدير يتدرج على النحو التالى (دائمًا ، أحيانًا، نادرًا).

والمطلوب منكم: وضع علامة (√) في الضانة المناسبة لموقفكم الشخصى من الحياة أمام العبارات الموقفية المذكورة.

فإن كان الموقف المذكور ينطبق (دائمًا) على موقفكم الشخصى من الحياة فضع علامة ($\sqrt{}$) أمام العبارة الموقفية، المذكور في خانة (دائمًا) إما إذا كان ينطبق أميانًا، فضع علامة ($\sqrt{}$) في خانة (أحيانًا) أمام العبارة الموقفية، وهكذا في حالة ما إذا كان (نادرًا) ما ينطبق على موقفكم الشخصى من الحياة.

مع تحيات المؤلف

الاسم (إن رغبت): الرقم الكودي:

المنس (ذكر/أنثي): المؤهل:

المالة الاجتماعية:

العمل:

الفئة العمرية : (١٥-٢٠ عامًا) (٢١ – ٤٠ عاما) (٢١-٦٠ عاما) (١١ عامًا فاكثر).

			لفصل التاك	1.222
نادرا	أحيانا	دائما	العبارة	م
			اندفع نحو الحياة بسعادة وسرور،	١
			أعزف عن متع الحياة لأنها فتنة.	۲
			أجد لذة الحياة في الكفاح والعرق	٣
			لا تستحق الحياة أن أحياها.	٤
			أترقب بشوق بزوغ فجر يحمل الأمل.	2
			أرى الحياة رحلة قصيرة غير ممتعة.	7
			أستمتع بمعاناتي ومعاركي مع الحياة.	٧
			حظى في الحياة قليل وأملى فيها ضنئيل.	٨
			أسابق الزمن لأستمتع بكل لحظة من عمرى،	٩
			مادام الموت نهاية كل حى فلم الطموحات	١.
			والأمال.	
-			مهما تكاثرت العقبات في طريقي فسأكمل	11
			المشوار.	
			ملعونة تلك الحياة تبتسم لك لتغدر بك.	17
			أحرص على حياتي فهي نعمة عظمي من الله،	14
			أرضى بالقليل من الحياة، ولا أحاول زيادته.	١٤
-		İ	يا أهلا بمعارك الحياة في سبيل هدف أسمى	١٥
			وغاية نبيلة.	
			لم تعرف الحياة أحدا غيرى لتضطهده؟!	71
			حياتى ربيع دائم مقدفق بالحياة، ولا أعترف	۱۷
			بخريف الحياة.	

(. d:	أحيانًا	Latte.	العيارة	م
יינני	بحواد	Calif		
			الجرى وراء ملذات الحياة عبط وقلة عقل.	1.4
			أشعر بوجودي في تعاركي مع الحياة.	19
			تستكثر الحياة ضحكة أو حتى بسمة خفيفة على.	۲.
			النهار عندى متعته، ولليل عندى خلوته وشجونه.	17
			مادامت الحياة فانية فلم التفاني في حيها؟!	77
			او وقفت كل الظروف ضدى، ساخلق لنفسى	77
		ĺ	ظرفا مواتيًا.	
			أنا والحياة على طرفي نقيض تام.	7 5
			أنظر بعين الرضا لكل معطيات الحياة.	c7
			ماذا أخذ من قبلنا من الحياة حتى نتكالب عليها.	77
		ĺ	أرفض مديدي احتياجا، واو كانت عاجزة	41
			سأعمل بفيرها.	
			أعيش الحياة بطولها وعرضها في حدود ما أمر	7.7
			الشرع الحكيم.	'''
		1	" "	44
			يتساوي عندي حلو الحياة ومرها، فكل بقدر.	' '
			الحياة لذاتها وقتية، ونهايتها مقضية لذا لا تهمني.	۲.
			أستلذ ركوب الصعاب في سبيل أهدافي،	17
			لا يوجد في الحياة ما يبعث على الرضا.	77
			حياتى نبع متدفق بالحب والحيوية والنشاط.	77
			أجد راحتى في اعتزالها، والعيش في عالى	37
			الخاص بي.	

2.30	i - 1	1.41	- Calling Street	رع
نادرا	أحياثا	Cuis:	العيارة	
			الاستشهاد في سبيل هدف نبيل خير من الموت	۳٥
			على القراش بلا هدف،	
			أنا والحياة في خصام وتناقض مستمر.	77
			في جميع مواقف الحياة لا أفقد الأمل وأو كان	٣٧
			ضنيلاً،	
			مغريات الحياة تميت القلوب لذا أعزف عنها.	۲۸
			ألام الحياة تشد عزمي في مواجهتها.	44
			الحياة هم، وغم، ونكد، ولا شيء فيها يستطاب.	٤.
			تقلبات الحياة تبدد رتابتها وتجدد شبابها.	٤١
			المياة ما فاتنى منها ليس حظى، وما أتأنى	73
			منها نصيبي، قُلِمُ الأسي أو القرح ؟!	
			أبنى أمجادى من حطام عثراتي.	27
			الحياة شيمتها الغدر، وطابعها الفراق، أنسها	٤٤
			وحشة وأملها سراب.	
			زادى في الحياة تقوى وأمل ورجاء لا ينقطعان.	٤٥
			ليالي العمر معدودة، ومحدودة فلم الأمل؟!	13
			شهید بطل، وسجین مبادی خیر عندی من	٤٧
			جبان، طليق حي.	
	1		الحياة الفشل فيها صديق بالزمني، والحزن	٤٨
			رفيق لا يفارقني !!	
	1		أحتضن الحياة بين جوانبي وأعشقها.	٤٩
			0.0.0.	

نادراً	أحياثا	دائماً	العيارة	٩
			أزهد مناصب الحياة فلو دامت لغيري ما آلت إلى.	2 -
	i		أرفض الهزيمة، ولا أستسلم اليأس، وأعمل على	۱۵
			محو آثارها.	
			ما وجدت في حياتي يوما راحة فكلها تعب وضني.	۲۵
			ابتهج بالحياة، وأسعد أننى مازلت حيا.	٥٢
			مناع الدنيا قليل، والآخرة خير وأبقى، فالأبع	3 €
			الدنيا وأشتر الأخرة.	
			أرضى بالعذاب والموت، ولا أرضى بالعيش ذليلاً	22
			مهانا.	
			لا أتذكر أن الحياة يومًا أنصفتني، أو تركتني	Γο
			لجالي.	
			الحياة حلوة ومظاهر جمالها معزوفة سعادة دائمة.	۷د
			لا تغیرنی زخارفها، ولا تتلاعب مغریاتها	۸د
			بفؤادى.	
			أسيح في شرق المعمورة وغربها بحثا عن عيش	۹د
			كريم.	
			الحياة ظالمة تعطى من لا يستحق وتحرم من	٦.
			يستحق.	
			أبتسم للحياة حتى عندما تكشر لى عن أنيابها.	71
			الحياة لا نأخذ معنا منها شيئًا فلم التكالب	77
			والصبراع؟!	

थीधी	الفصل	1
------	-------	---

العبارة دائمًا أحيانًا نادرًا						
نادرا	احيانا	دائما	العبارة	۴		
			التغلب على عقبات الحيناة مبعث فنضرى	75		
			وإعتزازي.			
			الحياة خدعة كبرى، ومقلب كبير.	3.5		
			الحياة حلوة، وكل ما فيها جميل.	٦٥		
			المياة أطماعها تذل النفوس، وتحنى الرؤوس،	77		
			لذا بعتها بثمن بخس.			
			أصل ليلي بنهباري سبعيبا نصو أهدافي في	٦٧		
			الحياة.			
			الخلاص من شرور الحياة، ولو بالموت الذي هو	٦٨		
			الراحة الكبرى،			
			أيسر أمر في الحياة يسرني، وأهنعب أمر فيها	74		
			لن يسرق مئي سعادتي.			
			الحياة غدارة فكيف نشنها، متقلبة فكيف نركن	٧.		
			त्रामी			
			الو ضاقت بي سبل الصياة فسأجد لنفسي	٧١		
			سبيلا،			
			الحياة ملعونة من سرته زمنا ساحته أزمانا.	٧٢		
			طموحاتى تيار دافق بالتفاؤل متجدد بالأمل.	٧٣		
			المال والبنون والجاه والسلطان عرض زائل لذا	٧٤		
			لا أتعلق بهم.			
			أسابق الحياة بإصرار وعزم حتى المعطة الأخيرة.	۷۵		
- 1		- 1				

ئادر	أحيانا	دائما	العبارة	٦
			الحياة شمسها محرقة، وبردها قارس، وجمالها	VI
			باهت، ولا شيء فيها يعجبني.	
			أتقبل من الحياة برضا وسعادة ما منحنى الله	W
			قل أو كثر.	
			طللا لن أخرق الأرض، وأن أبلغ الجبال طولاً،	٧٨
			فلأ تزوى في أحد أكنائها.	
			لا أحتقر عملا اضطرتنى الظروف إليه، ولا	۷٩
			أضيق به،	
	ĺ	- 1	الحياة مسرح كبير للنصب والكذب والفتن	٨٠
			والقداع، ولا يرجى صلاحها.	
			الحياة رحلة منتعة رغم قنصرها، والتمتع بها	٨١
			يطيل العمر،	
		-	كسرة خبر تسد الرمق، وما يستر العورة كل ما	٨٢
			أنشده.	
			أجد ذاتي في الانتصار على الحياة والتغلب على عقباتها،	۸۳
		\perp	آشتكى من غير علة، وأغتم من غير سبب،	٨٤
			أفرح بالحياة وأسعد باستمرارها،	۸٥
1			تافهة تلك الحياة ، وأثقه منها من أضاع عمر	7.
			أفى حبها . الو سليتني الحياة كل شنَّي، فسنَعمل بما تبقر	41/
		١		۸۷
			لدى من عزم وتصميم.	

الفصل الثالث –

1388	لقطل الناك — حالنا للناك		
٩	العبارة	دائمًا أحيا	ا ناد
٨٨	الحياة بغيضة كريهة تبعث على الغثيان،		
٨٩	لكل شيء في الحياة حكمة ومعنى جميل.		
٩.	الحياة من تعلق بها فقد حريته وراحة باله، لذا		
	فقد قاطعتها .		
91	المستحيل لا أعرفه فبالكفاح يصير ممكنا.		
98	الحياة لا أمن على نفسى لحظة من مكرها.		1
98	كل شيء في الصياة ينطق بالحب والضير		
	والجمال.		
٩٤	أغلب الدنيا بالزهد فيها والانصراف عنها.		
90	آدفع حياتي ثمنًا رخيصًا لحريتي وكرامتي.		
97	كأن بينى وبين الحياة ثأر بايت.		
٩٧	حياتي مشروع مستقبلي متجدد بالأمل والرجاء.		
9.4	رضيت بالقليل منها فبت مرتاح الفؤاد.		
99	الحياة أنحت بأنيابي في صخورها لأبنى بنفسى		
	أمجادي.		
١	أشتكى من غير علة، وأنَّن من غير جراح.		

التصحيح

الدرجة	الاتجاهات السلبية	الدرجة	الاتجاهات الإيجابية
	الزهد في الحياة		الإقبال على الحياة
	السخط والتبرم بالحياة		التعارك الشريف مع الحياة

الفصل الرابح

ضعف الضمير الخلقي والوصولية لدى الشباب

مقدمة:

منذ فجر التاريخ، عند قيام أول دولة على ضفاف النيل، أرسى المجتمع المسرى دعائم القيم النبيلة، وغرسها في تربته الخصية، فنمت وأبنعت، وأثمرت شخصية قويمة، حية الضمير، والوجدان، تخلقت بأخلاق الفرسان، وأقامت دعائم الحق والعدل بين بنيها، وبينها وبين جيرانها، فكانت حضارة وجدانها ضمائر حية متيقظة، ودعائمها القيم الأصيلة المتأصلة في أعماق الضمير والوجدان، تلك القيم التي دفظت للشخصية المصرية كينونتها، وكتبت لها الديمومة، والاستمرار حتى اليوم، ورغم موجات الغزو المتتالية الطامعة في هذا الوطن الغالي، فإنها لم تستطع أن تقتل الضمير، أو تهزم القيم في الشخصية المصرية، بل على العكس أكسبت الضمير قوة وحيوية، وقدرة على احتواء واستدخال قيم المجتمع الفاضلة، ورفض ومجابهة القيم الغازية السلبية، والتفاعل الإيجابي مع ما حملته بعض الفتوحات من قيم إيجابية، تبدى ذلك بوضوح في التفاعل الإيجابي مع معطيات الدين وما يحمله من قيم تقوي الضمير، وتثرى الوجدان فقد احتضن المصريون الدين المسيحي بروحانيته، وما يحمله من قيم روحية سامية تحيى الضمير، وتعلى دوره، ورحبوا بقيم الدين الإسلامي القائمة على مبدأ التوازن بين الروحانية والمادية، تلك التي توقظ الضمير، وتطهره وتنميه وظلت قيم الإسلام والمسيحية في تأزر أخوى بين الهلال والصليب موجهات، ومحددات واضحة لسلوك المسرى في تعامله مع ريه، ويني جنسه، خاصة وأن هذه القيم وجدت مناخًا صالحًا، وتربة خصبه لقيم نمت في ظل عقيدة التوحيد عند (أخناتون)، وعقيدة البعث والحساب والثواب، وخلود الروح، ووصايا وعظات (بتاح حتب) منذ العصر الفرعوني الأول. إلا أنه في الأونة الأخيرة، وفي ظل تغيرات مادية زحفت بعدها وجذرها على كل شير من أرض الوطن، حتى ريفنا وبدونا، خاصة مع الانفتاح الاقتصادي الاستهلاكي، وما أفرزه من سلبيات عصفت بالضمير وحاولت اغتياله، كما أدى الانفتاح الاقتصادي الاستهلاكي لخلق طبقات طفيلية ماتت ضمائر أصحابها، فعبثوا بكل شيء وأول ما عصفوا به الضمائر والقيم، وقد اغتالت تلك الطبقة أحلام الشباب، وهزت بعنف ضمائرهم، وشوهت مفهوم القيم الأصلية في أذهانهم، وغيرت بشكل جذري مفهوم البطولة لديهم، فشوهت صورة البطل، وجعلت الأبطال مسوخًا لقيم زائفة، وضمائر ميتة، وأخلاق فاسدة، وجعلت نوى الهالة والنجومية صوراً ممسوخة لقيم منطة وبات الضمير غائبًا، والقيم لاصلية جموداً وتخلفاً، والتمسك بها (عبط وخيية كبيرة)، بل ومحل سخرية، وبحكم وإندراء، وترتب على ذلك تجميل المفاهيم السلبية بشكل يبرر وجودها، ويحقق لها القبول الاجتماعي، ويحيد دور الضمير في مقاومتها.

فالرشوة (إكرامية ومقابل أتعاب، وهدية مقبولة).

والنصب والفهلوة (ذكاء ومهارة اجتماعية، وجدعنة).

واستغلال النفوذ (حق استعمال السلطة).

والنفاق والرياء والمداهنة (ذكاء اجتماعي، ورعى بالمصلحة الشخصية).

والمسويية (سند وعمل واجب).

والعبث بالقانون والقيم (شطارة).

فالغاية تبرر الوسيلة .. إلخ. وقد ساعد على ذلك ثورة إعلامية ثقافية عالمية حملت بين طياتها من السلبيات الكثير على ثقافتنا وقيمنا، مع قصور واضح في الإعلام التربوى، وعجز المؤسسات التربوية والدينية عن القيام بدورها بشكل صحى سليم في بناء وتنمية الضمير الخلقي.

ولقد أفرزت هذه الحقية الزمنية القصيرة للدى إفرازات سالية أضرت بالضمير الفردي، والضمير الجمعي، وقيم وأخلاق المجتمع المصري، قبل أن تضر باقتصاده ، وقد تبدي انعدام الضمير في شحنات الأغذية الفاسدة، حتى وصلت إلى ألبان الأطفال الأبرياء، وراح الكثير من الضحايا ثمنًا لجشم هؤلاء الستوردين متعدمي الضمير، وسقط الآلاف من الضحايا تحت أنقاض عمارات لم تمر على بنائها أشهر معدودة، نتيجة غش وجشع وتلاعب بائعي الضمير في مواد البناء، مما حدا بي إلى أن أقول "عجب لمصرى قديم لم يتعلم في أكانيمية هندسية ولم يكن يمثلك تكنولوجيا البناء بني هرماً بناطح الزمان أكثر من سبعة ألاف سنة وإلى منا شباء الله، ولمسرى معاصير تعلم في أرقى الأكنابيميات الهندسية ويمثلك من تكنولوجيا التشييد والبناء ما يعمل بالحاسبات الآلية بني مباني سقطت على رؤوسنا بعد أشهر معدودة على بنائها؟! صارخًا من أعماقي ما السبب؟ إنه غياب الضمير الطقى فقد بني المصرى القديم الهرم قبرا لمليكه وخلفه وأمامه فكرة الإله، فبناه بإخلاص وضمير فظل صامدًا راسخًا يناطح الزمان، أما وقد غابت هذه الفكرة وضبعف الضبمير الخلقي فكان ذاك المال، وتحطم الكثير من شباب الوطن في ريعان شبابهم وأصبحوا أشباحًا سقمة عاجزة. نتيجة أطماع تجار السموم أباطرة المخدرات في حملة مريبة منظمة تستهدف أعز موارد الوطن، وهي الموارد البشرية في أثري فترة عمرية، وهي فترة الشياب. وكشف السلوك الوصولي عن وجهه القبيح بصورة بشعة، بعد أن كان يمشى على استحياء،

فاستفلال النفوذ أصبح أمرًا مقبولاً لدى البعض نشهده صباح مساء من

منعدمى الضمير الذين أتيحت لهم في غفلة من الزمان التسلل لبعض المراكز القيادية من كبار رجال بعض الهيئات ذات القداسة الاجتماعية، وقضية (نواب الكيف) ليس زمانها عنا ببعيد، وغيرهم ممن باعوا ضمائرهم في سوق النخاسة. وهم إن كانوا قلة تصدى لهم للجتمع، وتطهرت مؤسساتهم من أوزارهم، وبالوا عقابهم، إلا أن وجودهم كان نذير خطر الملوفان قادم يهدد ما تبقى لنا من قلاع الضمير والقيم في مجتمعنا.

ويتخذ استغلال النفوذ مبورًا عدة منها: استغلال السلطات المنوحة لتسهيل أمور تعود بالنفع على المستغل وأتباعه، ونويه دون وجه حق، أو للتهرب من حقوق وواجبات كان ينبغى على المسئول الالتزام بها، كالتهرب الضريبي المحركي، وتعطيل القوانين والأحكام بالتهرب من تنفيذها، وكذلك استغلال موارد الهيئة أو المؤسسة، وتسخيرها لخدمته، حتى لقد اعتبر البعض هذه المؤسسات عزية يمتلكها هو ونووه، ففتح أبواب العمل والترقى على مصراعيه دون وجه حق بهذه المؤسسات لأبنائه ومحبيه، ويطانته، فأصبحت بعض المؤسسات تعج بالكثير من أبناء وأصهار ونسايب المسئول الكبير (ويابخت من كان النقيب أبوه، أو خاله أو عمه، أو ... إلخ)، (واللي له ظهر ما ينضريش على بطنه).

والنقاق والرياء والمداهنة أصبحت السمة الغالبة في التعامل الاجتماعي خاصة مع نوى النفوذ ومن بيدهم تسهيل المصالح، وقضاء الحاجات، فإظهار الود والوفاء والمديح والثناء والتهليل والتطبيل، والتصفيق لكل فعل يقوم به صاحب الكرسي – سواء كان صواباً أو خطا، وفي نفس الوقت التأمر ونكران المصميل والتنكر لنوى الفضل ونبش القبور، وتحدد الأوجه بتعدد المواقف والمصالح، أصبح كل هذا مرونة وتلونًا محبوبًا، وهو تلون حربائي يدل على انعدام الضمير.

والرشوة كشفت عن ساقيها، وأصبحت مصالح الناس البسطاء وحقوقهم

المشروعة لا يتحصلون عليها بدونها، واستغلها البعض للحصول على ما ليس حفا لهم مضيعين حقوق غيرهم، وتدرجت الرشوة بتدرج المصالح، وتدرج المرتشين.

ومسارت القهارة والنصب والاحتيال بطولة هذا الزمان الأغير اللعون، بدء بنصاب أو محتال صغير يضحك على البسطاء من الناس، إلى شركات وهمية تتالعب بظروف الناس، وتبيعهم الوهم كشركات تسفير الراغبين في العمل للخارج، وبناة الأبراج السكنية، وشهد المجتمع المصرى أكبر عملية نصب واحتيال منظم تحت بصدر وسمع الحكومة في ذلك الوقت تمثلت في القروض البنكية الكبيرة لشركات وهمية بون ضمانات حقيقية، والهروب بعد هذا النهب للخارج، وأكثر هذه الشركات خطورة وأنيعها صيتًا شركات توظيف الأموال، أقصد (شركات سرقة وتهريب الأموال)، فلقد استطاعت هذه الشركات سرقة عرق وكد الملايين من أبناء الشعب المصرى، ومعظمهم من الذين ذاقوا مرارة الغربة والعمل المضنى خارج الوطن من أجل حفئة بولارات، ولقد استغلت هذه الشركات الطمم والرغبة في الربح السريم، خاصة أن هذه الشركات قامت تصاحبها شعارات الربح الحلال مستغلة شعار الدين رافعة رايته، في ظل حملة إعلامية مسعورة بجميم أجهزة الإعلام الحكومي، باركها بعض المسئولين آنذاك، وافتتحوا في مظاهرة إعلامية مشروعاتها، بل وعمل البعض منهم كمستشارين لهذه الشركات، مما أعطى لهذه الشركات مصداقيتها، ليندفع المواطنون نحوها بشكل محموم طمعًا في ربح وقير، وليستيقظوا ذات صباح على أن هذه الشركات كانت كذبة كبرى، وأن مصير أموالهم لا يعلمه إلا الله، مما يدل على انعدام الضمير، وتصدع بنائه لدى هؤلاء الأفاقان.

والعبث بالقانون والقيم صار لعبة يجيدها البعض ويقدرون عليها، فالتحايل على القانون بالقانون لعبة يجيدها البعض بما لهم من نفوذ، والقيم صارت مطية الأمداف، وهبطت القيم الروحية والدينية العليا من عليائها، وتتوجت القيم المادية مليكة على القيم وأصبح كل شيء مباح بباع ويشتري، أخلاق وضمائر ونمم مما تعج به حياتنا اليومية، ونشهده صباح مساء مما يدعونا إلى (صحوة الضمير) ومراقبة الله تعالى، حماية لتراب وطننا الغالي وحرصًا على مقدساته، وقيمه الأصلية من تلك الموجات العاتية من المفاسد التي تعلن (مصرع الضمير في حادث غامض، قيد ضد مجهول) نريد البحث عنه.

إن هذه الأمثلة وغيرها مما يضيق المقام عن ذكره، تعبر عن ظاهرة خطيرة تسترعى الانتباه، وتستوجب الدراسة العلمية، وهي ظاهرة ضعف الضمير الطقى وانعدامه، وتفشى الوصولية بين بعض الشباب، تلك الظاهرة التي شوهت معالم الشخصية المصرية، وهي إن كانت كالبقعة السوداء بالثوب الأبيض، إلا أننا بحاجة ملحة لدراسة علمية تكشف النقاب عن هذه الظاهرة، وتقترح أساليب التصدي لها شكل علمي سليم.

لذا تهدف الدراسة الحالية إلى هدفين رئيسيين هما :

أ) هدف نظرى أكاديمي يتمثل في :

١ - الكشف عن علاقة قوة الضمير الخلقي بالأساليب الوصولية.

٢ - التعميرف على دلالة الفسروق بين الجنسين، ونوى المستسوى الاجتماعي/الاقتصادي المرتفع والمنشفض في : قوة الضمير الخلقي و الأسالس السلوكية الوصولية.

التعرف على أهم الجوانب الشخصية الاجتماعية لبعض من يتمتعون بقوة
 الضمير، وبعض نوى السلوك الوصولي المرتفع.

ب) هدف تطبيقي:

الخروج ببعض التطبيقات النفسية والتربوية لتقوية الضمير الخلقى لدى الناشئة، ولحمايتهم من الاندفاع نحو السلوك الوصولي، وتسلحهم بأساليب الكفاح والعمل الشريف، والعصامية.

الدراسة النظرية والبحوث السابقة

أولاً - الضمير الخلقي:

الضمير الخلقي كينونة إنسانية :

الإنسان حيوان أخلاقي ، لكونه نو إرادة وقصدية، فإن حماية هذه الإرادة من الانحراف لا تتحقق إلا بوجود نظام أخلاقي، يحمى هذه الإرادة من الانقياد لجموح الرغبات والشهوات الإنسانية، وترتبط بالمقولة السابقة، مقولة أخرى هي 'الإنسان حيوان عاقل' فالإنسان هو الوحيد من الكائنات الذي يحمل الأمانة (أمانة العقل) قال تعالى " ﴿ إِنَّا عُرَضْنَا الأَمَانَةَ عَلَى السَّمُواتِ وَالأَرْضِ وَالْجِبَال فابين أن يَحْمَلْنُهَا وَأَشْفَقُنْ مِنْهَا وَحَمَلُهَا الإنسَانُ ﴾، ولقد كان تكريم الله للإنسان هو تكريم للعقل في الإنسان، وكان سجود الملائكة لأدم، هو سجود المجبرين من الملائكة – ﴿ لاُّ يَعْصُونَ اللَّهُ مَا أَمَوْهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمُرُونَ ﴾ – للصر ذي الإرادة والعقل الذي يعلم الأسماء كلها، والذي أوكل إليه عمارة الأرض، ومنسه الله المقل ليميز به الخبيث من الطيب، والصالح من الطالح، وأعانه على ذلك ينظم سماوية حكيمة تهديه سواء السبيل، وتوضح له الحلال من الحوام، والخبيث من الطيب بشكل واضح، فالحياة الإنسانية حياة أخلاقية، مليئة بالخبرات الخلقية، وليس ما تبديه الحيوانات من تعاطف، وتراحم بين بعضها البعض، أو عداوة وشراسة، بمثل نظامًا خلقيًا، فكل ما يفعله الحيوان سوى سلوك غريزي ليس إلا، تنتفى فيه الإرادة والقصدية والغائية، وهنا قد يقال إن بعض أفعال الحيوانات كالوفاء الذي يظهره الكلب نحو صاحبه - مصبوعة بصبغة أخلاقية، فهي تشبه من بعض الوجوه أضعال الخير التي يقوم بها بنو البشر، ولكننا مع ذلك لا نستطيع أن ننسب إلى الحيوان سلوكًا أخلاقيًّا، لأننا لا نكاد نحد لديه أفعالاً إرادية تكشف عن وعى أخلاقي صحيح أو تقدير واع للأمور، ويرجع ذلك أيضًا إلى اختلاف الجماعات الإنسانية عن الجماعات الحيوانية، فالجماعات الإنسانية جماعات ذات نظام اجتماعى قصدى، أخلاقى، قانونى، قيمى، يمثل محتوى الثقافة الإنسانية، تتناقلها الأجيال، تتمثلها وتستدخلها ضمن مكونات شخصية أفرادها، بما فيها من النظام الأخلاقى، وذلك عن طريق التنشئة الاجتماعية فقبل أن يسلك الطفل بطريقة أخلاقية ينبغى أن يتعلم ما تراه الجماعة صوابًا، وما تراه خطأ، وهو إنما يتعلم ذلك من خلال العلاقات الوالديه في الاسرة، وتوضع أسس النمو الأخلاقي قبل أن يكبر الصغير ويتصل بحماعة الرفاة.

فالطقل عندما ينتقل من رحم الأم إلى رحم الأسرة إلى رحم الجماعة، يجد نظاماً أخلاقياً معداً سلقاً، يتبدى أمام ناظريه في سلوك الوالدين، ومواقفهما الإخلاقية، ويعايشه صباح مساء في جميع أنواع التعاملات والتصرفات السلوكية مع الرفاق، والآخرين، في الشارع، المدرسة، النادى ... إلغ. وفي كل موقع تقاعل بشرى، يجده في شكل الأوامر والنواهي (افعل ولا تقعل)، يشعر به في تعاملات الآخرين، وتصرفاتهم إزاءه بشهامة ... أو بخسة ونذالة، يستدخل هذا النظام في ذاته ليصبع مكيناً من مكوناته الشخصية، في البداية يستدخله بشكل وجداني فيتوحد مع المواقف المقبولة اجتماعياً، ويرفض المواقف المرفوضة والنبوذة اجتماعياً، ثم في مرحلة تالية يستدخله استدخالاً واعياً مبنياً على انزاك وفهم واضحين السئولية الفعل الاجتماعي ونتائجه، ينتقل من سلطة حماة الإخلاق والقانون ذاته. أي من مرحلة التمثل انواعي والاختيار مرحلة التمثل الواعى والاختيار الحسلول وفي هذه المرحلة يكون قد تكون الضمير الخلقي الإنساني. وبالتالي يعتبر الضمير الخلقي كينونة إنسانية لسبين رئيسين هما:

أولاً : إنه يبزغ من خلال وجود إنساني في جماعة إنسانية، ذات نظام اجتماعي أخلاقي قيمي.

ثانيًا : إنه ينضبج ويكتمل في إطار الوعى، والاختيار الحر المستول لإنسان ناضج مكتمل الأهلية والوعى.

الضمير حاسة خلقية معيارية (تشريعية، رقابية، قضائية/جزائية):

تثار تساؤلات عدة حول ماهية الضمير، هل هو الأنا الأعلى في التقسيم النويدي الخيابي النقسيم الفريدي الجهاز النفسى؟ أم هو النفس اللوامة في التقسيم الديني النفس الإنسانية؟ أم هو كيان مستقل بذاته له كينونته الضاصة داخل الشخصية الإنسانية؟ أم هو منتم إلى أحد جوانب الشخصية الإنسانية؟ وإلى أي الجوانب ينتمى؟ إلى الجانب المعرفي، أم الوجداني أم الاجتماعي؟

وللإجابة عن هذه التساؤلات حول ماهية الضمير، فإننا نجد أن فرويد اعتبر (الإنا الأعلى) المنظمة النفسية التى نشعر بها وهى تؤدى وظائفها القضائية، بمثابة ضميرنا، الذى لا يكتفى بمحاسبة الأنا على أفعاله فحسب، بل يحاسبه أيضاً على خواطره، ومقاصده التى لم تنفذ، والتى يبدو أنه على علم بها. والنفس اللوامة في التقسيم الديني للنفس البشرية: هى تلك النفس التى تقوم بنقريع ولوم وعقاب النفس الأمارة بالسوء، إذا همت بمعصية، أو ارتكبتها فعلاً، والمعصية في كل ما يخالف الشرع الحكيم وأحكامه فيما يتعلق بعلاقة الفرد بربه، وعلاقاته بالعباد في معاملاته معهم، قال تعالى : ﴿ وَلاَ أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ الْمُامِةَ ﴿ (القيامة – آية : ٢) .

ومما سبق يتضح أن فرويد قد اعتبر (الأنا الأعلى) بمثابة الضمير، واعتبر وظيفة الضمير، وظيفة قضائية، بينما اعتبر التقسيم الديني للنفس، أن النفس اللوامة بمثابة الضمير، واعتبر وظيفتها وظيفة قضائية أيضاً، حيث إن الوظيفة التشريعية قام بها للدين، وحدد الجزاء المناسب لكل مخالفة للتشريم. لكن المؤلف يرى أن الضمير، حاسة خلقية معيارية (تشريعية رقابية -قضائية / جزائية)، وتتكون من :

١- چانب معرفي: يتعلق بالرعي والقانون الخلقي، والوعي بالواقع الاجتماعي، قال تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا مُعلَّدِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولاً ﴿ (1) ﴾ (الإسراء - آية :٥١) واعتبر سقراط الفضيلة علم والرذيلة جهل ، ومناط الثراب والعقاب في جميع الشرائع التحقق من السلامة العقلية ، أي من سلامة الوعي بالقانون الخلقي، والوعي بالواقع الاجتماعي.

٧- جانب وجدائي: يتعلق بالحساسية الإنسانية تجاه القيم الخلقية، والقانون الاخلاقي، وتجاهات الفرد نحو القضايا الأخلاقية، والقيم العليا (الحق والخير والجمال) ويتبدى ذلك في المشاعر والأحاسيس النفسية التي تتضع في موقف الفرد النفسي من الملال والحرام في كافة صورهما، تلك المشاعر القبلية السابقة للفعل الخلقي والمشاعر الوسيطة المصاحبة للفعل الخلقي، والمشاعر العامة تجاه الموقف الخلقي، والمشاعر العامة تجاه الموقف الخلقي رفضاً، قبولاً، توحداً واندماجاً على المستوى الشخصي، الجمعي العالمي.

٣- جانب سلوكي: يتمثل في التصرف السلوكي تجاه الموقف الخلقي ويشمل ذلك:

 ا دافع السلوك الخلقي: هل هو دافع شخصي نفعي (الحصول على اللذه)
 وتجنب الألم، أم دافع إنساني أخسلاقي مجبرد (الحق حق لأنه حق، والباطل باطل لأنه باطل، الحق أحق أن يتبع، والباطل أحق ألا يتبع)
 فالسلوك هنا مبعثه أخلاقي بحت بصرف النظر عن نواتج هذا السلوك.

 ب) المظهر الخارجي للسلوك: مدى مطابقة السلوك للقانون الأخلاقي، بصرف النظر عن نوافعه، مم الاهتمام بنواتجه.

وظائف الضمير :

الضمير الخلقي وظائف ثلاث:

الوظيفة الأولى: التشريعية

الإنسان مفطور على (الإرادة الخيرة) التى تجعل الضمير الإنساني مصدراً التشريع استناداً إلى (الطبيعة الإنسانية العاقلة)، فجميع التشريعات والعقائد والشرائع الخلقية لا تتنافى مع الإرادة الضيرة، وأيضاً لا تتناقض مع الطبيعة العاقلة وبالتالي يصبح الضمير المصدر الرئيسي للتشريع من جهتين.

الأولى: التطابق مع الشرائع الفاضلة السماوية والوضعية العامة.

الثانية: إصدار التشريعات الأخلاقية الموقفية طبقًا للإطار التشريعي العام بحيث يجعل من تشريعه الشخصي قانونًا كليًا عامًا، وفي أشخاص الأخرين كنابة لا كوسلة.

وهنا قد يشار تساؤل: إذا كان الأمر كذلك فالإنسانية لم تكن بحاجة لتشريعات مجتمعية وضعية، ورسل يحملون العالم رسالات سماوية، هذا كان ممكنًا لو أن الطبيعة البشرية كان متاحًا لها باستمرار الإرادة العرة الخيرة الناتجة عن فطرة سليمة، احتفظت بسلامتها، وضمنت حريتها من عوامل القهر والجبروت الخارجي، وفي نفس الوقت تحررت الطبيعة الإنسانية العاقلة من عوامل القهر الفكري والجهل والضلالة، ولكن هذين الشرطين يصعب دائمًا تمقيقهما، كانت رسالات السماء ضمائًا لتحقيق هذين الشرطين، سلامة الفطرة بتحقيق الإرادة الخيرة، وحماية (الطبيعة الإنسانية العاقلة)، وضمان حريتها.

لذا يتعطل الدور التشريعي الضمير عند غياب الشرطين السابقين أحدهما أو كلاهما، وقد ضمنت الرسالة السماوية الشاتمة تحرر الإرادة الخيرة والطبيعة العاقلة من كل عوامل القهر والخوف بالتاكيد على ضمان الرزق، والعمر باعتبارهما أخطر ما يتهدد إرادة الإنسان الخيرة، كما أكدت على إعمال الفكر وحرية الرأى والاعتقاد ضمانًا لتحرر الطبيعة العاقلة، ووضعت من الأساليب ما يضمن سلامة الفطرة الإنسانية.

الوظيفة التانية للضمير : الوظيفة الرقابية

يعتبر الضمير رقيبًا ينبغى أن لا ينام، فهو كإشارات المرور التى تحدد سير السلوك واتجاهه، متى ينطلق، ومتى ينبغى أن يتوقف، كما أن الضمير له قدرة تصنيرية إنذارية، تنبه الفرد للخطر المترتب على سلوكه الخاطئ والتى تمنع السلوك المتحرف من الظهور، وتتوقف الوظيفة الرقابية على يقظة الضمير وحيويته، وكلما نجح الضمير في دوره الرقابي كان السلوك قويمًا.

وتعتبر الوظيفة الرقابية للضمير من أهم وأخطر وظائفه وتمثل وظيفة وقائية.

الوظيفة الثالثة للضمير : الوظيفة القضائية - الجزائية

عندما يسلك الفرد سلوكًا ما في موقف ما ينّصبُ الضمير نفسه قاضياً للحكم على هذا السلوك بقصد محاكمة الذات، مستنداً إلى ما لديه من تشريعات أيا كان مصدرها، تلك التشريعات هي المعيار الذي يحكم به الضمير على السلوك، ويحاكم به الذات، ويصدر في إطارها الحكم على الذات لصالحها، أو ضدما طبعًا لسلوكها، وإطارها التشريعي، وتلك هي الوظيفة القضائية.

أما الوظيفة الجزائية: فتمثل الوظيفة الملاجية لتقويم السلوك وتعديله، فبعد
أن تتم محاكمة الذات في ضوء التشريع، ومن خلال الوظيفة القضائية ويصدر
الحكم، يتم تنفيذ الحكم، ليتحقق الرضا والتوازن والاستقرار النفسي، والجزاء
ليس سلبيًا على طول الخط فهو يتحدد تبعًا لنوع السلوك، فالرضا والشعور
بالزهو والارتياح الداخلي على فعل إيجابي، وتأثيب ويخز الضمير أول درجات
العقاب، وهو بتبدى في الندم والألم والعذاب النفسي الدائم، ضالإنسان لا

يستطيع الفكاك من الفعل الماضى الذى يستقر بين جوانحه، فالفعل الماضى يطارد الإنسان ويلاحقه، ومهما كان الآثم تافهًا، إلا أنه مقلق على أى حال وهذا هو الذى يؤدى بقاتل لم تثبت عليه جريمة تقادمت إلى أن يذهب للبوليس ليبلغ عز جريمة ارتكبها ولم يعلمها أحد طالبا القصاص من ذاته، وقد يصل الحكم فى درجته لإعدام الذات لأنها لا تستحق الحياة، فيكون الانتحار هو الوسيلة للخلاص من عذاب مقيم لا نهاية له، وهو إن كان حكمًا مأساويًا إلا أن مأساة الذات أكد،

مما سبق يتضم أن الضمير رغم أنه أحد مكونات الذات ، إلا أنه عندما يقوم بوظائف ينفصل عن الذات، ويستقل عنها، يراقبها، ويحاكمها، ويوقع عليها الجزاء الأوفى.

تكوين الضمير:

العامل الرئيسى لتكرين الضمير هو: استدخال قيم ومعايير الجماعة ضمن مكونات الذات الإنسانية، بحيث تصبح خلايا حية في نسيج الذات بشكل يجسد ثلك القيم في حاسة خلقية هي الضمير ثلك الحاسة الخلقية التي تبلغ قرتها السيطرة على جميع الأفعال الإرادية للفرد، ويتم عملية (تبدين الضمير) بحيث يسرى في كيان الإنسان مسرى الدم من العروق، ويصير (الكيان الإنساني كله ضميراً) ويصبح الإنسان (ضميرا يمشي على الأرض)، يقول الله تعالى في حديثه القدسي وما يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به، ويصمره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يشمى بها... (رواه أبوهريرة وأخرجه البخاري)، ومازلت آذكر عندما قدم لي بالعيادة النفسية شاب في منتهى القرة والفتوة، يرغب في الزواج، لكن تسيطر بالعيادة النفسية شاب في منتهى القوة والفتوة، يرغب في الزواج، لكن تسيطر عليه فكرة العجز الجنسي، وفي أثناء المقابلة ذكر الشاب أنه نشأ على الطاعات،

والتزم بها، لكنه فى موقف ما فرض عليه راودته امراة جميلة وعندما همت به وهم بها، أحس أن هناك شللاً قد أصاب أعضاءه التناسلية ولم يستطع إنها، الموقف الجنسى، وانسحب وهو يعنف ذاته ويلومها، معتقداً أن لعنة الله وغضبه قد حلا به، وإن هذا العجز سيلازمه مدى الحياة.

إن ما حدث لهذا الشاب بوضح كيف يستطيع الضمير أن يقوم بدوره كاملاً، فيسيطر على كل الأعضاء وحركاتها الإرادية، ما حدث لهذا الشاب شلل مستيرى، أوقف العضو الفاعل الجريمة عن ارتكابها حتى يثوب الشاب لرشده ويرجع عن غيه، ويتوب لربه، ويعدها يعود العضو سيرته الأولى، فقوة الضمير تترقف على مدى استدخال القيم والمعابير الدينية الغلقية الاجتماعية ومدى ترحد الشخص معها، ويتم ذلك عن طريق: التطبيع الاجتماعى: فالتطبيع الاجتماعى عملية يكتسب الأطفال من خلالها الحكم الخلقي والضبط الذاتي فالطفل لا يولد يعقوم عن الخطأ والصواب أو أى الأنماط السلوكية مباحة، وأيها محظور، ويزيد النضج للعرفي تدريجيًا من قدرة الطفل لعمل أحكام اجتماعية، كما أنها لا تحدد فقط بواسطة النضج، ولكن عن طريق ما يخبره الطفل كذلك، وأول هذه الأناع وأهمها ما يسمى بالحكم الاجتماعي.

ويبدأ تكوين معايير الطفل بعملية تقمص الاشعورية وامتصاص المعايير لا يعنى معرفتها فحسب، وإنما يكون هذا الامتصاص محملاً بقوة انفعالية توجه سلوك الفرد، فعندما تتصل الذات بسلطة الأب وتمتص هذه السلطة الأوامر والنواهي تتكون الذات العليا أو الضمير، ولذا ترجع فكرة الطفل عن الذنب والمغفرة، والتوية، والفير والشر إلى الطريقة التي كان يعامله بها أبواه وإلى الحدود التي كانا يقيمانها له، على أن تبنى الطفل لقيم ومعايير الوالدين يعتمد على مقدار الدفء والحب اللذين يحامل بهما الطفل في علاقته بوالدي، فنمو الضمير يتضمن عملية توحد، ويقوى التوحد بين الطفل والوالد كلما كان الأخير

نشد رعاية وحبًا، لذا فالظروف التى يمكن أن تساعد على نمو سوى الضمير عند الطفل هى: أن يكون لدى الوالدين نفسيهما ضمير ومعايير خلقية ناضجة ومعقولة ليست متشددة أكثر من اللازم أو جامدة أو قاسية، وأن يكون تبنى الطفل للمعايير الوالدية قائمًا على أساس عملية توحد إيجابية حبًا ومحبة وليس خوفًا ورهبة.

وتلعب القدوة والنموذج السلوكي السوي دوراً هامًا في تكوين الضمير، خاصة إذا كان هذا النموذج له هالة في حياة الفرد سواء داخل الأسرة أو المجتمع ممن يعتز بهم الفرد، ويحتذي خطواتهم ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أَمُوةً حَسَنَةً بَّهِ.

رتلعب التربية الدينية القويمة الرشيدة الهادفة - البعيدة عن الوعظ والتلقين، القائمة على استخدام العقل، وتقديم النماذج القويمة، وتهذيب الطباع، وتنمية الوجدان دوراً بارزاً في بناء الضمير، لأن الدين بما له من تأثير على النفوس يوقظ حواس الخير ويبعث على الفضائل، ويحيى الضمير، وهذه البقظة الروجية مي مظهر رضا الله وإرادته الخيرة بالناس يقول الرسول ﷺ أذا أراد الله بالعدد خبراً جعل له وإعظاً من نفسة (مسند الفردوس).

وتربية الضمير تكتسب بممارسة الفضائل وأداء الواجبات الدينية.

ويلعب المناخ الدينى فى الأسرة والمجتمع، ومكارم الأخلاق وسلم القيم، والنمط الأخلاقي السائد، ودرجة الضبط الاجتماعي، والتأثير الإعلامي دوراً في تنمية الضمير، كما أن قوة المعتقد الديني، واستحضار الذات الإنسانية في معية الذات الربانية هي الضمان الأمثل ليقظة الضمير وحيويته.

عوامل قوة الضمير:

تتمدد قوة الضمير تبعا أعدة عوامل أهمها :

الحياذ الروحية للاسرة :

فإن كانت الحياة الروحية للأسرة قوامها الإيمان والخلق القيم، وتقديس السعائر والمساعر الدينية فإن هذا الأمر يوفر للأبناء الثقة الكاملة بالله، احترام الحلال وتقديسه، والبعد عن الحرام في شتى صوره، والاتجاه نحو الخير والبعد عن الشر بشتى صوره. والم يعني الشر بشتى صوره. والم وكل هذه الأمور تعمل على تحقيق قوة الضمير- بينما يعمل المناخ الأسرى الفاسد - الذي يسوده المجون والفسق، وتفوح منه رائحة المخدرات، وأصوات الجريمة وصبحات الباطل والزيف والكنب، على خلق اتجاه موجب نحو الجريمة، لدى الأبناء والانغماس في الحرام، والسعى لتحقيق الطموحات بالحرام على حساب الأخرين، والتضحية بالمبادئ والقيم في سبيل الخرية المعرف خفق صوته أو إعدامه نهائياً.

القدوة والنموذج الأخلاقي في الأسرة :

الأسرة التى يكثر بين أعضائها النماذج الطقية القويمة تزداد قوة الضمير وحيويته بين أفرادها، خاصة إذا كانت القدوة والنموذج في أزهى صورها يتوفران لدى قطبى الاسرة، باعتبارهما المثل والنموذج الأكثر حبًا وتأثيرًا بين أفراد الاسرة فينبغى أن يكون لدى الوالدين نفسيهما ضمير ومعايير خلقية ماضجة ومعقولة، ليست متشددة أكثر من اللازم أو جامدة أو قاسية.

أساليب اكتساب المعايير والقيم الخلقية في الأسرة:

فإذا كانت قائمة على الاعتدال دون إفراط أو تفريط، أساسها الحب والمحبة والتوحد الإيجابي مع النموذج القويم أدى ذلك إلى استدخال القيم الخلقية وتتمعة الخسمير بطريقة طبيعية سوية، أما إذا كان استبضال القيم الخلقية قائمًا على الخسمير بطريقة من المنظمة المنطقة ال

السنوك الاخلاقي لذوي الهالات الاجتماعية في المجتمع:

يمثل البعض من قيادات المجتمع، أو معن يسمون بنجوم المجتمع أبطالاً أهم قداستهم في نفوس الناشئة، يتمثلون سلوكهم ويسيرون على دربهم، بل ويجعلون منبم أصنامًا يتعبدون في محاريبها، فإذا كانت هذه القيادات نماذج طيبة صادقة مع نفسها ومع مجتمعها دعمت الضمير وساعدت على تمثله القيم الخلقية لدى الناشئة، أما لو كانت هذه القيادات زائفة غير صادقة مع نفسها أو مجتمعها، فإن انهيار هذه القيادات وسقوطها يفقد الناشئة الثقة في كل شيء، وتضطرب القيم لديهم وتتحطم كل المعايير في نفوسهم، (فما كانوا يظنونه موسى أصبح فرعونًا، وما كانوا ينظرون إليه على أنه مملال قديس، وجدوه شيطانًا مريدًا)، وما أكثر هذه النماذج في معظم قطاعات مجتمعنا للأسف، وقد أوضحت دراسة (Bruyan, 1957) أثر القدوة في نمو السلوك الخلقي. فعندما يقوم الكبير بأداء السلوك أمام الأطفال، يكون الأطفال أميل إلى تقيده.

قوة المعتقد الديني وأداء الواجبات الدينية ؛

حيث تؤدى قوة المعتقد الديني إلى المعية الإلهية، حيث يستحضر الفرد الله معه دائمًا في كل سلوك يسلكه، كما أن أداء الواجبات الدينية يطهر النفس ويزكيها ويقربها من الحلال ويبعدها عن الحرام.

عوامل تكوين الضمير:

يتكون الضمير من عاملين رئيسيين هما :

مقاومة الإغراء :

ويقصد بها قدرة الضمير على مقاومة رغبات (الهوى) أو (النفس الشهوية) أو (النفس الأمارة بالسوء) تلك الرغبات المتعلقة بالجوانب والقوى (التحتية) في الشخصية الإنسانية، التي تخضع لمبدأ الحصول على اللذة، وتجنب الالم، فالضمير هو الذي يستطيع كبع جماح (الهوى، أو النفس الشهوية، أو النفس الاعراء بالسوء)، مهما كانت قوة الرغبة وسلطانها، وقوة مصدر الإغراء وجانبيته، وهذا يمثل الجانب الوقائي.

الشعور بالذنب:

ويقصد به المشاعر التى تعترى الفرد أثناء أن عقب مخالفته للمعايير والأحكام الخلقية، بشكل يدفع الفرد لتحاشى تكرار ذلك السلوك المخالف مستقبلاً، ويمثل نرعًا من العقاب الذاتى الذى يؤدى بدوره لكف السلوك المخالف .

الوصولية

الوصولية سلوك منحرف اجتماعنًا وخلقنًا، بعير عن شخصية مريضة نفسيًا، تفثقر للاجتماعية، وتتسم بالأنانية والتمركز حول الذات، والتضحية بكل القيم والمعابير الاجتماعية في سبيل أغراضها الشخصية، وبمكن أن يوصف ذوي السلوك الوصولي بأنهم يمثلون نوعًا من الشخصيات السيكوباتية، التي يتمين أفرادها بحاجاتهم اللحوظة للنمو الخلقي، وعدم الولاء الحقيقي لأي شخص أو جماعة أو مبدأ، وعدم الصدق، وعدم الإخلاص، وعدم النمو الكافي الضمير، وبالتالي عدم القدرة على تفهم أو تقبل القيم الخلقية، انعدام القلق أو الشعور بالإثم يصاحبهما التظاهر بالإخلاص والصراحة مما يساعدهم على تجنب الانكشاف أو الشك فيهم، والقدرة على لبس قناع يؤثر في الآخرين ويوقعهم في شخصية جذابة محببة، كما أنهم رافضون السلطة القائمة والنظام فسلكون كما له أن القواعد الاجتماعية لا تنطبق عليهم، لديهم سرعة كبيرة في التبرير واسقاط اللوم بالنسبة لسلوكهم المرفوض اجتماعيًا، وتبيو بعض تصرفاتهم غربية وكأنها تميير عن عقل مريض، إذ قد يكونون أغنياء إلا أنهم يلجئون للسرقة لمجرد اللذة، يجتذبون إعجاب الغير بهم، رغم أنه لا يؤمن ولا يوثق فيهم، تصدق عليهم المثل القائل (يقتل القتيل ويمشي في جنازته)، تعوزهم القدرة على الحب، وقد يضحون بأقرب صديق لهم في سبيل منفعة ذاتية، وهم لنسوا بالمجرمين بالتعريف القانوني، وإو أن سلوكهم كثيراً ما يوقعهم تحت طائلة العقاب، ومحاسبة القانون، ويصبعب حصر هؤلاء الأفراد حيث إنهم بوجدون بين أي مستوى من المستويات الثقافية أو الاجتماعية أو الاقتصادية، فليس بغريب مثلا أن نجدهم بين رجال الأعمال أو أصحاب المهن العليا والسياسيين، كما تحدهم بين السوقة والرعاع. ويصنف السلوك الوصولي على آنه مرض اجتماعي وهو يشمل الأعمال غير القانونية مثل: الغش والخداع، والتزييف، والتزوير، والنصب، والاتجار في المخدرات وفي السوق السوداء والاختلاس، والرشوة، وابتزاز الأموال، والدجل والشعوذة".

الوصولية والاغتنام المشروع للفرص:

هناك فرق واضح، ويون شاسم بين الاغتنام المشروع للفرص عن كفاءة وحدارة واستحقاق، وعمل وكفاح بشكل يتفق والمعابير الخلقبة والاجتماعية، طالمًا كانتِ الطَّروف مواتبة، بون تقاعس أو تضاذل، أو تنازل عن حق مشروع وهو تعيير الإيجابية والتفاعل الاحتماعي مع المعطيات الاجتماعية، بشكل يحقق التوازن من الأنانية والفيرية، المصلحة الذاتية والصالح العام، وبين الوصولية التي تمثل انقضاضًا غير مشروع على حقوق الغير، أفرادًا أو مجتمعًا، بأساليب ملتوبة خداعه، ووسائل خبيثة غير مشروعة يضحي فيها بكل القيم، وتداس كل المادئ بالأقدام في طريق الزحف نحو الهدف، (فالغاية تبرر الوسيلة، وللي تغلب به العب به - دون الالتزام بقواعد وأضلاقيات اللعبة)، وهو عدوان على حقوق الأخرين، وإضبرار بالعدالة، ومسخ لكل قيم الكفاح والعمل، واغتيال لروح النضال والمثائرة، وقتل للضمير الإنسائي، واستباحة للأموال والأعراض، واستغلال مقبت بغيض لحاجات الناس، أو تزييف مريب خداع لحقائق الأمور وهدر لقيمة الوفاء والصداقة، واقتلاع لكل جنور الانتماء الحقيقي، وإعلاء للنفاق، والمداهنة، والرباء، والفدر والخيانة، وعض أبادي للمستين، ونكران المميل، والاعتلاء على جثث وأشالاء الآخرين، ونشر للرشوة والمحسوبية، والأنانية والفردية، وشيوع لروح الانهرامية، ووأد لطموحات وأجلام المكافحين بالعرق الشريف، ومن ثم توارت قيم العمل كالجدية والسئولية، والإتقان والشرف والامانة والتسامح وغيرها، وتحولت جميعاً إلى قيم سلبية مخربة كاللامبالاة ، والسلبية، والاغتصاب في شتى صوره، وإن تخفت هذه القيم السلبية في صورة الشطارة والفهلوة، والتدين، والدفاع عن الاخلاق، كما أننا نلمس مظاهر الوشاية والوقيعة والدس والرياء الإداري والنفاق والخوف ممن يعتلون مراكز السلطة ومداهنتهم بل وتشجيعهم على الأنى والعدوان والتسلط، لكن ما إن تزول عنهم صمفة السلطة إلا ويقلبون لهم ظهر المجن، ويعاملونهم بكثير من الخسة والوضاعة.

صور السلوك الوصولى:

يتخذ الوصوليون صورًا عدة من السلوك الوصولي، في سبيل الوصول إلى أهدافهم بطرق غير مشروعة منها :

النفاق الاجتماعي :

وهو سلوك مذموم ، نهت عنه الأديان واعتبرت المنافقين أكثر خطراً من العدو المبين، وقد شاعت هذه الظاهرة في مجتمعنا نتيجة إفرازات فترات القهر، والاستبداد وما نشاهده من مبالغة في المدح والثناء، وإظهار الود، والولاء بشكل سافر، دون أي ولاء حقيقي، أو وفاء صادق، إلا للهدف المنشود، (إذا كان لك عند الكلب حاجة قبول له يا سيدي) ، ومما يدل على ذلك ما تعج به صحفنا اليومية من إعلانات تمجد وتمدح مسئولاً في موقع ما، أو تهنئة، أو تشاطره الأحزان، في وفاة شخص ربما لم يره المسئول يوماً أو يعرفه، لكنه يحمل لقب الأحزان، في وفاة شخص ربما لم يره المسئول يوماً أو يعرفه، لكنه يحمل لقب ما عائلة المسئول – والمثل يقول * كلب المدير مات الكل عزى المدير فيه، المير مات مد سال فيه * وما نجده من نكران وسخط، وإساءة المسئول سابق، وممن؟ من بطانته والمنتفعين منه طوال ولايته، يتبرأون منه، وكأنه عار عليهم، وهم الذين طافوا حول مكتبه، وحجوا لبيته، ونظموا قصائد المديح في التغنى بأمجاده، وبطولاته التي صنعوها له فصدقها.

ە الرشىوة :

سلوك منحرف فيه إهدار لحق الغير، وإضرار بالعدالة، وهي جريمة مشتركة
بين طرفين منحرفين: راش – يقدم الرشوة ثمثاً للحصول على نفع غير مشروع،
أو التستر على مخالفة أو جريمة، ومرتش يبيع ضميره بثمن بخس دراهم
معدودة استجابة لمطلب الراشي. فإذا كان موظفًا فإنه يهبط بالوظيفة لمستوى
السلمة التي يتأجر فيها، إذ يؤدى خدماته لن يدفع، ويحجبها أو يعوقها عن من
لا يدفع ، ولذلك يفرق بين المواطنين وهذه التفرقة في المعاملة تسيء للعلاقة بين
اللولة ومواطنيها، فهى تخل بالثقة في عدالة الإدارة الحكومية، وفي موضوعيتها،
وللأسف فقد صارت الرشوة حقاً مكتسباً ، وأمراً عادياً، وإن تخفت في صورة
الإكرامية، والمجاملة، (النبي قبل الهدية... وأنا قبلتها)؟!

ه المعويية :

مناك فرق واضع بين الولاء الأهل والأحبة، والآتباع، ومراعاة مصالحهم، ومساعدتهم على قضاء حوائجهم في إطار الحق المشروع والعدل القويم — بون تميز أو مفاضلة على ما نونهم، فإذا أراد مسئول ما أن يعبر عن وفائه لأهله ونويه فليكن من خاصته، ومما يعلك لا ممن يلى أمره، أو يقع تحت إمرته من مسئوليات، فلا يجعل مما يليه من مهام عامة نهبًا لأهله ونويه، ولا يستغل مسئوليات، فلا يجعل مما يليه من مهام عامة نهبًا لأهله ونويه، ولا يستغل سلطاته العامة في تسهيل أمورهم بغير الحق، أو التستر على جرائمهم، وحماية اخطانهم من طائلة العقاب وصدق من قال: (أتشفع في عد من حدود الله... فو الله الذي لا إله إلا هو، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها) — وبين المحسوبية: التي تجعل مسئولاً ما في أي موقع صغر أو كبر يستغل موقعه أسوأ استغلال، ويسخر موارده لتحقيق النفع لأهله ونويه... دون حق أو عدل، كما يستغل نفوذه لحمايتهم من ضر، والتستر على جرم ارتكبوه، وإعطائهم فرصاً لا

يستحقونها، وهجبها عن أفراد يستحقونها بدعوى (اللى ملوش خير في أهله)، (والشجرة اللى ما تضل قطعها أحسن). فليكن الغير من عنده والظل من عنده لا من مال عام أو مؤسسة عامة، فليست المؤسسة بيتا له ولا «تكية أبيه».

الفهلوة والنصب:

تتمتع الشخصية المصرية بالظرف وروح الدعابة، والقدرة على التصرف في المواقف الصعبة، والتخلص منها بشكل مقبول، ويشكل يضيف من التصرف المشخصى إلى الروح الطمية والتخطيط والتدبير، ويتمتع المصريون حتى السخطاء منهم بذكاء فطرى، إلا أن البعض انصرف بهذا الذكاء، في ظل المسلطاء منهم بذكاء فطرى، إلا أن البعض انصرف بهذا الذكاء، في ظل اضطراب القيم وغباب للتحصين الدينى والفلقي إلى أساليب الفهلوة والنصب، اضطهرت الشخصيات الفهلوية (التي تلعب بالبيضة والمجر)، (والتي تنفد في الحديد)، وظهر النصابون (اللي يوبوك البحر، ويرجعوك عطشان)، (إللي يعملون لك البحر طحينة)، وكان النصب قاصراً على قطاعات الأمين من لاعبى الثلاث ووقات، وحواة الموالد، ويعض المجرمين، إلا أنه في الفترة الأخيرة، انضم إلى ركبهم أناس من مستويات تطبعية مختلفة، ومن بعض نرى الوجاهة الاجتماعية، استخدامهم لعلمهم وثقافتهم، وما يتمتعون به من ذكاء بشكل سلبي، جعل من استخدامهم لعلمهم وثقافتهم، وما يتمتعون عت طائلة القانون، ولقد بلغ من جبرائمهم أن اختاروا قانونيين يكيفون لهم أعمالهم بشكل سلبي، وقطة على تبجحهم أن اختاروا قانونيين يكيفون لهم أعمالهم بشكل قانوني، وأيضاً صعوبة انتضاح أمرهم بشكل سريع، كما يحدث للنصابين من الفئات الأخرى.

فشاهدنا شركات تسفير العمال للعمل بالخارج، وكيف استغل بعض النصابون هذه الفكرة لإنشاء بعض الشركات تأخذ من الكادحين الذين يبيعون كل ما يملكون لشراء عقد عمل بالخارج، أملين تعويض ما دفعوه عندما يعملون، وتكتشف الحقيقة المرة عندما يجدون أنهم قد اشتروا الوهم، وأن ما بنيديم عقود وهمية، ويرحلون على أول طائرة، إن وجدوا تذكرة للعودة بخفي حنين.

وقد استغل بعض هؤلاء النصابين حاجة المواطنين الملحة إلى السكن فباعوا لهم قصورا على الرمال، وبيوتًا في الهواء الطلق، في إعلانات ضخمة عن أبراج مشيدة. وبعد سنوات من العذاب وجد للواطنون أنهم قد اشتروا الترام، بعد أن هرب صاحب الابراج إلى الفارج بأموالهم.

وقد استغل بعض القانونيين دماء ضحايا الحوادث، وقضية التعويضات التى ذهبت لجيوب بعض من خانوا الأمانة، بينما أفواه اليتامى تنتظر كسرة خبز، لست عنا ببعيد.

ولم يقتصر دور النصابين في النصب على المواطنين فامتد للبنوك والشركات،
 وقضايا نهب البنوك المصرية دون ضمانات والهرب بها للخارج ليست غائبة عنا
 (وخد الفلوس واجرى).

والطامة الكبرى كما أسلفناً في شركات توظيف الأموال قضية العمسر، وحديث كل بيت ساقه سوء الحظ نحو هذه الشركات ، وبعد ذلك تسائون لماذا يعانى الاقتصاد المصرى؟ فجرائم النصب والاحتيال تعد من أهم جرائم الاعتداء على الأموال العامة وأخطرها في وقتنا الحاضر... وخاصة في نطاق التجارة والمشروعات الوهمية المختلفة... إلخ. ويشير تقوير الأمن العام الصادر عن وزارة الدخلية أن جنح النصب والشروع فيه في تزايد مستمر.

العبث بالقانون والقيم:

يمثل القانون سياجًا وضعيًا أو شرعيًا أو كليهما معا لتنظيم العلاقة بين المواطنين بعضهم بعضا، وبينهم وبين الحكومة السلطة الحاكمة، بما يحقق أهداف المجتمع، ويضمن الأفراد الأمن والاستقرار، ويضمن حقوقهم، ويحمى عرضهم وأموالهم وانفسهم من الاعتداء، ويحدد من العقوبات ما يضمن احترام مبادئ القانون وسيادته، وجعله الفيصل بين الأفراد دون تفريق أو تمييز، لفئة أوطانفة على أخرى، فالكل أمام القانون سواء بصرف النظر عن طبقاتهم، ومستوياتهم الاقتصادية والاجتماعية، أو أجناسهم، هذا المفترض في القوانين الرشيدة العادلة.

أما القيم: فتمثل سياجًا خلقيًا اجتماعيًا مصدره الضبط الداخلي (الانضباط الذاتي) النابع من الضمير الإنساني، والبناء الخلقي بشكل يحدد للفرد ميزانا معياريًا، يحكم من خلاله على الاشياء، والافراد، والمعاني، والمواقف المختلفة بشكل يحدد سلوكه تجاه المواقف المختلفة، ويتم ذلك داخل الإطار الاجتماعي، الذي تشربه الفرد واستدخل معاييره القيمية عن طريق التربية.

وتمتاز القيم بأن لها سلطتين رقابيتين هما: الضمير اللاشعوري، والضغط الاجتماعي العام، الذي يحدد مواقف تعزيزية إيجابية لكل ما يتفق والمعايير الاجتماعية، يصل إلى التمجيد وخلع صغات النبل والبطولة، والقيادة، والقدوة، وعقاب اجتماعي يصل إلى حد النبذ والعزل الاجتماعي، الذي يقوق في درجته الحبس الانفرادي القانوني، أو النفي السياسي، فخطورة العزل الاجتماعي تعنى الاغتراب الاجتماعي داخل الجماعة بشكل يؤدي إلى الاضطراب النفسي والاجتماعي وققدان الوجود الاجتماعي، واضطراب الأفراد في التعامل مع القانون، هو في الحقيقة تعبير صادق عن اضطراب البناء القيمي للأقراد، (فعندما تغيب القيم يصبح كل شيء مباحًا من أصغر الصغائر حتى أكبر الكبائر) وفي هذه الحالة بنحرف الأفراد بالقيم عن أهدافها، وغاياتها النبيلة التبلر.

ويحل التدمير والعبث بالقانون والقيم، ويتخذ هذا العبث صوراً شتى منها:
التزييف والتزوير، وعدم احترام القانون حتى من بعض حماته وحراسه ، ولعل
هذا سر اضطراب العلاقة بين المواطنين وأجهزة الشرطة والقانون، والخروج عليه
بشكل جهرى حاد أيسره عدم احترام القانون كالتدخين في المركبات العامة
والاماكن المزدحمة، أو كسر إشارات المرور، وأعقده وأخطره تلاعب الكبار
بالقانون وتسخيره لخدمة أغراضهم وتحقيق مأربهم، والتنكيل بالقانون، بكل
معارضيهم، واغتصاب حقوق الأخرين، وبالقانون أيضاً.

والعبث بالقيم يتمثل في انقلاب هرم القيم، وسيادة القيم السلبية الانهزامية، وتشود معانى القيم، واضطراب مفاهيمها في أذهان الشباب، بشكل جعل من الحياة أمرًا صعبًا، وأفقد المجتمع روحه، وصار الحديث عن القيم حديثا (يوتربيا) وترحم الكبار على الزمان الماضي بقيمه، ونظرة واحدة — لما يحدث في الشارع المصرى بين الناس من تفاعلات، وفي المركبات العامة، ومؤسسات العمل، وأماكن الترفيه، واللهو، بل وفي الملاعب والساحات الرياضية، وكذلك في الجان الامتحان، وقاعات التدريس بين المعلمين والتلاميذ... إلغ، تشعرنا بما أصاب القيم الأصابة المجتمع من اضطراب، ويغرابة القيم السائدة بين الناس.

استغلال النفوذ :

سلوك مرضى يعبر عن شخصية منحرفة نفسياً وخلقياً واجتماعياً تستغل سلطات المركز الذى تشغله – صغر أو كبر – استغلالا سيئًا يتعارض مع مقتضيات المركز ومتطلباته، بشكل يحقق نفعاً للمستغل ونريه دون حق مشروع، أو للتسلط على الآخرين والكيد لهم والتنكيل يهم، أو للتهرب من الصقوق المشروعة للدولة والمجتمع كالجمارك والضرائب، والاستيلاء على ممتلكات الدولة دون وجه حق... إلغ وهذا النوع من السلوك يخل بالعدالة الاجتماعية، ويفاضل بين الناس ليس على أساس الكفاءة والجدارة ولكن على أساس ما يتاح لهم من نفرة، كما يخلق الحدالة الدولة ونفرة، كما يخلق الحدالة الاجتماعية، ويزرع الضغينة والبغضاء، ويفقد الدولة مصداقيتها في العدالة الاجتماعية، والمساواة بين المواطنين، وبالتالى تفتقد الثقة بين المسئولين والمواطنين، وتتحول العلاقة بينهما إلى صداع قائم على التعالى والسيطرة من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والاندراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والاندراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والدين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والازدراء من جانب المسئولين وعدم الاحترام والدين وعدم والسيطرة من جانب المسئولين وعدم الاحترام والمسئولين وعدم الاحترام والسئولين وعدم الاحترام والمسئولين وعدم الاحترام والمسئولين وعدم والمسئولين وعدم والمسئولين وعدم والمسئولين وعدم والسئولين وعدم والمسئولين وعدم والسؤلين وعدم والمسئولين والمسئولين وعدم والمسئولين والمسئو

مشكلة الدراسة ؛

تتمثل مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية :

١- ما علاقة قوة الضمير الخلقى بالوصولية ؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات الشباب في:

1) قوة الضمير الخلقي، ب) الوصولية،

٣- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات الشباب من
 الجنسين (الشبان – الشابات) في:

أ) قوة الضمير الخلقى . ب) الوصولية.

3- ما أهم الجوانب الشخصية والاجتماعية لدى الوصوليين؟

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة (الميدانية) من شباب الريف والحضر المصرى من المنسين (طلاب ثانوى – طلاب الجامعات – عمال وموظفين وفالحين) مع استبعاد نوى المستوى الاجتماعي، الاقتصادي، الثقافي (المرتقع والمنخفض).

كما تم اختيار عينة دراسة (التشخيصية) من الأفراد الواقعة درجاتهم على مقياس الوصولية في الربع الأعلى لدرجات عينة الدراسة الكليّة . ويوضح الجدول التالى وصفًا لعينة الدراسة الكليّة.

جدول (١) يوضح وصفًا لعينة الدراسة الكلية

	الحفير			الريث			
الإجمالي	جملة	إناث	نكور	جملة	إناث	نكور	القطاعات الشبابية
۱۷٥	١	٥٠	٥.	٧o	۲0	٥.	طلاب ثانوي
٧٤.	17.	٥٠	٧.	۱۲.	٤.	٨٠	طلاب جامعات
١٨٠	١	٥٠	٥٠	۸.	٣.	٥-	عمال وموظفون
٤٥	-	-	~	٤٥	-	٤٥	فالاحون
78.	27.	١٥.	۱۷.	۲۲.	۹٥	277	العينة الكلية

* الفلاحون والعمال : يجيدون القراءة والكتابة إجادة تامة.

المدى العمرى الأفراد العينة ١٥ – ٣٠ عامًا.

أدوات الدراسة :

١- مقياس قوة الضمير الخلقي : إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومي خليل.

٣- مقياس الوصولية: إعداد المؤلف أه. محمد محمد بيومى خليل.

- مقياس المسترى الاجتماعي/ الاقتصادي/ الثقافي (المطور) للأسرة المصرية
 إعداد المؤلف أ.د. محمد محمد بيومي خليل.

٤- استخبار الذات الإسقاطي : إعداد المؤلف أد. محمد محمد بيومي خليل.

(١) مقياس قوة الضمير الخلقى: (إعداد المؤلف)

عرف المؤلف الضمير الخلقى بأنه حاسة خلقية معيارية تشريعية، ورقابية، قضائية، جزائية. وفى ضوء هذا التعريف، حدد المؤلف أبعاد المقياس وهى:

البعد التشريعي : ويقيس القوة التشريعية للضمير الخلقي بما يتفق والمعايير الخلقية السوية. البعد الرقابي : ويقيس القوة الرقابية للضمير على سلوك الفرد، وتحقيق الضبط الذاتي.

البعد القضائي الجزائي: ويقيس قدرة الضمير على إصدار الأحكام على سلوك الفرد وتحديد الجزاء المناسب، وتنفيذ هذا الجزاء ثوابًا وعقابًا.

وقم تم إعداد المقياس في صبورة مواقف خلقية، وحدد لكل موقف ثلاث استجابات يختار منها المبحوث الاستجابة التي تتوافق مع مشاعره الإنسانية، وحاسته الخلقية.

وتندرج الاستجابات على ميزان التقدير: الاستجابة الأولى في الموقف الأخلاقي: درجة واحدة، والاستجابة الثانية: درجتان، والاستجابة الثائثة: ثلاث درجات وتحدد درجة المبحوث طبقًا لاختياره لنوع الاستجابة وقد تحدد لكل بعد (١٥) خمس عشرة عبارة، وتمثل الدرجة الكلية على المقياس: قوة الضمير الخلقي للمبحوث.

تقنين المقياس :

تم اختيار عينة التقنين من قطاعات مختلفة من المجتمع المصرى، طلاب، موظفون، عمال، فلاحون (من الجنسين) ومن فئات عمرية مختلفة، ومستويات اجتماعية، اقتصادية، ثقافية مختلفة.

وقد بلغ حجم عينة التقنين ٤٠٠ أربعمائة مبحوث من الجنسين.

صدق المقياس:

تم حساب المدق بطريقة المقارنة الطرفية، والجدول التالي يوضح ذاك:

جدول (۲) يوضع دلالة الغروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى للمقياس وأبعاده (ن $_1 = (x_1 - x_2)$

1.:19 (-)	الأدنى	الربع	الأعلى	الريع		
(ت) ودلالتها	٤	ř	ع	٦	البعد	
** V,VY	٧,٤	۲۸,٥	۸,۷	79	التشريعي	
** 0,40	۸,۲	۲۷	٩,٤	82.0	الرقابي	
** V,VV	0.9	40.0	٧,٢	27,0	القضائي / الجزائي	
** V,\A	19.8	۸۳	۸,۶۲	1.1	قوة الضمير	

** دالة عند ٥٠٠٠ * دالة عند ٥٠٠٠

يتضمح من هذا الجدول أن جميع القروق دالة عند ٠٠٠٠ مما يدل على صدق المقياس وأبعاده.

ثبات المقياس:

تم حساب ثبات القياس بطريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره أسبرعان، وكانت معاملات الارتباط من المرتن كما طي:

- * قوة البناء القضائي الجزائي

(٢) مقياس الوصولية : (إعداد المؤلف)

ويقيس الأساليب السلوكية الأدائية، اللاأخلاقية التي يسلكها بعض الأفراد في الوصول إلى أهدافهم، ويتكون المقياس من أبعاد سنة هي: استغلال النفوذ.
 النفاق الاجتماعي.

« الرشوة. « المسويية.

الفهاوة والنصب.
 العبث بالقانون والقيم.

وتعبر الدرجة الكلية للمقياس عن : الوصولية، ويتبع المقياس الطريقة الثلاثية في الاستجابة : دائمًا – أحيانًا – نادرًا.

تقنين المقياس:

تم اختيار عينة التقنين من قطاعات مختلفة من المجتمع المسرى، متباينة الأعمار والمهن والمستوى الاجتماعي/ الاقتصادي/ الثقافي (من الجنسين) وقد بلغ حجم عينة التقنين ٥٠٠ خمسمائة مبحوث.

صدق المقياس :

تم حساب معدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية، والجنول التالي يوضع ذلك:

جدول (٣) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى للمقياس وأبعاده (ن, = ن, = ١٣٥)

Lable (-)	الريع الأدنى		الريع الأعلى		اليعد
(ت) ودلالتها	٤	ŕ	٤	ŕ	3241
**11,70	۲,٥	17	٤,٣	3,77	استغلال النفوذ
1	۲,۹	11	1.0	۲0	النفاق الاجتماعي
**11,77	۲,۷	١٨	1,4	37	الرشوة
VF,7/**	٣,٤	17,0	٤,٦	77,7	المسوبية
**\٧	7,4	١٤	٣,٨	71	الفهولة والنصب
**\٨,٣٧	٤,٤	10,0	٦,٢	3,77	العبث بالقانون والقيم
**\\\\	Y£,0	١	۸, ۲۹	179	الوصولية

ه≉ دالة عند \٠٠٠ و دالة عند ه٠٠٠

يتضح من هذا الجدول أن جميع الفروق دالة عند ٠٠٠٠ مما يؤكد صدق المقياس.

تبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره آسبوعان وقد جاءت معاملات الارتباط بين المرتين كما يلي:

الوصولية = ٨٩٠.

(٣) مقياس المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي / الثقافي (المطور) للأسرة المصرية: (إعداد المؤلف)

وقد أسماه الباحث (بالطور) بمبيراً إله عن مقياس سبق الباحث أن أعده مى رسالة الدكتوراه عام ١٩٨٤ تحت مسمى المستوى الاجتماعي/ الاقتصادى للأسرة المصرية والمقياس الحالى يقيس بالإضافة إلى المستوى الاجتماعى والاقتصادى، المستوى الثقافي هذا بالإضافة إلى تغيير شامل وجذرى في قياس المستوى الاجتماعي والاقتصادي بختلف بشكل كبير عن مقياس ١٩٨٤ ، إن لم يكن تمامًا، وذلك راجع إلى التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي شهدها المجتمع المصرى، مما يتطلب قياسها بشكل يتناسب معها، هذا بالإضافة إلى ما يغيرض تحققه من نمو علمي للمؤاف بشكل يجعل قدرته أكبر، على قياس هذا المتغير البالغ التعقيد، الصعب القياس، خاصة في مجتمع آخذ في التقدم هبت عليه في فترة وجيزة تغيرات في معظمها، بل في أساسها اقتصادية، وانكس

بعضها بشكل سلبى على الحياة الاجتماعية والثقافية في المجتمع، بشكل زاد من صعوبتها وتعقيدها، والمقياس الحالى: يقيس المستوى الاجتماعي/ الاقتصادي/ الثقافي للأسرة المصرية من خلال الأبعاد التالية:

أولاً: المستوى الاجتماعي للأسرة: ويتضمن:

١- الوسط الاجتماعي.

٢– حالة الوالدين.

٢- العلاقات الأسرية.

٤- المناخ الأسرى السائد.

٥- حجم الأسرة (المعالين فقط).

٦- المستوى التطيمي لجميع لأقراد الأسرة،

٧- النشاط المجتمعي لأفراد الأسرة.

٨- المكانة الاجتماعية لمن أفراد الأسرة.

تَانِيًا: المستوى الاقتصادي للأسرة

١- المكانة الاقتصادية لمهن أفراد الأسرة.

٣- مستوى معيشة الأسرة: ويتضمن:

مستوى السكن. ب) مستوى الأثاث.

٣- مستوى الأجهزة والأنوات المنزلية.

استهلاك الأسرة من الطاقة.

٥- التغذية والرعاية الصحية والعلاج الطبى،

٦- وسائل النقل والاتصال.

٧- إنفاق الأسرة على التعليم ومستوى الخدمات التعليمية،

٨- الخدمات الترويحية.

٩- الاحتفالات والحفلات.

١٠- الخدمات المنزلية المعاونة.

١١-- المظهر الشخصي والهندام لأقراد الأسرة،

ثَالثًا: السترى الثقائي للأسرة

ويقيس المستوى العام لثقافة الأسرة من حيث :

الاهتمامات الثقافية داخل الأسرة.

المواقف الفكرية للأسرة.

اتجاء الأسرة نحو ألعلم والثقافة.

* درجة الوعي الفكري.

ء النشاط الثقافي لأفراد الأسرة.

ويشتمل المقياس على خمسين عبارة، ويتبع المقياس الطريقة الثلاثية:

	نادرًا	أحيانا	دائمًا	
في العبارات الموجبة	1	٨	٣	
في العبارات السالبة	٣	٧	1	

تقنين المقياس:

تم اختيار عينة التقنين من عينات مختلفة من المجتمع المصرى من شباب الريف والحضر، من طلاب الجامعات، والثانوى وشرائع مهنية مختلفة، قد بلغ حجم عينة التقنين ٥٠٠ خمسمائة فرد من الجنسين.

مبدق المقياس :

تم حساب صدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية، والجدول التالي يوضح ذلك.

جنول (٤) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الربعين الأعلى والأدنى للمقياس وأبعاده (ن= (x - 1)

(, ; ; ,)	الربع الأننى		الريع الأعلى		الأيعاد
(ت) ودلالتها	ع	ė	ع	۴,	(المقاييس الفرعية)
r/**	14,4	۲۲	17,7	30	الستوى الاجتماعي
F, 71**	17,7	۸۲	80,8	١٢٥	المستوى الاقتصادي
۸, ۲۲**	19,7	٦٥	77,4	177	الستوى الثقافي
**10,7	٤٨,٧	174	٧٨,٤	7.1	المستوى الاجتماعي/
					الاقتصادي والثقافي
					العام

^{*} دالة عند مستوي ه ٠٠٠

ه، دالة عند مستوى ٢٠٠٠

تبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار بفاصل زمنى قدره ثلاثة أشهر وقد جات معاملات الارتباط بين المرتبن كما يلي:

الستوى الاجتماعي = ٥٠,٩٥

المستوى الاقتصادي = ١٠,٩٧ المستوى الثقافي = ١٩٠٠،

المستوى الاجتماعي / الاقتصادي / الثقافي = ٩٤ ،

(٤) استخبار الذات الإسقاطي : (إعداد المؤلف)

ويهدف الكشف عن بعض الجوانب الشخصية والاجتماعية للفرد، وهي:

أولاً: انطباع الفرد ومشاعره تجاه

الأب، جالأم، جالأسرة،

ثانياً: خيرات الفرد الشخصية

* خبرات الطفولة .

* الخبرات الدراسية (المتعلمين).

* الخبرات العاطفية والجنسية. * خيرات العمل (العاملين).

* الأوهام.

* خبرات الراهقة.

الخبرات الزواجية (للمتزوجين).

ثالثًا: المخاوف والرغبات المكبوتة

الشاعر الدفيئة،

* الأحلام،

المناجاة الداخلية.

الكوابيس،

رابعاً: الاتجاهات

القيم والمعتقدات.
 فلسفة الحياة.

ويتمتع هذا المقياس بصدق وثبات عاليين.

نتائج الدراسة ومناقشتها

أولاً: نتائج التساؤل الأول ومناقشتها

يتمثل التساؤل الأول فيما يلي:

ما علاقة قوة الضمير الخلقي بالوصولية لدى الشياب ؟

جدول (a) يوضع علاقة قوة الضمير الخلقى بالوصولية (ن = ١٤٠)

قرة الضمير	البناء القضائي/	البناء	اليناء	قرة الضمير الخلقي
الخلقى	الجزائى	الرقابى	التشريعي	الومنولية
** . , ٣٧–	**.,٣٥	**.,٣٨-	** £ £-	استغلال النفوذ
**., ££-	**.,٤\-	**.,٤٥-	** 0 \-	النفاق الاجتماعي
**., ٤٧—	۳۰,۰۳۸-	**.,£A-	**.,00-	الرشوة
**.,\\-	**-,\{	**.,\٧-	**., ۲۲-	المصوبية
**.,01	**.,٤٧	**.,08-	**,·oA-	الفهاوة والنصب
**.,oV-	**.,08-	-17,."	**.,71	العبث بالقانون والقيم
**.,£٣	**.,٣٩	**.,٤١	**., ٤٧	الوصولية

ه دالة عنده · , ·

عودالة عند \ ب ،

أولاً : علاقة قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي بالوسولية

 توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي واستغلال النفوذ كأسلوب وصولي :

فالبناء التشريعي كلما كان قويا في التزاماته بالتشريعات الخلقية والقانونية والدينية، كانت الحساسية الخلقية، والمشاعر الوجدانية، والاتجاهات السلوكية نحو استغلال النفوذ سالبة، باعتيار أن استغلال النفوذ يمثل خيانة للمسئولية المُنوعة واعتداء على حقوق الآخرين، والتسلط على الناس بدون وجه حق، وتسخير إمكانات وموارد الموقع الذي يشغله المستغل لصالحه الشخصى، في عباد واضح لبور التشريع والقانون،،

و توجد علاقة ساائية دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصوأي :

وذلك لأن النفاق الاجتماعي يعتبر من أشد ألوان المخالفة للنظام التشريعي وإن كان بشكل مستتر، فعلى المستوى الظاهري يبدو المنافق أكثر التزاما بالتشريعات وبشكل مبالغ فيه، في الوقت الذي تكون الموافقة والمسايرة والالتزام الظاهري بالتشريعات عطاء زائفًا خداعا، يجعل التشريعات مطية للأهداف، فالشخصية النفاقية تستطيع أن تجعل التشريع رداء ترتديه وقت لزوم قضاء المسالح والوصول للغايات، بينما تخالفه أشد مخالفة على المستوى المستتر، بل تبرر أخطاء من بيدهم المصالح والحاجات، وتعتبرها بطولات، وتكون لاسانا يمجد الخطا وبجمل الخطابا، يدل بشكل قاطع على شخصية افتقدت المعارية التشريعية.

و ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والرشوة كأسلوب وصولي :

فالرشوة باعتبارها وسيلة يتخذها الراشى للحصول على ما ليس حقا له، على حساب حقوق الآخرين، أو الصالح العام تدل دلالة واضحة على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي للشخصية الراشية التي تخطت واشترت مخالفة التشريعات بثمن بخس، وإذا ما اتخذ الراشي الرشوة وسيلة للإفلات من عقرية مخالفة أضرت بالآخرين، أو الصالح العام فتلك قمة المخالفة التشريعية، فقد اغتيل التشريع مرتين، الأولى بمخالفته مخالفة تستلزم العقاب، والثانية بشراء العدالة أو شراء تضليلها للإفلات من العقاب، وهذا يدل على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي للراشي.

والمرتشى يغتال أيضاً التشريع مرتين الأولى: بقبول الرشوة، والثانية: العمل بها في كسر واضح للتشريعات، وإهدار لحقوق الآخرين، والمجتمع، ممايدل دلالة واضحة على ضعف البناء التشريعي للضمير.

ه ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠,٠١ بين قوة البناء التشريعي الضمير الطلقي والمسربية كأساوب وصولي :

تتضح قوة البناء التشريعي في الموازنة التشريعية بين واجبين هما واجب الوفاء والبر وصلة الرحم ومراعاة أواصر الصداقة والجيرة ... إلخ. وما تقرضه من الترامات، وبين واجب ومقتضيات العمل أو الوظيفة وما يرتبط بها من تشريعات تحقق العدالة، وممالح العمل بالمؤسسة، بين أن يكون الوفاء بالواجب الأول نحو المحاسبية، لا يتعارض ولا يضر بالواجب ، الثاني وهو صالح العمل، والمبالح العام، فلنكن تحقيق تلك المعادلة المبعية والتوازن بين الواجبين قائمًا على تطبيق التشريعات تطبيقًا منزها عن الهوى والغرض، يون البحث عن مخرج أو تحايل تشريعي بلبس ما هو غير شرعي رداء الشرعية، فإذا حدث ذلك التحابل لصالح المحاسبين اهتز البناء التشريعي للضيمير، ودل ذلك دلالة قاطعة على ضعف البناء التشريعي، هذا بالنسبة لضمير (المحسوب) أما بالنسبة (المحاسيب) الذين يبحثون عن (محسوب) يركنون إليه فإذا تعذر، اختلقوا لانفسهم محسوبًا بأي طريقة، أو جعلوا من أنفسهم (محاسيب) بأي صورة من المدور، إن هؤلاء قد ارتضوا لأنفسهم أخذ حق غيرهم، دون وجه حق، ودون أهلية لما يريدون أن يتحصلوا عليه، في مخالفة وأضحة وصريحة لكل التشريعات بشكل بدل دلالة واضحة على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي، مما يرضح وجود علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولي،

و توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والفهلوة والنصب كأسلوب وصولى:

قالفيلوة والنصب مهارة لا خلاقية تعتمد على الخداع، والضحك على الذقون، والتباعب بالعقول، بالثناء الكانب، والمجاملات الخادعة، والدجل، والشعوذة والعاب المواة، والنصب تحت واجهة اجتماعية مقبولة، ويا حبذا أو كانت واجهة دينية ترضى مشاعر الناس، وتنفذ بآلبابهم، ويعمل النصابون على خلق الأمانى والمحلام الكانبة، ورسم الطريق إلى الفردوس المفقود الذي يحلم به الناس، وهم يجرونهم إلى الجحيم، ويغتالون كل أحلامهم، تجدهم في كل موقع، أبطال كل عصر، ويجوم كل زمان، يغيرون جلودهم حسب الطقس والظروف، ويغيرون مبادئهم وشعاراتهم، حسب الطلب يدعوى المرونة ومسايرة الأزمان، ما يؤمنون به مسباحًا يكفرون به مساء، دائمًا مع اللعبة الرابحة، تشريعاتهم خدمة الإناضهم، وقانونهم مصلحتهم، سلوكهم يبدو أنه اجتماعي، دليل حنكة ومهارة اجتماعية، مع أنه في واقع الأمر سلوك لا اجتماعي، ولا أخلاقي ولا يحزنون؟!، تجدهم في عالم السياسة والاقتصاد، والدين، وفي كل مجال تشريعاتهم حركية غرضية مما يدل على اضطراب وضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي، ويدل والفهاوة والنصب كاسلوب وصولي.

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والمبث بالقانون والقيم كأسلوب وصولى:

فالعبث بالقانون، وتسخيره ليكون مطية لتحقيق الغايات والأهداف بطرق غير مشروعة، تلبس الباطل ثوب المشروعية، وارتكاب الخطايا والانحراف والمخالفات في سبيل الوصول لتحقيق الفرضية، وياسم القانون، وتحت سمعه ويصره، ويشكل يجعل مرتكب المخالفة في موقع الأمن، والأمان، ويؤدى إلى التهلكة بغرياء أنقياء، حاولوا بضمائرهم العية مقاومة هذا العبث، أليس من عجب أن يتبارى يكن ضحايا كل الجرائم الكبرى صغار الموظفين؟! وأليس من عجب أن يتبارى بمض حماة القانون والتشريع في اللاعب بمواده ونصوصه؟! وهم إن كانوا قلة فهم علامة سلب خطيرة، أليس من عجب أن شركات النصب التي أهدرت أموال الوطن والمواطنين، قنن وجودها، وحقق مشروعيتها كبار القانونيين، ثم آليس من العجب العجاب أن المواطن المطحون الذي يريد الحصول من أي بنك على سلفة مدارس، من أجل مساعدة أبنائه على بدء العام الدراسي يذوق الأمرين من إجراءات قانونية وإدارية، وضامن وضمان، ومضمون من أجل مليمات، بينما يقتع خزائن البنوك على مصراعيها، وتقدم التسهيلات، وتبسط الإجراءات ويالقانون لشركات وهمية، ويضمانات وهمية، التذهب أموال البنوك في حركة ورب سريع خارج حدود الوطن، ودون أي مشكلات وكل ذلك بالقانون؟!

والعبث بالقيم الأخارقية وتسخيرها للأغراض، والتلاعب بها وصولا للأهداف، فالمهم الوصول الهدف مهما كان الثمن، ولتفقد القيم مشروعيتها ولتنفير مسميات الأشياء لتبدو مقبولة اجتماعيًا، فالتخلى عن المبادئ، مرونة، والمصعود على أكتاف الآخرين مهارة والكنب والمداع: تكتيك، ونقض العهود: تعديل موقف فرضته الظروف، والتلاعب بالأعراض: تحرر وعصرية، والوشاية والدس والوقيعة: دفاع عن النفس، وسلب حقوق الآخرين: انتهاز فرص، ونكران المميل وعض أيادى المصنين: تظص من عبوديتهم، والرياء: تأكيد الذات، والماهنة: تجميل العلاقات...إلغ.

وهذا يدل على ضعف البناء التشريعي للضمير الخلقي، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠١، بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والعبث بالقانون والقيم.

و توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والوصولية :

فالوصولية بنساليبها المختلفة تستهدف استباحة كل المحرمات، وتوظيف كل التشريعات والقوانين، واستخدام كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة، والتضحية بكل المبادئ والقيم في سبيل الوصول إلى أهداف مشروعة أو غير مشروعة، لذا فهي تتناقض تماماً والبناء التشريعي للضمير الخلقي، وعلى هذا ترجد علاقة سالية دالة عند ٢٠٠١، بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي والوصولية.

ثانيًا : علاقة قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي بالوصولية

ترجد عائقة سائبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي واستغلال النفرذ كأحد أسائيب الوصولية :

وذلك لأنه على قوة البناء الرقابى الضمير يتحدد موقف الفرد من الحالال والحرام، واستغلال النفوذ يمثل استباحة للحرام، وهدرًا للمال العام، وضياعًا لحقوق الآخرين وظلما للآخرين من أجل مصلحة (الآنا)، وعندما يضعف البناء الرقابى للضمير فإنه يستسلم لإغراءات النفوذ والسلطة، ويسكر بخمر نشوتها، وتأخذه المزة بالإثم تلبية لمطالب ونشوة السلطة، فيضل طريقه ويصل لأهدافه بطرق غير مشروعة، ويحسب أنه يحسن صنعا، وعلى النقيض من ذلك عندما يكن البناء الرقابى الضمعير قويا فإنه يقاوم إغراءات السلطة ومغرياتها، ويصارع شهوة النفوذ، وطغيانه، فتغل يداه عن الحرام ويعتبر السلطة مسئولية، ويصارع شهوة النفوذ، وطغيانه، فتغل يداه عن الحرام ويعتبر السلطة مسئولية، وللمكز تكليفًا لا تشريفًا، ويستحضر الذات الإلهية ورقابتها في كل سلوك يتعلق بممله ومركزه، ويحاسب نفسه حسابا عسيرا في كل ما يتعلق بنفوذه، ويضع نصب عينيه إقامة شرع الله فيما هو مستخلف فيه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة نصب عينيه إقامة شرع الله فيما هو مستخلف فيه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة عدد ١٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الظفى واستغلال النفوذ.

ه توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي
 والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي:

فالنفاق الاجتماعي كنسلوب وصولي دالة على ضعف البناء الرقابي للضمير الخلقي، فهو يقوم على الرياء، وعدم الإخلاص، ومخالفة السر للعلن، والباطن للظاهر والغدر وعدم الوفاء، وهذا يرتبط بضعف رقابة الضمير، أما إذا كان البناء الرقابي للضمير قويا فإن النفاق سيختفي، وسيصعب على الفرد أمام سطوة القوة الرقابية للضمير مهما كانت دوافعه أن يرتكب مخالفة في السر لمن يبدى إليه الود والحب في العال إذ سيواجه الضمير بضغط مركب، يزيد من عبد، فكيف يسيء لمن يظهر له حبا، وكيف يخدع من يحسن إليه.

إن القوة الرقابية للضمير تمنع الفرد من الانقياد لجموح النفس الأمارة ورغباتها، وتجعل الضمير سيد الموقف في كل سلوك يسلكه الفرد في سبيل الوصول لأهدافه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي.

 ترجد عاشة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الطقي والرشوة كاسلوب وصولى:

وذلك لأن ضعف البناء الرقابي الضعير الخلقي: يجعل المرتشي ضعيفًا أمام إغراءات الرشوة، وشهوة التملك والاستحواذ، مستعدا المخالفة، وتحقيق نفع الراشي ليس حقا له، ولو كان على حساب حقوق الآخرين والمجتمع.

كُما يَجْعَلُ الراشي: ضَعَيفًا أَمَامَ مَعْرِياتِ الهَدْفُ الذي يسمى إليه، مستعداً اشراء الذمه والضمائر في سبيله، وفي نفس الوقت سهل الاستسالام أمام ضغوط الحاجات وأسلوب الواقم الفاسد، ومسايرته. وعلى العكس من ذلك فإن قوة البناء الرقابى للضمير الطقى يجعل المسئول عازفا عن قبول الرشوة، لا لأنها ليست قدر المقام، لكن لأن صوت الضمير الرقابى يذكره بحرمتها، وخطرها عليه وعلى مستقبله، وأنها سُحْتُ تذهب بالحلال فى الدنيا وأنها عدوان على حقوق الأخرين، واخلال بالواجب الوظيفى تستدعى غضب الله وعذابه فى الآخرة، فيحجم عن قبولها بل ويتصدى لمقاومتها.

وفي نفس الوقت تجعل من له مصلحة يسعى لتحقيقها واثقًا من عدالة حقه، غير راغب في أن يأخذ أكثر منه، مستعدا الكفاح من أجل الحصول على حقه فقط، فإن تحقق له فذاك حقه، وإن تعثر في الحصول عليه فذاك قدره، وعليه أن يثابر ويصبر حتى يحصل عليه، كما أنه خير له أن لا يحصل على حقه بإسكات صوت ضميره، والساعدة على سيادة الفساد.

أما إذا كان يريد آخذ ما ليس حقه ، بما يترتب عليه أخذ حقوق الآخرين فإن الصوت الرقابي للضمير يمنعه من الوقوع ضمية لمطامع نفسه الأمارة بالسوء.

وإذا كان يريد بالرشوة ستر جريمة، أو التهرب من حق، أو مسئولية لفرد أو مجتمع، فإن العبه يصير ثقيلاً يستفز البناء الرقابى للضمير إن كان حيا لعدم مضاعفة المخالفة، وتضخيم الجريمة مرة بارتكابها، وأخرى بمحاولة إخفائها والهروب منها، وثالثة بشراء ضمائر الآخرين بالرشوة للمساعدة على سترها والتهرب منها.

لذا ترجد علاقة سالبة عند ٠٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والرشوة كأسلوب وصولي.

ترجد عاهة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي
 والمحسوبية كأسلوب ومعولى:

وذلك لأن المحسوبية تستتر تحت واجهة اجتماعية مضللة يستغلها البعض التبرير الاجتماعي، والتبرير الذاتي، فأمام المجتمع رعاية مصالح الأهل، والأحباب واجبة، وأمام الذات أداء واجب نحو المحاسب يحقق للذات الرضا الداخلي والقبول الاجتماعي، والصيت الذاتم في أوساط الأهل والمحين.

وتساعد قوة البناء الرقابي للضمير على قيام الضمير بمهمته في حماية الحق والعدل، ورعاية واجب القربي والود دون ضرر أو أضرار.

بينما يعمل ضعف البناء الرقابى للضمير في ظل وجود واجهة اجتماعية على التضحية بمصالح الآخرين في سبيل مصالح المحاسيب ومنحهم حقوقا ليست حقا لهم، وليست ملكا له، فلقد أعطى من لا يملك لمن لا يستحق، أو حماية لاخطائهم، وتسميل الكثير من الفرص غير المشروعة لهم، مع عجز تام للجهاز الرقابي عن توجيه السلوك نحو العدل والاعتدال.

وعلى هذا ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولي.

ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠١ بين قوة البناء التشريعي للضمير الخلقي
 والفهلوة والنصب كأسلوب وصولى:

وذلك لأن الفهلوة والنصب يعتمدان على المهارات اللاأخلاقية، القائمة على الضديعة والضداع، وتزييف الصقائق، وبيع الأوهام، والتسلاعب بالأهداف والطموحات استشغلالا لحاجات الناس، ورغباتهم أسوأ استغلال، مع رفع شعارات اجتماعية، أو اقتصادية، وفى الغالب دينية، سترا للمأرب الدنيوية، وإلباسها ثويا اجتماعيا مقبولا وهذا لا يتم إلا فى غياب تام للقوة الرقابية للضمير الظلقى، حيث يصبح كل شىء مباحا، وكل محرم وحرمة مستباحا، دون أي إحساس بنتائج تلك الأقعال اللاأضلاقية، وأثارها على أرواح، وأعراض، وأموال، وطموحات، ومستقبل الأخرين، مع تلذذ مريض وسعادة وهمية بما تحقق من انتصارات كاذبة خاطئة على حساب البسطاء، الذين لا يجيدون تلك

الألاعيب الخبيثة، أو يفهمون مراميها الغاشمة، بينما تقف الضمائر ذات البناه الرقابى القوى، حاتلًا بون الشروع في ارتكاب تلك الأفعال الأثيمة، مهما امتلك القرد من مؤهلاتها، والقدرة على ممارستها، إذ ستعمل القوة الرقابية على إبراز جسامة الجرم المرتكب، وتفاهة النفع المتحقق، بل وسيتحقق اللوم أو التنبيب على أي خطأ مرتكب، بشكل يدفع للتراجع والإقلاع والتوية، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي، والفهاوة والنصب

ترجد علاقة سائبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء الرقابي للضمير الطقي
 والعبث بالقانون والقيم كأسلوب وصولى:

فالعبث بالقانون والتلاعب به جلبا لنفع غير مشروع، أو تهربا من دفع حق مشروع، أو هروبا من عقاب لازم ومشروع، وكذا (تعويم القيم) أى تركها السوق يحدد قيمتها الاجتماعية حسب العرض والطلب.

أى (قيم السوق) وفي تلك الحالة تفقد القيم معياريتها، وتصير أدوات نفعية لاأخلاقية، ولا يتحقق هذا العبث، ولا ذلك التعويم إلا في غياب تام للسلطة الرقابية للضمير الخلقي.

فالضمائر ذات القوة الرقابية، تقف بالمرصاد لكل عبث بالقانون أو تعويم الشيمائر ذات القوة الرقابية، تقف بالمرصاد لكل عبث بالقانون أو تعويم الشيم، لأن البناء القيمى لديها قوى آمين، حارس يحمى الضمير من نزوات النفس، وطغيان شهواتها التى تدمر كل قيمة، وتعصف بكل قانون يقف في طريقها، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والعبث بالقانون والقيم كآسلوب وصولي.

 ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء الرقابي للضمير الخلقي والوصولية :

فالوصولية تعتمد على التذرع بأي وسائل موصلة للأهداف، بصرف النظر عن

مدى مشروعية هذه الوسائل، وشرف هذه الأهداف، والوصوليون في سبيل تحقيق مآربهم يدوسون على الآخرين، ويصعدون على أكتفاهم، ويرتفعون فوق أشلائهم، غير آبهين بصرخاتهم وأنينهم، وهذا يدل على انعدام أو ضعف البناء الرقصيد الفات المناء .

بينما تحتم القوة الرقابية للضمير أن تتكافأ الوسائل شرفا وسموا مع الفايات وأن يكرن للآخرين حقوقهم ، ومصالحهم لها قداستها واحترامها، وأن البلوغ الحق للأهداف يتم بالوسائل الأخلاقية الشريفة التي تحقق الرضا الذاتي للإنسان، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠، بين قوة البناء الرقابي الضمير الخلقي والوصولية.

ثالثًا : علاقة قوة البناء القضائي / الجزائي للضمير الخلقي بالوسولية

ه توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير
 الخلقي واستغلال النفوذ كأساوب وصولى:

• فإذا كان البناء التضائي/ الجزائي للضمير الخلقي قريا أقام محكمة عادلة للنفس على أي فعل مخالف، وأصدرت محكمة الضمير حكمها العادل، وعملت القرة الجزائية على تتفيذ الحكم فورا دون إيطاء، وفي هذه الحالة يحجم المسئول عن استغلال نفوذه في أذى الناس أو الإضرار بهم، أو جلب نفع، أو دفع عقوية مشروعة عنه وعن محاسيب، فيتراجع عن الإقدام على أي شكل من أشكال الاستغلال لما يترتب عليه من جزاء فورى رادع أبسطه القلق النفسي (قلق الإثم) وأعلاه الانتحار بإعدام الذات التي لا تستعق الحياة.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي على فتح الطريق أمام المستغلين نفوذهم المغالاة في استغالل النفوذ دون رادع داخلي، فتحلو لهم أعمالهم في أَفُمن زُينَ لُهُ سُرءُ عَمَلَه فَرآهُ حَسَّاً ﴾ وتخدعهم غفلة الضمير، فيتمادون في غيهم، إلى أن يستيقظوا ذات مبياح والأغلال تكيل أيديهم الآثمة والدنيا تلعنهم مهم، محافظون كانوا أو مدراء أو أدنى من ذلك، فضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير يؤدي إلى إبطال الجزاء الخارجي، وغياب قضاء الضمير بحكم بتدخل القضاء الحكومي، ناميك عن عدالة السماء وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي واستغلال النفوذ كسلوب وصولي.

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير
 الخلقي والنفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي:

وذلك لأن النفاق الاجتماعي كأسلوب وصولي يتضمن إبداء الطاعة والولاء والحب والتقدير في العلن، وإضعمار البغض والكراهية والحقد والانتقام في السر، فلا يتطابق المظهر مع المخبر.

وعلى هذا إذا كان البناء القضائى الجزائى الضمير قويا، تراجع المنافق عن نفاقه، وصرف جهده للعمل والنشاط والسعى نحو بلوغ الأهداف بطرق واضحة شريفة، ليست غامضة دنيئة، بينما يؤدى ضعف البناء القضائى الجزائى المضمير الخلقى إلى انطلاق (الدفقة النفاقية) عند الفرد إلى أقصاها دون ضابط داخلى يحكمها، أو ضمير يحاكمها ويعاقبها، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء القضائى/ الجزائى للضميير الخلقى، والنفاق الاجتماعى كاسلوب وصولى.

ترجد علاقة سنالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير
 الخلقي والرشوة كأسلوب ومعولي :

إذ تعمل قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي على جعل الراشي في موقف المتهم أمام الضمير يحاكمه ويجازيه رغم نجاته من القضاء والعقاب



الخارجي، والتهم التي يوجهها له البناء القضائي/ الجزائي للضمير في هذه الحالة هي: آخذ ما ليس حقه بطريق غير مشروع، الإضرار بصالح الآخرين أو الهروب من آداء حق واجب، أو الفرار من العقاب المشروع، والإضرار بنمم المرتشين وضمائرهم، وفي هذه الحالة إذا تمت المحاكمة الذاتية عن هذه التهم فكر الراشي آلف مرة قبل الإقدام على بفع الرشوة، وفي نفس الوقت تجعل الراشي متهمًا أمام الذات، بأخذ ما ليس حقا له، وإعطائه حقًا لا يملكه لن لا يستحقه والإضرار بمصالح الآخرين، وتسهيل الفرار من العدالة لمن يجب القصاص منهم، وضيانة الأمانة ومقتضيات الواجب الوظيفي بشكل يجعل المرتشي مدانا أمام محكمة الضمير، مما يدفعه إلى مراجعة ذاته، وإعادة حساباته أماء قدوله أو رفضه الرشوة.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الظقي على جعل الراشي يقدم على الرشوة لذمم وضمائر المرتشين، وتحقيقا لمكاسب غير مشروعة، ويطرق غير مشروعة أو هربا من عقاب مشروع دون رادع داخلي، أو محاكمة ذاتية عادلة، حتى يعتبر ما فعله أمرا مقبولا ومهارة عالية، وتميزا لا نظير له، ويتحايل بأساليبه المختلفة على عدم الوقوع تحت طائلة القانون للدني.

كما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الظلقي على جعل المرتشى متحرراً من ضغوط المحاكمة الذاتية، والعقاب الذاتي، بشكل يجعله يعتبر ما يتحصل عليه من رشوة عملا مشروعًا، فما يتحصل عليه تعويضاً عن ضالة ما يتقاضاه من راتب لا يتناسب ومكانته الوظيفية، وضغوط الحياة الاقتصادية، ولذا فهو يتحايل ويستخدم من الأساليب ما يحميه من الوقوع تحت طائلة القانون المدنى الذي يعتبره العقبة الوحيدة في سبيل مطامعه، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٢٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الظقي والرشوة كأسلوب وصولي.

ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي الضمير الخلقي والمصدوية كأساوب وصولى:

فقوة البناء القضائي/ الجزائي الضمير الظفى تجمل المحسوب مطالبا أمام المحكمة الذاتية بتحقيق التوازن بين العاطفة والعقل، بين الواجب العام والواجبات الخاصة، بين الحق والعدل، والمطالب والحقوق الشخصية، وإلا صار متهمًا أمام محكمة الذات، بالظلم، وإهدار الحق وتخريب القيم النضائية، قيم الكفاح والعمل مما يجلب عقابا للذات من أي نوع أن أي مستوى، كما يجعل المحاسب يراجعون أنفسهم ويقتصدون في ضغوطهم المتتالية على المحسوبين في مطالبتهم بما ليس حقا لهم، دون عرق أو كفاح، وإهدارا لحقوق غيرهم من المكافحين المناضلين الذين لا يجدون محسوبا لهم يحتمون به سوى سواعدهم الفتية، وعقولهم النيرة، وعرقهم الشريف، وإلا فالتعاسة والشقاء وقلق الإثم في أسط الأحوال هي مالهم.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الظلقي على جعل المحسوب متصررا من أي عبه نفسي، مما يدفعه للانطلاق نحو أهداف ومرامي محاسبيه يعمل على تحقيقها مهما كانت ، ويغض النظر عن أحقيتهم بها، أو على حساب من كانت ؟ مستغلا منطق الوفاء للمحاسبيه، وصلة رحم القربي، في أسرأ استغلال لهذا المفهوم، وهم بذلك يحسبون أنهم يحسنون صنعا.

كما يجعل ضعف البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي الماسيب اكثر مفالاة في الاستفادة المحرمة من طاقة المحسوب، وإمكاناته في تحقيق مطامعهم الرخيصة، وأهدافهم المريضة، في وصول مقيت لغاياتهم بصعرف النظر عن مدى مشروعيتها، وفي تلذذ مريض باتات وصرخات ضحاياهم من الكادحين أصحاب الحق الطبيعي، وفي تباه خائب بذلك المحسوب، الذي بسلوكهم هذا يقدمونه قربانا تأكله النار، إن لم تكن نار الفضيحة في الدنيا، فنار الآخرة فيها عذاب أليم، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين قوة البناء القضائي/ الهزائي للضمير الخلقي والمحسوبية كأسلوب وصولي.

ه ترجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠٠ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير
 الخلقي والفهاوة والنصب كأسلوب وسولي:

فقوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير الخلقي تنصب (محكمة جزائية ذاتية) لمن يحترف النصب على البسطاء، والتلاعب بأحلام الناس، وسرقة مقدراتهم بطرق غير مشروعة أخلاقيًا، تبدو مشروعة قانونيًا، وتبدو أهمية قوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي في أنه يمثل القوة الوحيدة التي بإمكانها الضغط على محترفي النصب والفهلوة والذين يصعب وقوعهم رغم انحرافاتهم تحت طائلة القانون المدني.

كما أن ضعف البناء القضائي/ الجزائي الضمير الظلقي، مع براعة محترفي النصب والفهاوة في التهرب من الوقوع تحت طائلة القانون المدني يفتح أبواب النصب والاحتيال أمامهم على مصراعيها دون رقيب داخلي يحاكمهم، ويدفعهم نحو معاناة الإثم والألم، وما فعلته شركات توظيف الأموال وأصحابها يوضح كيف تمت أكبر عمليات النصب، دون أن يبدو على مرتكبيها أية مشاعر للإثم أو أية أحاسيس بالجرم، بل على العكس تمثل خطواتهم الثابتة، رغم افتضاح أمرهم أنهم ليسوا بمجرمين وإنما أجرم في حقهم، بل ما زالوا يعتقدون أنهم لرواد الاقتصاد الوطني ، وأعمال (طلعت حرب) في خدمة الاقتصاد المصري لا تساوى شيئًا أمام بطولاتهم، وأنه ليس لهم ضحايا، بل على العكس هم ضحايا مؤامرات حاقدة ضدهم، في لامبالاة غريبة تدل على ضعف البناء ضحايا مؤامرات حاقدة ضدهم، في لامبالاة غريبة تدل على ضعف البناء أسوأ استغلال لسماحة الدين وقداسته، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند أسرأ استغلال لسماحة الدين وقداسته، وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند كاسلوب وصولي.

توجد علاقة سالبة دالة عند ١٠٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي للضمير
 الخلقي والعبث بالقائون والقيم كأسلوب وصولى:

فقوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الظفى تساعد المحكمة الذاتية على القيام بمهامها في محاكمة الذات عن أي مخالفة ترتكبها بحق القانون العام، والقانون الأخلاقي، وتقيم (محكمة ذاتية للقيم) تحارب أي هدر تتعرض له أي قيمة خلقية، وليس بمستغرب أن ينتحر شاب تورط في جريمة أخلاقية، ويكتب في رسالته التي تركها لوالديه: القد ربيتماني على القيم، والآن أنتحر تكفيرًا عن ترطى في جريمة آخلاقية أهدرت فيها كل القيم، إنني لم آعد جديرًا بالحياة؛ لأن الحياة بلا قيم لا معنى لها فاماذا أقدم هذا الشاب على الانتحار رغم أن جريمته لم تكتشف، ولو اكتشفت فإن فضيحة الشاب أقل أثرًا من فضيحة الفتاة، علمًا بأن هناك من يتباهون بمثل هذه الجرائم، ويعتبرونها بطولة، ثم ما الذي يدفع قائلاً قيدت جريمته التي ارتكبها ضد مجهول للذهاب بقدميه، ويادوات جريمته إلى وكيل النائب العام يعترف بجريمته تقصيليًا، ويطالب بالقصاص

لا شك أنه يفر من محكمة أقسى وأشد فى تطبيق العدالة، ولا شك أنه قاوم ضغوط ضغوطًا من محكمة أقسى وأشد فى تطبيق العدالة، ولا شك آنه قاوم ضغوط هذه المحكمة وقسوة أحكامها، لكنه لم يستطع الصمود طويلاً أمام محكمة الضمير، التى جسدت له العذاب شبحًا يطارده، ويخنق أنفاسه فى نومه ويقظته فى عذاب مقيم، وجد معه أن الاعتراف بالجريمة، وعقاب القانون المدنى أخفى وأهون بشكل يدل على قوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الضلقي.

كما يعمل ضعف البناء القضائي/الجزائي الضمير الخلقي على غياب المحاكمة الذاتية بشكل يسهل العبث بالقانون والقيم والتلاعب بهما، واتخاذهما مطية لتحقيق الأهداف والوصول إلى الغايات، بشكل تعود واعتياد الإجرام يجعله أمراً عاديًا مقبولاً لا يستثير أى مشاعر، ولا يحرك أى ساكن مهما كان، فالفاية تبرر الوسيلة، مهما كانت الغاية أو كانت الهسيلة، حتى لو كانت القيم والأخلاق لاستغلال القانون، إنه (قانون إيكا) وعلى هذا توجد علاقة سالبة عند ١٠.٠ بين قوة البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي والعبث بالقانون والقيم كاسلوب وصولي،

ترجد علاقة سالبة دالة عند ٠,٠١ بين قوة البناء القضائي/ الجزائي والوصولية :

كما يعمل ضعف البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي، والعلاقة بما تحمله من ضغط على الذات بالمحاكمة الذاتية والعقاب الذاتي، تجعل الذات في حالة مراجعة دائمة لوسائلها التي تسلكها في الوصول إلى أهدافها بحيث تتكافأ الوسائل شرفًا مع الغايات، حتى يتحقق للذات توازنها واستقرارها النفسي.

بينما يعمل ضعف البناء القضائي/الجزائي الضمير الخلقي على تفكك البناء الاجتماعي الأخلاقي على تفكك البناء الاجتماعي الأخلاقي الذات، وفقدانها كينونتها الإنسانية، وغلبة الطابع الحيراني على سلوك الفرد في وصوله لأهدافه خاصة مع غياب عوامل اليقظة والردع الداخلي، وبالتالي تستباح كل الوسائل، وتصبح (كل الطرق موصلة إلى روما) والشاطر من يختصر الطريق، ويصل لمحطة الغايات أولاً بأي وسيلة، ويحصل على الذهبية في سباق الوصولية.

كما أوضحت النتائج وجود علاقة سالبة دالة عند ١٠,٠٠ بين قوة الضمير
 الخلقي والوصولية بجميع أساليها:

فقوة الضمير الخلقى دالة على قوة بنائه التشريعي/ الرقابي/ القضائي/

الجزائي بشكل يجعل من الضمير مشرعًا، ومتمثلاً للتشريعات الحقة، ومراقبًا للسلوكيات والأساليب المتبعة في الوصول للغايات، ومحاكمًا ومعاقبًا لأية مخالفات ترتكيها الذات في سعيها وصولاً لأهدافها.

لذا تنتقى الذات أهدافًا مشروعة، وتسلك أساليب مشروعة في تحقيقها وصولاً لغايات نبيلة تحقق السعادة والرضاء والتوافق النفسي، تجلب اللاة النفسية، وتجنب الذات ألم العقاب الأليم المريض.

وضعف الضمير الخلقى دالة على ضعف البناء التشريعي – بما يعانيه من اضطراب الجهاز التشريعي الذات، وتمثلها لتشريعات غابية، كما أنه دالة على ضعف البناء القضائي/الجزائي الضمير الخلقي، بشكل تختل معه المعيارية الحقة، وتغيب الرقابة الفعالة، ويسقط الثواب والعقاب، مما يؤدي بالذات لاتباع أساليب وصواية مقينة.

وعلى هذا توجد علاقة سالبة دالة عند ٠٠٠٠ بين قوة الضمير الخلقى والوصولية.

ثانيًا - نتانج التساؤل الثاني ومناقشتها :

يتمثل التساؤل الثاني فيما يلي:

هل توجد فروق ذات دلالة احصائيًا بين متوسطى درجات الشباب المسرى بالريف والحضر في :

- أ) قوة الضمير الخلقي.
 - ب) الوصولية.

ويوضح الجدول التالى (٦) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المرى بالريف والحضر في قوة الفسير الخلقي.

جدول (٦) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى برجات الشباب المسرى بالريف والحضر في قوة الضمير الخلقي (ن، عن، = ٢٢٠)

شباب الحضر (ت)		الريف	شباب	1 1	
ودلالتها	ع	۴	٤	r	الضمير الخلقى وأبعاده
**0.77	۷,۸۰	77,0	۲,۰۱	٣٧,٥	قوة البناء القشريعي
***, **	٧,٩	٣.	٩,٤	۳۵	قسوة البناء الرقسابي
** ٦,٨	٦,٧	44,0	۸,۱	44,0	قرة البناء القضائي/الجزائي
4* 7.8	3,77	44	7, , , ,	١.٥	قبوة الضميير الخلقي

وو دالة عند ١٠٠٠ و دالة عند ٢٠٠٠

جنول (٧) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المصرى بالريف والحضر في الوصولية

(చ)			شباب الريف		
ودلالتها	ع	٦	ع	۴	الضمير الخلقي وأبعاده
**9, 6	٥,٩	44,0	٤,٧	۱۸,٥	استغلال النفوذ
$\Gamma Y, \Gamma _{\# \#}$	٦,٨	77	٥.٢	۲.	النفاق الاجتماعي
**1.,70	٧,١	37	٤.٩	١٩	الرشـــوة
١,٩٤	٦,٩	77	1.1	45	المــــــوبيـــة
7,31**	٧.٣	37	٤.٨	۱۷	الفـــهلوة والنصب
70,7/**	۸,۱	47,0	٤,٤	١٦.٥	العبث بالقانون والقيم
\$\$, A.	۲۸,۸	١٤٠	3.17	110	الوصـــوليـــة

⊭ دالة عند ه٠,٠٠

** دالة عند ١٠٠٠

مناقشة نتانج التساؤل الثاني :

أ) دلالة القروق بين متوسطى درجات شباب الريف والحضر في قوة الضمير
 الخلقي:

يتضع من الجدول (٦) ما يلي :

 و ترجد فروق دالة احصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات شباب الريف والحضر في قوة البناء التشريعي، لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:
 فشباب الريف يعيشون مناخًا يغلب عليه الالتزام الصارم بالدين وقواعده

فشباب الريف يعيشون مناخا يغلب عليه الالتزام الصارم بالدين وقواعده وتشريعاته والعرف وقداسة أحكامه، يصل هذا الالتزام إلى حد الطاعة العمياء، والانصياع التام، وإلا كان النبذ والرفض الاجتماعى.

بينما شباب الحضر يحيون فى مناخ تتعدد فيه الذاهب، والأفكار، ويغلب عليه التحرر فى مناقشة الأحكام والتشريعات، وتخف فيه قوة العرف، وقداسة التقاليد، وتفقد التشريعات شكل الثبات الذى تتمتع به التشريعات لدى شباب الريف، ويظهر التحدى للقانون والجرأة على مخالفته.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين مترسطى درجات شباب الريف والحضر في قوة البناء الرقابي، لصالح شباب الريف في الرضم الأنضل

وذلك لأن ما يسود الريف من القدرية، والإحساس بعظمة الله ووجوده من خلال التفاعل المباشر مع الطبيعة، بشكل يجعل الريفى دائمًا يسترجع ويستحضر الله دائمًا معه، فهو يرجوه ويجد قدرته على الغرس، والحصد، في رجائه للبركة في المحصول، وفي وفرة وكثرة الأنعام والإبل، لذا فهو يستحضر الله في كل فعل يقوم به، كما أن الحدود واضحة بين الحلال والحرام، والخوف من أثار المعاصى، وتفسير أي كارثة تقع للفرد بأنها عقاب أنزله به الرب عقابًا على مخالفة أوامره، لذا فحساسية أبناء الريف نحو الحلال والحرام مرتقعة عن أبناء الحضر الذين تغلب على تعاملاتهم الملل والأسباب المادية والحضارية، كما أن الآلية والتكنولوجيا قد تأخذ بالإنسان بعيدًا عن المصدر الأول، لكل معجزات ألكن، وبدائعه، كما أن الغلبة المادية قد بعدت بهم عن المصادر الروحية، ناهيك عن غلبة النفعية على سلوكهم بحيث يحدد الحلال والحرام طبقًا انفعيته بشكل يضعف القوة الرقابية الضمير.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١، بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في قوة البناء القضائي/الجزائي لصالح شباب الريف في الوضع الأقضل:

فالتربية الريقية تقوم على الترهيب والتخويف الدائم للأبناء من عقاب الله (تجد ذلك واضحًا في الطفل الريفي المدغير يبكي بكاء مراً لأن قدميه خانتاه وداستا على كسرة خبز) إذ كيف يدوس على نعمة الله، وأنه ستحل به اللعنة، سيعمي عينيه، سيصير قرداً مسخوطًا، إنه يبكي خوفًا من تتيجة الغضب الألهي.. ، وهكذا علماه والداه، هكذا لجأ والداه لتخويف بالسخط والتشويه، لذا ترسخ في ضمير ذلك الريفي الخوف، والمشاعر العارمة بالذنب، فعند أي خطأ يحوله إلى خطيئة ويصدر على نفسه أحكاماً عقابية، علها تكون أخف من غضب الله، لذا فإن قوة البناء الجزائي/الرقابي لأبناء الريف تفوق أقرائهم من أبناء الحضر الذبن يحيون حياة في أحسن الأحوال تضم الأمور في حجمها الطبيعي، إن لم تكن تقلل من قيمة الخطأ والاستهانة بالقانون الخلقي، واللامبالاة، والاستهتار بشكل يجعل الشاب الحضري يعتبر الخطيئة خطأ، بل يهون من الخطأ ويعتبره أمراً عادياً، ويتصور أنه بإمكانه إن وجد الفرصة للهروب منه لهرب، بدرجة تقل معها مشاعر الذنب والهروب من الجزاء إن أمكن دون مبالاة أو اكتراث.

 ترجد فروق دالة إحصائبًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في قوة البناء القضائي/الجزائي لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فالتربية الريفية بما تمتاز به من صرامة وقسوة في مواجهة أي خطأ اجتماعي أخلاقي يرتكبه الفرد منذ الصغر مهما كان حجم هذا الخطأ، وتتم تلك المواجهة على مستوى القائمين بتنشئة وتربية الصغير، وتوقيع العقوبة الاجتماعية المناسبة على مرتكبه، وتشتد تلك المسرامة والقسوة ببلوغ الصغير مرحلة الرشد، فالخطأ معناه الطرد والنبذ، فهو غير جدير بالانتماء لهذه الجماعة، ولا يحق له الميش بين أحضائها، بل هو مجلبة خزى وعار لأسرته التى تعلن تبرأها منه ومن سلوكه الخاملىء، وإلا انسحب عليها الحكم بالنبذ والطرد أيضاً من أهل القرية، مما يعمق إحساس الشاب الريفي بالإثم بشكل مبالغ فيه، يجعله دائم المحاكمة لذاته، دائم المحاسبة لها حساباً شديداً، يصل به إلى حد الحكم عليها بالإعدام، وينفذ ذلك الحكم غيها ، وحتى لا يعيش منبوذاً مطارداً ومطروداً، وحتى لا يكون لتعاسة وشقاء أسرته، لا يعيش منبوذاً مطارداً ومطروداً، وحتى لا يكون لتعاسة وشقاء أسرته.

بينما التربية الحضرية يغلب عليها التدليل والحماية الزائدة، وتبرير أخطاء الصغير والاستهانة بها، وعدم الاكتراث بأخطائه، فالعالم كله ينبغى أن يكون في خدمة ذلك السيد المطاع، والعالم عالمه يفعل به مايشاء، فيشب الصغير مستهترًا لا مباليًا بأية أخطاء أو خطيئة، لا تتحرك مشاعره لإثم ارتكبه عمدًا، أو خطأ، غير مبالين بما قد يقع تحت عجلاتهم الفارهة أنحاء المدينة بسرعة جنونية غير مبالين بما قد يقع تحت عجلاتهم من ضحايا، وإن وقع جروا، وانقلبوا إلى أهلم فاكهين، طالبين منهم التستر عليهم بما لديهم من نفوذ، في استهتار رخيص بدم الضحايا الأبرياء، وهم الذين يعتدون على عرض خادمة لهم، فإن بعد اغتصابهم افتاة بريئة ... إلخ لا تتحرك مشاعرهم، ولا شعور بالذنب بطرادهم، يرتكبون الخطايا بنفوس راضية مطمئنة في مخالفة مريضة لكل بطروات النفس السوية.

 ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب الحضر في قوة الضمير الخلقي لمبالح شباب الريف في الرضع الأنضل:

فالتربية الريفية تربية معيارية صارمة حادة في نقل هذه المعيارية للأبناء،

(فالعيب) كلمة لها مغزاها عند الريفيين، إنها تعنى لديهم أى مخالفة خلقية اجتماعية، كما تعنى الريفيين، إنها تعنى لديهم أى مخالفة خلقية اجتماعية، كما تعنى أن مرتكب العيب شخص معيب مارق عن الجماعة، والمعنوى واستقبال الخطأ الاجتماعي بالرفض والاستهجان، والعقاب المادى، والمعنوى على أى فعل خاطى، وربط الخطأ بغضب الرب وعقابه، وعدم الفلاح في أى آمر من أمور الدنيا، تجعل من ضعير الريفي ضعيراً يقطأ، قوياً في جميع أبنيته التشريعية – الرقابية – القضائية/الجزئية.

بينما التربية الحضرية تربية ذاتية، تهتم بتحقيق مصالح الفرد ورغباته بأى شكل من الأشكال، تدعم الفردية، ونقال من الحس الاجتماعي، تربية وسائلية هدفها نجاح الفرد في الوصول إلى أهدافه ولو على حساب الآخرين، تربية مضطربة المعيار، يحدد توجه معياريتها الصالح الفردي أولاً وأخيراً، بشكل يضعف آبنية الضمير، ويقلل من قدرته على مقاومة الإغراء.

 ب) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المسرى بالريف والمفسر في الوصولية :

يتضع من الجدول (٧) ما يلى :

ترجد فروق دالة إحمائيًا عند ١٠٠١، بين متوسطى درجات شباب الريف
 وشباب الحضر في استغلال التفوذ كأسلوب ومنولى لمنالج شباب الريف في
 الوضع الأفضل:

فشباب الحضر قد نشأوا في بيئة تمجد القوة وتجعل الغلبة للقوة أيا كان مصدرها ، جاه، مال، نفوذ، معتبرين الحياة صراعًا لا تنافس، البقاء للأقوى، مع إدراكهم بأن التغيير والتجديد سمة الحياة الحضرية، فإذا ما لاحت لهم فرصة نفوذ قوى، فليستفيدوا منها حتى الثمالة، ويجميع الصور والأشكال الممكنة، تأمينًا لهم ولنويهم، قبل أن تميل شمس نفوذهم نحو المغيب.

بينما نجد أن أبناء الريف يعتبرون مصدر القوة الكفاح والعمل، وأن الابن الخائب ينبغي أن يبتر لأنه عضو فاسد، لا أن يحمل على الأكتاف، وهم يدركون أن كل شيء إلى زوال، ولا تتبقى الفرد إلا نكرى طبيبة، وأن المناصب لا تدوم طريلاً، لذا فهم يستمدون قوتهم من إيمان كامل بالله، ويقدراتهم الشخصية، ومن يفعل غير ذلك، فهو في نظرهم خسيس، وضميع أبطره المنصب وأفسد أغلاقه، وكم حاربت قرية رجل من رجالاتها، ظلم وطفى بمنصبه وجاءها مرشحاً للجلس نيابي يطلب أصواتها، فوقفت ضده، وحاربته بل وعاونت منافسه من قرية أغرى وقاطعته مقاطعة اشترك فيها أهله وذووه، إنها القرية المصرية بكل جلالها عها هذه الأيام.

ه توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١، بين متوسطى درجات شباب الريف
 وشباب الحضر في النفاق كشاوب ومدولي – لمدالح شباب الريف في
 الوضع الأنضل:

فالنفاق يرتبط بمقومات الفصوض، الكنب، والتلون الصربائي، والضداع والمداع والمداع والمداع والمداع والمداع والمداهة، والقدرة على تلوين المشاعر، والمرونة الزائدة، والتجميل الكانب الواقع، والتلاعب بالمشاعر، ومنطقة الأكانيب والخداع، وتلك أمور يجيدها شباب الحضر أكبر من نظرائهم من شباب الريف.

فالريفى تربى على الوضوح والصراحة الحادة المطلقة، ولا يعرف الكنب، وإن عرفه لا يجيد النجاح فيه طويلاً، وما يشاع عن (اللؤم الفلاهي) مقولة تحتاج لتصحيح، فلا يفسر الممبر ومسايرة الواقع الصعب تغييره، حتى يتم تغييره، على أنه لؤم، إنه مواجهة للواقع بصدق، والريفى نو شخصية متصلبة لا تجيد فنون التلون الحربائي، كما أنه لا يستطيع إخفاء مشاعر الحب أو الكراهية، وإن حاول فضحته أساريره كما أنه أيضًا لا يخدع، وإن حاول انكشف، لماذا؟ لأن التربية الريفية، والحياة الريفية تدعم الوضوح والصراحة، والمواجهة (في وشه ولا تنشه) كما أن مفهوم الكرامة، عند الريغى تأبى عليه أن يكون (كلب السراية) فنشرف له أن يكون عاملاً بالسراية ينام على حطبها وشوكها، من أن يكون كلبًا ينام على حريرها، إنهم يستهجنون النفاق ويسمون صاحبه (أبو وشين) بينما يعتبر الشباب الحضرى ذلك النفاق مرونة، وتسهيل مصالح يساعدهم على ذلك قدرتهم على تلوين مشاعرهم، ومنطقة أكاذيبهم وغموض تصرفاتهم، وقد أدى إلى ذلك مجتمع حضرى بالغ التعقيد الحياة فيه صراع، والشاطر اللى يمشى حاله، وهم ينظرون للنفاق على أنه مجاملة وإتيكيت، وما عداه هو الجليطة وقلة الذوق، والفرق بين المجاملة الإنسانية الصادقة والنفاق فرق كبير.

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف
 وشباب الحضر في الرشوة كأسلوب وصولى لصالح شباب الريف في الوضع
 الأفضل:

فالريفي يعتز بحقه ويدافع عنه، وتأبى عليه شهامته أن يشترى حقه من غامسيه أو أن يأفذ حق غيره دون وجه حق، فظك سرقة، أو أن يهرب من حق واجب فئك نذالة، أو يتهرب من مسئولية أفعاله، فذلك جبن، ولا يفسر ما يتمتع به أبناء الريف من كرم للجميع على أنه أسلوب للرشوة، أنهم لا يجيدون تقديمها، ولا يقبلونها فمن قدم لهم شيئًا بغرض أو بدون غرض رد، إليه أضعافًا مضاعفة، وإذا علموا أن ذلك بقصد الرشوة كانت الطامة التبرى، فالراشى في نظرهم (حرامي) والمرتشى (شيخ منصر) وتتعلق الرشوة بالكرامة والسمعة، والحلال والحرام.

بينما أبناء الحضر، تعمل تربيتهم القائمة على التدليل، وتدعيم الاعتمادية، منذ الصغر، فمعلم الصف يعطى الدروس للمدلل ليشتروا له النجاح، وكل نجاح حققه ذلك الصغير مدفوع الثمن إلا جهد ذلك الصغير، فكل شيء بثمنه، (ويا بخت من نفع واستنفى) وذلك راجع لغلبة الطابع المادى على الحياة الحضرية، وطالا دفع الراشى فى موقف، فليكن مرتشياً فى مواقف أخرى يعوض ما دفع،
وهذا ما وصل فى الرشوات الانتخابية لشراء أصوات الناخبين، والحملة
الانتخابية لانتخابات المجالس النيابية الأخيرة، توضح ضخامة ما أنفقه
المرشحون من أموال لرشوة الجماهير، أملين أن يحققوا مردوداً أكبر مما أنفقوه
من جراء الحصانة البرلمانية، وإلا لو كانوا صادقين فى وطنيتهم لقدموا تلك
الملايين تطوعاً لأوجه الخير من زمن، ولحملتهم الجماهير على الاكتاف المقاعد
النيابية حبًا ووفاء لتاريخهم المشرف، لكن جماهيرنا الذكية قد تأخذ رشاويهم
الانتخابية سواء على المستوى الشخصى أو الاجتماعي، وتعطيهم (بعبة) كما

إن الرشوة أقل حدة في الريف عنها في الحضر، فما ﴿ زَالَتَ الْبُقِيَّةُ الْبَاقِيَّةُ مِنْ قيم الريف وأخلاق القرية تقاوم تلك الطواهر السلبية، وتضعف من تأثيراتها.

لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات شباب الريف وشباب العضر في المحسوبية كأساوب وصولى:

وذلك لأن أهل الريف تجبرهم العادات والتقاليد المسارمة بالوفاء للأقارب والأهل، ولو كانوا حتى من أهل المحافظة أو الإقليم، فروح العصبية مرتفعة لدى القروبين، أذا نجدهم يتفاخرون بابن قريتهم أو إقليمهم، ويذهبون إليه طلبًا لحل مشكلة تتعلق بالأمن أو نقل ابن لهم من مكان عمل ناء إلى مكان قريب، وقد نتنقل المحسوبية عندهم من الشكل الفردي إلى الشكل الجمعي لضدمة القرية، تنتقل المحسوبية عندهم من الشكل الفردي إلى الشكل الجمعي لضدمة القرية، كرنضال التيار الكهربي للقرية، أو بناء مدرسة، أو وحدة صحيبة، أو رصف طريق، أو أى خدمة عامة تعود بالنفع على القرية وأهلها، (والمحسوبية المجماعية) في القرية هي الغالبة في الحضر، ففي الحضر، ففي الحضر تستغل المحسوبية في الغالب لتحقيق منافع شخصية، أو الحضر، ففي الحضر تستغل المحسوبية بضغة عامة راجعة إلى ذاكرتنا

الاجتماعية في تاريخنا القديم يوم أن كان ينصر العربي أخاه ظالمًا أو مظلومًا، وإن كان الإسلام قد صحح هذا المفهوم، إلا أن المحسوبية سواء كانت جماعية أو فردية ما تزال تحكمها العلاقات القرابية، والتقاليد، ولكن العدالة، والتوازن بين المصلحة الفردية والجماعية، تجعلان من المحسوبية محسوبية العدل، لا محسوبية الظلم والاستغلال.

و توجد فروق ذات دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات شباب
 الريف وشباب المضر في الفهاوة والنصب كأسلوب ومعولى، أهمالح شباب
 الريف في الوضع الأفضل:

وذلك لأن الفهاوة والنصب تحتاج الألاعيب الحواة، للمكر والخداع، للمظاهر الكاذبة، للعقل الذكى الشرير، للشخصية الغامضة، القادرة على تزييف الحقائق، واللعب بمشاعر الناس وأحلامهم.

والمجتمع الحضرى بصراعاته، وعدم معرفة الناس ببعضهم، وضعف الرابطة الاجتماعية بين أفراده، والطموحات الزائفة الإبنائه يفرز الكثير من محترفي الفهاوة والنصب الذين يتفاخرون ويفاخرون بذلك، بل يرفعون الكثير من شعاراتهم للضللة (إحنا اللي خرمنا التعريفة) (إحنا اللي دهنا الهوا دوكو)، ...إلخ.

تلك الصطلحات التى أفسدوا بها حياتنا الاجتماعية والثقافية، بينما الحياة الريفية ببساطتها، وقوة الرابطة الاجتماعية بين أبنائها، والصراحة والوضوح، ومعقولية الطموحات، والطيبة والبساطة، والرغبة في الكفاح والعرق الشريف، تجعل من كلمة (نصاب فهلوي) مثاراً السخرية والاشمئزاز، ومجلبة للخزى والعار، وإثارة لحنق الريفي وغضبه، إذا لا تعجب إذا ما وجدت النمسابين يلبسون ثياب التقي والورع، والشهامة والرجولة استغلالاً لطيبة الناس وتلاعبًا

بمشاعرهم، وما فعلته شركات توظيف الأموال يمثل أبشع استغلال للمشاعر الدينية الناس، ولقد دفعت طيبة القروبين إلى طمع الكثير من النصابين فيهم، فيعلوهم هدفًا لمحاولتهم الدنيئة، ونجحوا مع النسطاء الكادحين، ولكن ذكاء الفلاح المصرى وكفاحه وقف حائلاً دون تعميم تلك المقولة التي تصف الفلاح بالسذاجة وسهولة الاستهواء، وخاصة من تعلَّم أبناء الفلاحين الذين سلموا من أن يكونوا ضمحية لنصابين أو يكونوا هم نصابين، وصدق عمر بن الضطاب حين قال: « است بالخب، لكن الخب لا يخدعني » .

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف
 شباب الحضر في العبث بالقانون والقيم، الصالح شباب الريف في الوضع
 الأفضل:

وذلك لأن الحياة الريفية بعاداتها وتقاليدها وقيمها وأعرافها تغرض على الناشئة منذ الصغر احترامها وتقديسها، فالحدود واضحة، والعقاب صارم ماديًا، ومعنويًا لمن تسول له نفسه، اختراق تلك الحدود أو الاعتداء على حرمتها بشكل يحقق استدخال القانون والقيم والعادات والتقاليد داخل الذات، ويقوى مركز التحكم الداخلي والانضباط الذاتي لأبناء الريف بدرجة تفوق أقرائهم أبناء الحضر الذين تقل عوامل الضغط الاجتماعي عليهم، أو الترغيب الاجتماعي لاستدخال القانون واحترامه وتحقيق الانضباط الذاتي، وهذا يجعلهم أميل لتجاوز القانون، والعبث، والتحايل عليه إذا ما وقف حائلًا دون أهدافهم، وكذلك تسخير القيم واعتبارها مطية لتحقيق أهدافهم وماربهم، خاصة مع حياة طابعها الصراع، وفي زمن تغلبت فيه القيم المادية على القيم الروحية وصرعتها تحت أقدامها.

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠,٠١ بين متوسطى درجات شباب الريف
 وشباب الحضر في الوصواية لصالح شباب الريف في الوضع الأفضل:

فقيم الكفاح والنضال والاعتماد المبكر على الذات وتحمل المسئولية والكسب الشريف والنجاح قيمًا تدعمها التربية الريفية، وتغرسها في نفوس الناشئة منذ المسغر، بشكل يجعلهم أكثر استخدامًا للأساليب النضالية الشريفة في سبيل تحقيق أمدافهم بدرجة تفوق نظراءهم من شباب الحضر، الذين تدفعهم ضغوط المياة الاجتماعية الحضرية وأساليب التنشئة القائمة على التدليل والحماية الزائدة على تدعيم الاعتمادية، واللجوء للأساليب الوصولية وبدرجة تفوق نظراءهم من شباب الريف.

ثالثًا - نتائج التساؤل الثالث ومناقشتها :

وو دالة عند ١٠٠٠

يتمثل التساول الثالث فيما يلى : "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الشباب من الجنسين (ذكور – إناث) في :

أ) قوة الضمير الخلقي.
 ب) الومنولية.
 جنول رقم (A) يرضم دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب الممرى

من الجنسين (الشيان – الشايات)

(=)	الشابات		الشبان		الضمير الخلقي وأبعاده
ودلالتها	٤	٦	3	٦	الصمير الحلقى وابعاده
**0.V\	V,0	78	۲,۸	۳۷	قوة البناء التشريعي
##Y, 14	٦,٧	77	٧,٤	77	قسوة البناء الرقسابي
**£,\A	۸,۱	77	۰,۹	44	قوة البناء القضائي/الجزائي
77. ***	X.37	44	77,0	4.4	قوة الضمير الظقي

^{*} دالة عند ه٠٠٠

جدول رقم (٩) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات الشباب المصرى من الجنسين (الشبان – الشابات) في قرة الفسير الخلقى (ن، = 740 - 100)

(చ)	شباب العضر		الريف	شباب	
ودلالتها	.ع	۴	ع	۴	الضمير الخلقى وأبعاده
** ۲.۱	٤,٨	۲.	۵,۲	۲١	است خال النفوذ
** 7	٥,٥	77	٤,٩	۲۱	النفاق الاجتماعي
۰,۸ *	٦,٢	77	٤,٦	۲.	الرشـــوة
** Y, £	۸,۵	77	٦,٩	45	المسسوييسة
** 9	٤,٩	19	٦,٥	77	الفــــهلوة والنصب
**0,10	٤,٢	19	٥,٤	71	العبث بالقانون والقيم
١,٨٤	۸,۲۲	141	۸,۲۲	144	الوصـــوليـــة

^{**} دالة عند ١٠٠ * دالة عند ١٠٠٠

 ب) دلالة الغروق بين مترسطى درجات الجنسين من الشياب المصرى (الشيان -الشابات) في : قوة الضمير الخلقي:

يتضح من الجدول (٨) ما يلى:

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشبان والشابات
 في قبوة البناء التشريعي للضمير الخلقي، لصالح الشبابات في الوضع
 الأنضل.

وذلك لأن الشبان يتم تنشئتهم على أساس أنهم ممثلو القانون والتشريع، فهم كرجال المستقبل سيمثلون السلطة التشريعية في أسرهم، لذا يهتم الوالدين باستدخال التشريعات، والأعراف والتقاليد بشكل مباشر أو غير مباشر في ذاتية الشبان بدرجة تقوق الشابات، ولهذا نجد أنه منذ القدم قامت مجالس العرف البدوية (مجلس عرب) على أكتاف الرجال، وأيضاً رغم التقدم المعاصر، وما حظيت به المرأة من حقوق إلا أن تواجدها في المجالس النيابية التشريعية محدودا، وبنسبة لا تتناسب وحجم الإناث في المجتمع، وإذا كانت قد شغلت موقع رئيسة اللجنة التشريعية بمجلس الشعب أستاذة جامعية قانونية، فإنها دخلت المجلس بالتعيين، وبقرار حزبي خالص، لا عن قناعة جماعية بدور المرأة لتشريعي، ولعل هذا راجع إلى غلبة التركيب الماطفي على كينونة المرأة حتى اعتبر الإسلام أن شهادة الرجل تعادل شهادة امرأتين، أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى، كما أن القوامة للرجل، لهذا يتم تنشئته وتربية ضميره ورجدائه لتلك المهمة، هذا بالإضافة إلى ما تتعرض له المرأة من حرمان، من كثير من فرص النمو الاجتماعي والفكرى حتى اليوم في عالم المشرق.

• توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٥ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في: قوة البناء الرقابي الضمير الطلقي لمسالح الشبان في الوضع الأقضل: فتنشئة الشبان تؤكد على أن الرجل يعثل مصدر الرقابة على ذاته، وعلى أعضاء أسرته، ورقابته على الأخرين تقتضى رقابته على تصرفاته الذاتية أولاً، فيربى الشبان على أن يكون مصدر الضبط والرقابة لديهم نبع ذاتى داخلى، بدرجة تفوق تنمية تلك الرقابة الذاتية لدى الشابات، حيث يركز على مصادر الضبط والرقابة الخارجية على السلوك الذاتي لديهن، ومن خلال الرجل أيا كان أبا أن أخا، عما أو خالا أو جدا، وهذا يجعل اعتماد الشبابات على الرقابة الخارجية بدرجة تفوق الشبان، الذين تدعم أساليب التنشئة والنظرة المجتمعية رقابتهم الذاتية بدرجة تفوق الشابات.

 و ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠٠٠ بين متوسطى درجات الشيان والشابات في قرة البناء القضائي/ الجزائي الضمير الخلقي لصالح الشابات في الرضع الأفضل:

وذلك لأن أساليب تنشئة الفتاة المصرية تدعم الشعور بالذنب، وتجرم أى خطأ تقرم به الفتيات، تخريفًا لهن من الوقوع في مغبة الغطيئة، مما يدفع الفتاة لعقاب الذات بأى صورة من الصور المادية أو المعنوية، يتضبح ذلك في ارتشاع الأعراض العصابية والميول الانتحارية لديهن رغبة في الضلاص من الإحساس بالإش.

لا ترجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشبان والشابات في قوة
 الضعير الخلقي بمناة عامة :

فقد وجدت فروق دالة لصالح الشبان في بعدى البناء التشريعي والبناء الرقابي بينما وجدت فروق دالة لصالح الشابات في قوة البناء القضائي/ البزائي، فالفروق كانت دالة في قوة أبنية الضمير، وإن اختلفت الدلالة لصالح كل من الشبان والشابات، بينما لم توجد فروق دالة بين الشبان والشابات في قوة الضمير الخلقي بصفة عامة، فالضمير الخلقي لا يختص به جنس دون جنس، فمطلوب بناء الضمير لدى الإناث بنفس الدرجة لدى الذكور، وإن اختلفت قوة الأبنية المختلفة لدى الجنسين، فمادام الجنسان أمام الحساب (الثواب والعقاب) وأمام الفعل الخلقي سواء، فإن نوع الجنس لا يحدد قوة البناء العام للضمير الخلقي، وإنما يحدد قوة أبنية الضمير المختلفة، نوع التنشئة التي

يتلقاها كلا الجنسين، في إطار الأبوار الاجتماعية التى حددها المجتمع لكل منهما، طبقا للنظرة المجتمعية لنوع الجنس، والتى تختلف باختلاف الثقافات والمجتمعات.

- ب) دلالة الفروق بين متوسطى درجات الجنسين من الشباب المصرى (الشبان ــ والشابات) في الوصولية :
- ترجد قروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠٠ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في استغلال النفوذ كاسلوب وصولى لصالح الشابات في الوضع الأفضل:

فالنفاق يتفق وتربية المرأة على المجاملة والتجميل الزائد المبالغ فيه، لأنه هكذا ينبغى أن تكون المرأة مثالا للرقة والجمال في كل حال، كما أن التربية القهرية التي تجمل المرأة دائماً في موقف الإحساس بالضعف وأن تحاول ستر ضعفها باللعب والتلاعب بمشاعر القوى المختلفة التي تتعامل معها، وتكسب ود هذه القوة وتعاطفها، وتجد في النفاق أسلوباً سهلاً يمكن من خلاله الوصول إلى أهدافها بسهولة ويسر، بينما نجد أن تربية الشاب تهتم بتأكيد فتوته ورجواته، وتحقق له قدرة أكبر على الصراحة والمواجهة تفوق ما يتوفر لدى الشابات.

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشيان والشايات
 في الرشوة كأسلوب ومنولي لمنالج الشيان في الوضع الأفضل:

فالرشوة أسلوب يتفق وطبيعة المرأة فهو إكرامية، أو مجاملة، وهذا أمر سهل مريح ويظهر دور المرأة بشكل مباشر في عملية تقديم الرشوة فبطريقتها الخاصة تنفذ لبيت الراشي، وتقيم صداقات مع روجته، وهي إن كانت امرأة للمرتشي تضغط عليه بمتطلباتها وتدفعه لقبول الرشوة تحقيقًا الأطماعها، وبهذا تلعب دورًا غير مباشر في قبول المرتشى للرشوة. ولا تعجب إذا ما وجدنا لدى بعض المنحوبة والمنحوبة والمنحوبة والمناوبة والمناوبة المرتشى للرشوة الرأة صارت سلعة رخيصة يسيل لها

لعاب مرتش حقير، ويقدمها له على طبق من ذهب رجل نطع زنيم، وكم من مفقات للآسف تحققت عن هذا الطريق، طريق الغواية والفساد، ولعل حفلات عقد الصفقات بوقودها من النسوة والكنوس هى لعبة محببة للراشين والمرتشين هذا في مستوى الرشوات الكبرى، أما في الرشوات الصغرى فيمكن أن يقوم بها أي شخص، فعلب السجائر (و٢٥ قرش عسكرى المرور) وغيرها أمور سهلة، يقوم بها أي شخص، بينما يبرز دور الرجال في التعرف على الراشي الذي بيده انجاز المطلوب، ثم بعد ذلك يتركون الأمر للنساء للقيام بدورهن في اتمام الصفقة، وانجاز المطلوب.

و توجد فروق دالة إحصائيًا عند ٠٠٠٠ بين متوسطى درجات الثنبان والشابات في المحسوبية كأسلوب وصولى لصالح الشابات في الوضع الأفضل:

فقد تعود الناس النظر لكبار القوم وعليته من أهليهم من الرجال على أنهم محاسبهم، وعليهم تقع مسئولية تحقيق أحلامهم التي عجزوا عن تحقيقها، وحمايتهم من أي عقاب بيده حمايتهم منه، والرجل هو المسئول عن صلة الأرحام، والنزامه هذا يجعله دائمًا في موقع المحسوب الأكبر، الذي عليه تحقق المحسوبية لكل ذي صلة به، وإلا حلت عليه لعنة الجماعة وصار (شجرة بلا ظل، قطعها أفيد) وهو يجد من التراث ما يبرر به سلوكه، تحت دعاوي أداء الواجب، والبر بالأهل، بينما تركن المراثة لمحسوب تحمى به ظهرها ففي أغلب الأحوال المرأة ليست مصدراً للمحسوبية وإنما محتمية بفخر في ظل محسوب تتخذه لها ظهيراً "اللي له ظهر ما ينضربش على بطنه" بينما يكون الرجل محسوبا أو منتقعًا بمحسوب.

 توجد فروق دالة إحصائيًا عند ١٠,٠١ بين متوسطى درجات الشبان والشابات في الفهاوة والنصب كأساوب وصولى اصالح الشابات في الوضع الأفضل.

فالفهاوة والنصب، بالإضافة لفساد الظق، وانعدام الضمير لدى مرتكيبها تعتمدان على:

- الهالة الاجتماعية: من خلال التفاعل الاجتماعي الجيد والمنظم والذي يؤكد شخصية الفهاوي ويبرزه كشخصية اجتماعية تحظى بالقبول والمعية الاجتماعية حتى ولو كان بشكل وهمي، وهذا متوافر بدرجة أكبر للرجال عن النساء اللاتي تحسب خطواتهن، وتنتقد تحركاتهن.
- الراجهة الاجتماعية البراقة: سواء كانت واجهة (بينية سياسية اقتصادية - إعلامية ثقافية - مجتمعية) يحتمي خلفها الفهلوي والنصاب.

وذلك يتحقق فى إطار توفر قدر معقول من الذكاء الاجتماعى، وتتيح ظروف
تنشئة الذكور فرصا للاحتكاك والتفاعل الاجتماعى بدرجة تقوق ما يتوفر لدى
الإناث، كما أن الذكاء الاجتماعي يجد محكات اجتماعية تنشطه وتقويه، وهذا
يتوفر مجتمعيًا للذكور بدرجة تقوق الإناث، كما أن هذا النوع من الإساليب
يعتمد على الثقة الزائدة بالنفس، والثبات الانفعالى بدرجة كبيرة، والقدرة على
التحكم الذاتي، وهذا يتمتم به الذكور بدرجة تقوق الإناث.

ترجد فروق دالة إحصائيًا عند ٢٠,٠١ بين مترسطى درجات الشيان والشابات
 في العبث بالقانون والقيم امسالح الشابات في الوضع الأقضل.

فطبيعة الأنثى تفرض على القائمين بتنشئتها التأكيد على غرس قيم تقديس القاعدة الاجتماعية، واحترام العرف الاجتماعي، ومسايرة القانون، واحترام التشريعات، لأن كينونة الأنثى تتحدد بعدى احترامها للعرف والقانون، وأى مخالفة قانونية أو شرعية ترتكيها الأنثى تفقدها تلك الكينونة الاجتماعية، لذا

فهى تخاف عاقبة أى مخالفة قانونية أو قيمية وإن خالفتها فخلسة وخفية، والطامة الكبرى يوم تكتشف مخالفتها.

بينما تتيع الطبيعة الذكرية، وأساليب تنشئة الذكور، والنظرة الاجتماعية لأى مخالفة يرتكبها الذكر أيا كان طفلاً أو راشداً على أنها أقل خطراً وجرمًا من مخالفة أى أنثى، لذا تخشى الشابات أى مخالفة أو عبث بالقانون أو القيم، على المكس من الشباب الذين هم أكثر جراة فى مخالفة القيم والقانون، كما أن ثمن المخالفة القانونية عرض الأنثى وكرامتها التى هى تاجها، وهذا أمر تضعه نصب عينيها عند الإقدام على أى مخالفة قيمية أو قانونية مهما كان الهدف الذى تسعى إليه، وإلا كان الهدف الذى

 لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطى درجات الشبان والشابات فى الومولية:

فمتى اتحد الشبان والشابات فى الهدف الذى يسعون نحوه، اتفقا فى طريق الوصول إليه، وإن اختلفت أساليب ووسائل الوصول لكل منهما باختلاف طبيعة كل منهما وأساليب التنشئة، ونظرة المجتم السلوك الوصولي لكليهما

الدراسة التشخيصية

تحاول الدراسة التشخيصية الإجابة على التساؤل التالى: "ما أهم الجوانب الشخصية والاجتماعية لدى الوصوليين" ؟

وقد تم اختيار عينة الدراسة التشخيصية من أفراد العينة الكلية الواقعة درجاتهم على مقياس الوصولية في الربع الأعلى لدرجات العينة على هذا المقياس.

جنول رقم (١٠) يوضح وصفًا لعينة الدراسة التشخيصية

جملة	شباب الحضر	شباب الريف	الجنس
11	7.5	٣٥	نکــــرد
٧٤	۱٥	77	إنـــاث
۱۷۲	۱۱۵	۸ه	جـــملة

وقد تم تطبيق الدراسة التشخيصية وهما :

١ - استخبار الذات الإسقاطي (إعداد أحد، محمد محمد بيومي خليل).

٢ - مقياس المستوى الاجتماعى الاقتصادى الثقافي المطور للأسرة المصرية.
 (إعداد أد. محمد محمد بيومى خليل).

وقد كشفت الدراسة التشخيصية عن النتائج التالية :

١ - تعنى المستوى الاجتماعي لأسر الوصوليين، كما يتضبح من الجدول التالي:

جدول (١١) المستوى الاجتماعي لأسر الوصوليين

جملة		اناث	بكور	الجنس
7.	ن			مستوى التحضر
.17, AA	37.	١٤	١.	مسسرتفع
11,17	žo	٧.	40	مستسوسط
11,.17	1.8	٠٤٠	- 32	منخــفض .
١٠٠,٠٠	۱۷۲	٧٤	99	جـــملة

٢- تنبذب السنوى الاقتصادي لأسر الوسوليين بين الارتفاع والانشقاش كما
 يتضم من الجنول التالي :

جنول (١٢) المستوى الاقتصادي لأسر الهمبوليين:

جملة		إناث	نکوړ	الجنس,
//	ن		35	مستوى التحضر
PY, 17 AY, 37	. 00 . 64	Y0 \/	7.	مـــرتفع مـــتــوسط
1,	177	٧٤	99.	مَنْجَــفض ج

٢ - تدنى المستوى الثقافي لأسر الوصوليين كما يتضح من الجدول التالي:

جدول (۱۲) المبترى الثقافي لأسر الوصوليين

	- X	ج ن	إناث	نكور	الجنس مستوى التحضر
1	10,7.	TYV.	18	10	مــرتفع
1	31,47	· YA'	.11	- 1.V	متنوسط
I	77,27	1-4	٤١	. 37	منخـفض،
ı	١,	۱۷۲	٧٤	99	جسلة

غ - اشعاراب مقهوم الذات ادى الوصوليين، كما يتضع من الجنول التالى :
 جنول (١٤) مقهوم الذات ادى الوصوليين (ن, = ١٧٧)

منخفض		معتدل		مرتفع		1:01	
7.	العدد	7.	العدد	%	العدد	أبعاد مفهوم الذات	
٤٢,٢	٧٢	۱۲,۷	77	٤٥.١	٧٨	مفهوم الذات الجسمية	
3,73	٧٥	١٠,٤	١٨	7,73	۸.	مفهوم الذات الاجتماعية	
٤٠,٤	٧.	11,7	۲.	£A.	۸۳	مفهوم الذات اللعرفية	

ه - اضطراب مشاعر الوصوليين تجاه الوالدين والأسرة كما يتضع من الجنول التالي :

جدول (١٥) مشاعر الوصوليين تجاه الوالدين والأسرة (ن = ١٧٣)

مرضية	كراهية	طبيعية		حب مرضی		موضوع
7.	العدد	%	العدد	7.	العدد	المشاعر
1,13	٧٢	10,7	YV	٨,٢3	٧٤	الأب
٨, ٢٤	٧٤	٧,٥	17	٤٩,٧	FA.	الأم
٤٥,٧	٧٩.	۸,۱	١٤	7,73	٨٠	الأسرة

٦ عاش الوصوليون طفولة قلقة مضطربة، فقد كشفت الدراسة التشخيصية
 عن وجود نمطين سالبين لطفولة الوصوليين هما:

النمط الأول: عاش طفواته في إشباع مادى مفرط في وسط أحضان مستهترة، وبأسلوب تنشئة سالب يعتمد على التدليل والحماية الزائدة، لم ينضج أفراد هذا النمط بعد وما زالوا أطفالاً رغم رشدهم عمرياً.

والنمط الثاني: عاش طفواته في حرمان مادي مفرط، وفي وسط أحضان بائسة ضائعة، وحياة تعيسة يفلفها الحزن والأسي، وبأسلوب تنشئة قوامه التسلط والقسوة والنبذ والإهمال، وشاب أطفال هذا النمط مبكرًا وصاروا شيوخًا في عمر الزهور (النمط الأول يمثل ٥٦٪، والنمط الثاني يمثل ٤٤٪) من أفراد العينة.

٧ - عاش الوصوليون مراهقة مرضية : فقد كشفت نتائج الدراسة التشخيصية عن آن ٥٣ / من أفراد الدينة عينة الدراسة التشخيصية عاشوا مراهقة متمردة رافضة لكل القيم والمعايير الاجتماعية بشكل متطرف (سوسيوباتي) إذ انغمس بعضهم في المارسات الجنسية، والتجارب العاطفية الفاشلة، ودخل في عصابات وشلل منحرقة، وجرب بعضهم المواد المخدرة بأشكالها المختلفة، وتحدي بعضهم بشكل حاد السلطة سواء كانت والدة ، أو مدرسية ويشكل حاد ، أو مجتمعية .

كما كشفت الدراسة التشخيصية أن ٤٧٪ من أفراد عينة الدراسة التشخيصية عاشوا مراهقة انسحابية منزوية متقوقعة حول ذاتها، رافضة لكل ما في المجتمع من أعراف وتقاليد وقيم، ساخطة على هذا المجتمع، متبرمة من الواقع، غارقة في أحلام اليقظة، منفصلة عن الواقع بشكل حاد، معترة نفسها النموذج الأمثل في هذا العالم المريض.

 ٨ - قاسى الوصوليون تجارب دراسية قاشلة فقد أوضحت الدراسة التشخيصية أن ٥٧٪ من عينة الدراسة التشخيصية تعرضوا لخبرات دراسية مرضية مضللة وزائفة، إذ نالوا الحظوة في الصف الدراسي على أقرائهم عن طريق الوساطة، والدروس الخصوصية التى لم يحضروها، وحققوا نتائج زائفة عن طريق زيادة درجات أعمال السنة، والغش والتلاعب في النتائج بالكنترولات المدرسية، وتسرب بعض أسئلة امتحان بعض المواد لهم بأي وسيلة خاصة في سنواتهم الدراسية الأولى، وفي سنوات النقل، وكانت الطامة الكبري رسوب ٧٣٪ من أفراد هذا الصنف في أول امتحان عام يعقد لهم في شهادة عامة، إذ انكشفت قدراتهم الحقيقية، فكان التهرب من الدراسة، والتمرد على السلطة التعليمية، والشغب بالصف، ومحاولة التحايل لتحقيق النجاح برشوة المراقبين النشرفاء والاعتداء عليهم، والعدوان على الراهاء النابهين، وتهديد المراقبين الشرفاء والاعتداء عليهم، والعدوان على النجاح برشوة المراقبين الزملاء النابهين، وتهديداتهم كي يساعدوهم على الغش وصولاً إلى النجاح بأن طريقة مهما كان الثمن.

كما كشفت نتائج الدراسة التشخيصية أيضًا أن - ٤٪ من عينة هذه الدراسة عاشوا خبرات دراسية ضاغطة تمثلت في نقص اشباع الحاجات التعليمية، واضطهاد المعلمين، وتفضيل نوى الحظوة عليهم رغم ضالة قدراتهم، والانتقاص من درجات أعمال السنة لهم نتيجة عدم اشتراكهم في مجموعات الدروس الخصوصية، وتعرض الكثير منهم لقسوة المعلمين، بشكل دفعهم للهروب من المدرسة اضطراريًا، والغش في الامتحانات، ومحاولة استرضاء المعلمين، وكسب ودهم أحيانًا، والتمرد عليهم أحيانًا أخرى، وكراهية الدراسة، والهروب إلى سوق العمل مبكرًا هذا في أحسن الاحوال اللهم إلا إذا وقم بعضهم ضحية عادات سلوكية منحرفة.

٩ تعرض الوصوليون لخبرات عاطفية وجنسية فاشلة، فقد عانى ٤٤٪ من
 أفراد عينة الدراسة التشخيصية من الحرمان العاطفى، ومشاعرالحب
 الحقيقية، وحدثت عملية (تثبيت) عند المرحلة القضيبية، فلم يتخلصوا من

عقدتى (أو ديب) ، (والكترا) وظلت عواطفهم طفلية، وحبهم طفلي، ولم يتحقق لهم النضج العاطفي والجنسي، وتحولوا لعشق الذات، والجنسية الذاتية وتعايشوا مع أوهام عاطفية سقيمة.

كما أن ٥٠/ من أفراد عينة الدراسة التشخيصية نتيجة حرمانهم من الإشباع العاطفية فالسوى، وقعوا في ممارسات عاطفية فاشلة، ولجأوا للتعبيرات العاطفية والجنسية المتحرفة بالانغماس في الشرب والتدخين والسكر والعربدة، والرقص مع الجنس المخالف، وتكوين شلل من الجنسية والتسمكع على النواصى، وفوضى الأزياء ذات التعبيرات الجنسية المسارخة، ورفض الجنس (بالتخنث) والظهور بالمظهر العام للجنس المخالف (تذكير الأنثى، وتأنيث الذكر) ومشاهدة الأفلام الجنسية المفاضحة، والتعبيرات (السادية، والمازيكية) والوقوع في بعض الممارسات الجنسية المنصرفة الشاذة كالزنا، واللواط، وزنا المحارم، والاعتداء الجنسي على الصغار.

١٠- عاش الوصوليون المتزوجون من أفراد عينة الدراسة التشخيصية خبرات زواجية فاشلة فقد تعرض بعضهم لغبرة الطلاق، وعدد بعضهم الزيجات، وتزوجت بعضهن أكثر من مرة، وتم اختيارهم شريك/شريكة الحياة على آساس مادى كصفقة، وافتقد التوافق الزوجي، وصارت العلاقات الزوجية المتوترة يسودها الشك والربية والتريص بالطرف الأخر، وتحول المنزل إلى ساحة عراك وجعيم لا يطاق، وافتقدت الثقة بين الطرفين، وتعرض البعض لفط الخيانة الزوجية الأثمة، انتقامًا من الطرف الآخر، وأهملت الحقوق الزوجية، وأهدرت الواجبات الزوجية، وتعطلت الأدوار الزوجية، وضاع الأمن والأمان الزواجي،

۱۱ - اتبع الوصوليون العاملون "أساليب توافقية مهنية منحرفة لتحقيق أكبر فائدة وأقصى نجاحات زائفة مضللة بون جهد حقيقى، بالفهاوة والنصب، والغش والخداع، والرشوة والمحسوبية، واستخلال النفوذ، والنشاق الاجتماعى وصولاً الأمدافهم المريضة بون كد وعرق، صاعدين لمراميهم وأغراضهم على أكتاف بل وأشلاء الشرفاء إلكادحين، مغتصبين حقوق غيرهم دون وجه حق، غير أبهين بأى خلق أو قانون.

١٢- كشفت مكبوتات الرصوليون عن شخصية سوسيوباتية، سيكوباتية مريضة نفسيًّا واجتماعيًا تتسم بالعداء تجاه ذاتها، وتجاه الآخرين، انتقامية تشفى غليلها من حوض الآثام والخطايا تعيش سعادتها على ألام الغير، وترتوى بامتصاص دمائهم ، وقد وضح ذلك من مضامين مشاعرهم الدفيئة، وأحلامهم الجشعة البشعة اللاواقعية التي تعبر عن رغبة مريضة في الاستحواذ والتملك اللانهائي فبعضهم حلم آبأنه إمبراطور العالم، حمامة، وغسله دم العذاري، ركوبته ظهور الرجال، وخريطة العالم حذاؤه، والهواء ملكه، والشمس والقمر يبزغان من بين قدميه، وأنهار العالم مفاتيحها بيده، ولا أحد من البشر يعلوه مرتبة.."، هذا ملخص حلم مريض لأحد الوصوليين يطارده بشكل مستمر، أنه ينبيء عن نموذج للآلهة البشرية المتألهة في عالمنا المادي العاصر، الذين يودون سيادة البشر، وتسخيرهم لخدمة أغراضهم، كما أن الأوهام والكوابيس المفزعة التي تطارد هؤلاء الوصوليين توضح سوء طويتهم، وخوفهم من (الموت) الذي يعتبرونه الحائل الأعظم بينهم وبين ما يشتهون، فتوهم المرض، والفزع عند الإصابة بأدنى مرض، يكشف عن حرص شديد مريض على الحياة، وقلق موت عال، كما أن المناجاة الداخلية تكشف عن شعور داخلي بخيبة الأمل، وضبعف قوة الأنا، والشبعور بالضواء النفسي، والضبياع وانعدام

الأمن والأمان النفسى، الذي يعبر عنه بالرغبة في تحقيق مزيد من التأمنات لمستقل غامض.

١٦- أفصحت الدراسة التشخيصية عن تدهور البناء القيمى واضطرابه لدى الوصوليين فالغاية تبرر الوسيلة، والحلال والحرام أمور نسبية تحديها المنفعة الشخصية، والقيم أدوات ووسائل فقط، والقيم المادية لها الكلمة العليا، وهى مليكة القيم المتوجه، والقيم الخلقية والروحية خادمة مطيعة لليكتها القيم المادية، والفهلوة والنصب والأساليب الوصولية محك تقييم الشخص وتقديره، والوفاء، والأمائة، والتعاون والتسامح ترانيم الدراويش الغاهلين، والمطيبة وحسن الخلق .. عبط إن لم تكن غطاء حركيًا لمأرب دنيئة، والقناعة والرضا، وهم مرير، والضمير اليقظ عنو مبين، والمال العام خاص لن يعرفه كيف يجعله خاصاً، والمسئولية الاجتماعية مسئولية عن تحقيق مطالب المسئول وأتباعه، والترقى على حساب القيم والمبادىء عين الحكمة والصنواب، والبطولة والشجاعة هى ركوب الموجة القادمة، والغرام من خطاء موجة ذاهبة، والعرض والشرف كل له ثمن، والقانون مطية الكبار، والكفاح عمل المجانين لا يقدم ولا يؤخر، بل قد يؤخر.

وقد اضطربت المعتقدات، وتشكك الوصوليون في معطياتها فاليوم الآخر والحياة الآخرة .. 'لما تحصل يحلها حلال، المهم نلخذ حقنا بالطول والعرض في الدنيا'، والحدود الشرعية .. قيود وأغلال، ويوم الميلاد ويوم الوفاة .. أيام عادية في دورة حياة الكائن البشري، والعبادات تعطيل للحياة وضباع الوقت.

كما كانت فلسفة الوصوليون في الحياة سقيمة مريضة، تكشف عن نفوس عللة،

فالحب .. جنس، والحياة الدنيا .. مباراة في جمع غنائم، والخال .. صائد النفوس،

والبنون .. مصدر القوة،

والمرأة .. المتعة والعذاب،

والرجل .. اللي يعرف يضحك على النساء والرجال،

والرومانسية في الحب .. قلة عقل وتضييع وقت،

وعش الزوجية .. مكان يجمع حبيبين للودين، كملعب يجمع فريقين متصارعين، والتزمت والتخلف .. تطبيق القانون كما يريد المسرع،

والأمل .. أن تعيش اليوم ومعك ما يؤمن لك ألف غد،

واليأس .. أن يكون عندك ما يؤمن لك مائة غد فقط.

هذه فحرى اتجاهات وقيم ومعتقدات الوصوليين، وفلسفة حياتهم كما عبروا عنها، توضح تدهور البناء القيمى لديهم بشكل حاد، واضطراب اتجاهاتهم، وتشككهم فى معتقداتهم، واضطراب فلسفة حياتهم، وافتقارهم للمعيارية الأخلاقية والاجتماعية، وتبنيهم لمعايير ذاتية لا أخلاقية، تضحى بكل الأخلاق والقيم، وتحطم كل الفلسفات، والمعتقدات، وتبنى نسقا وصوليًا يغاير أنساق القيم والأخلاق الدينية والتقاليد الأصلية.

١٨- أوضحت النتائج وجود مستويات طموح زائفة غير واقعية لا تتناسب وقدرات وإمكانات الوصوليين، كما كشفت عنها تضمينات الأحلام، وأحلام اليقظة، كما أوضحت تشوه (النموذج) الذي يهفو نحو تقمصه الرصوليون، فقد جاء كبار السماسرة، ولصوص الانفتاح، وكبار لصوص شركات توظيف الأموال، وتجار الرقيق الأبيض، وبائعو المتعة الحرام، وكبار المهربين، وتجار السموم، وكبار النصابين، ومحترفو الارتزاق السياسي .. وغيرهم ممن على شاكلتهم (نماذج) تهفو قلوبهم إليها، وهكذا تشوهت صورة (البطل) في نفوس الوصوليين.

كما أوضحت تضمينات الأحادم وأحلام اليقظة ضرية العظ، أو خبطة العمر، أو لعب البلية وياترى من سيكسب المليون؟! (كما ورد على اسان آحد أفراد عينة الوصوليين) لكى يصبحوا بين عشية وضحاها، دون كفاح أو عرق، وفي تجاوز لا معقول، ولا منطقى لأبعاد الزمان والمكان، من أصحاب الشركات الكبيرة، والفيلات والقصور، والنساء الحسان، والسيارات الفارهة، والفدم، والحشم، والحالس الشخصى، ولتحتل صورهم شاشات التليفزيون، وصفحات المجلات والجرائد، وليصبحوا نجوم المجتمع وأقماره الساطعة، حتى لقد عبر أحدهم أه .. أود أن أكن كذلك، ولو ليوم واحد، ٢٤ ساعة يا عالم، ويعدها انشنق، أنحبس ما الفارج متمتعين، واللي انحبس منهم في جنة، وكلها كام شهر واللاسنة وباي باي، يا ريت أكون زي واحد منهم في جنة، وكلها كام شهر واللاسنة يا عابى، يا ريت أكون زي واحد منهم من وخد عمري كله بعد كده وهذا وراي باي، يا ريت أكون زي واحد منهم ... وخد عمري كله بعد كده وهذا الشافرة عن نفرسهم، واستذراقهم العميق في أحلام سقيمة.

التوصيات والتطبيقات النفسية والتربوية

أولاً - بالنسبة لتقوية بناء الضمير الخلقي:

أ تقوية البناء التشريعي :

☀ الأسرة:

لكى تقوم الأسرة بدورها في هذا المجال ينبغي على الوالدين:

- انباع أساليب تشريعية معيارية في تربية الأبناء حتى يصبحوا نماذج حية التشريم الخلقي.
- ٢ إكساب الأبناء بعض المعارف التشريعية المعيارية متى سمحت قدراتهم بذلك ويأسلوب يتناسب ومستويات المعرفة، فهذا حق، وذاك باطل، وهذا صواب وذاك خطا، وهذا خير وذاك شر، وهذا حق وذاك واجب.
- تنمية الحاسة التشريعية للأبناء بالمدح والثناء، والمكافأة الرأى المسائب
 والحكم الخلقى، والنقد البناء، وتقريعهم على إهمال التشريع، أو إغفال
 المعارية.
- إثارة الوجد، وإهاجة الوجدان الدينى، للتفاعل بحب مع المصدر الأساسى للتشريم.
- إعلاء كلمة الشرع والتشريع من منطلق العدل والعدالة في العلاقات داخل
 الاسرة، وفي علاقة الأسرة بالآخرين، وتجسيد ذلك عمليًا.

الدرسة:

- ١ احترام التشريعات المدرسية وتطبيقها على الجميع بلا استثناء.
- ٢ نور المنهج في تقديم معارف تشريعية، ويشكل يناسب النمو المعرفي
 التلاميذ سواء أكان بأسلوب قصصي، أو حواري، وخاصة في منهج التربية
 الدينية.

- تأكيد قيمة احترام التشريعات، من المعلم، والإدارة المدرسية ليحتذى
 التلاميذ حنوهم.

* وسائل الإعلام والثقافة :

يمكن لوسائل الإعلام بتأثيرها السحرى أن تقوى البناء التشريعى فى نفوس الناشئة من خلال التمثيليات والمسرحيات (السيكودراما)، خاصة ذات البعد التاريخى الواقعي، البرامج الدينية والثقافية المتنوعة، التحقيقات الإذاعية والصحفة الواقعية، التي تؤكد قيمة التشريم.

الأندية والساحات ومراكز الشباب والطلائم:

عن طريق :

- ١ تأكيد احترام لوائح وتشريعات المؤسسات الشيابية.
- ٢ الوعى بالآداب العامة التي يجب مراعاتها داخل المؤسسة الشبابية.
 - ٣ الوعى بقواعد الألعاب واحترامها.
 - ٤ تأكيد الطاعة والولاء والالتزام والانضباط طبقًا للأطر التشريعية.
 - ب) تقوية البناء الرقابي :

≠ الأسرة:

- ١ تأكيد الرقابة الذاتية والانضباط الداخلى بين جميع أفراد الأسرة فلا يفعل الأم الأب ما يفضب الأم حين غيابها، ويبدو أمامها وفياً حبيبًا، ولا تفعل الأم كذلك، وحتى لا تسود فى الأسرة مقولة، (غاب القط العب يا فأر) وأن لا تحترم الأم رأى الوائد حال وجوده، ثم تكسره بمجرد تركه المنزل تحت سمع ويصر الأبناء.
- ٢ تنمية الوازع الدينى عن طريق العبادات، والاعتقاد التام برقابة الذات العليا
 (الله سبحانه وتعالى) وتواجده الدائم، ووجود ملكين رقيبين على تصرفات

الإنسان، ﴿ مَا يَلْقَطُ مِن قُولُ إِلاَّ لَمَدِيْهِ وَقِيبٌ عَيِيهٌ ﴾ وتأكيد شهادة الأعضاء على ما ارتكبت ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِما كَانُوا يعْمَلُونَ ﴾، وتجسيد ذلك عمليًا في تعامل أفراد الأسرة معًا، ومع الآخرين.

و الدرسة:

- ١ دور المنهج فى تأكيد الرقابة الذائية، من خلال المعلومات والمعارف الدينية والخلقية والاجتماعية، والأنشطة اللاصفية التى تؤكد تحمل الفرد لسئوليته الشخصية ﴿ لَمِ الإنسانُ عَلَىٰ نَفْسِه بَمْسِرةٌ ① وَلُو أَلْفَى مَعَادِيرَهُ ﴾ وذلك من خلال ما تتيحه من فرص النشاط المختلفة، وكذلك تأكيد المسئولية الاحتماعة.
- ٢ دور المعلم كنموذج للرقابة الذاتية أمام التلاميذ، فلا يهمل أداء واجباته نحو
 تلاميذه، ثم يندفع فجأة للعمل مع تلاميذه بنشاط وهمة فقط لأن هناك
 موجهًا قادمًا لزيارة الصف.
- ٣ دور الإدارة المدرسية كنموذج للرقابة الذاتية، فلا تتقاعس الإدارة عن العناية بالعملية التعليمية، والأنشطة المدرسية، ونظام ونظافة البيئة المادية للعدرسة والصفوف، وفجأة تنزل العناية بالنظافة والنظام واتباع الأساليب التربوية في التعامل مع التلاميذ، والاهتمام بالأنشطة المدرسية، والعملية التعليمية لأن هناك زوارا على مستوى عال في زيارة للمدرسة، ويمجرد انتهاء الزيارة يعود الحال أسوأ مما كان، إذ ينبغى أن تكون الإدارة المدرسية مثالاً للرقابة الذاتية، وليس مجالاً للخداع والكنب والمظهرية في محاولة مريضة للإنضباط الخارجي وحتى لا يصبح شعار "مدرستنا جميلة نظيفة منطورة" مجرد لافتة كاذبة.

* وسائل الإعلام والثقافة :

١ - تقديم المواد الثقافية والإعلامية الهادفة من قصم ديني، وتاريخي، ورواثي
 يقدم نماذج راقية للرقابة الذاتية.

٢ - إبراز عظمة أعمال العظماء والأبطال، الذين كانوا ضمير أمتهم ومجتمعهم
 اليقظ بما تحقق لديهم من رقابة ذاتية.

« الأندية والساحات الشعبية ومراكز الشباب والطلائع:

تقديم فرص حية الناشئة لتحمل المسئولية الشخصية لتكون محكًا لتنمية الرقابة الذائية، من خلال جماعات اللعب، والنشاط المتنوع، وجعل ذلك محكًا لتقيم الناشئة، واختيارهم كقادة للجماعات المختلفة.

جـ) تقوية البناء القضائس/الجزائس :

ء الأسرة:

- ١ تدريب الأبناء على المحاسبة الذاتية.
- ٢ تشبجيع الأبناء على الاعتراف بأخطائهم مهما كانت، ومطالبتهم بإصدار الحكم الجزائي المناسب لهذه الأخطاء تقريعاً لسلوكهم.
 - ٣ اتباع أساليب التعزيز الإيجابي والسلبي المناسب.
 - ٤ تقوية صلة الأبناء، وتعويدهم على التوية النصوح وسيلة للمغفرة والغفران.

الدرسة:

- ١ تعويد التلاميذ على تقويم أدائهم، وسلوكهم.
- ٢ -- دور منهج التربية الدينية في تقوية النفس اللوامة، وتنمية الضمير الخلقي.
- عدم المبالغة في تأثيم أفعال التلاميذ، أو إشعارهم الدائم بالتقصير والذنب.
- 3 تقديم نماذج للأحكام والمحاسبة الذاتية من جانب المعلمين وإدارة المدرسة
 تجاه أي تقصير.

* وسائل الإعلام والثقافة:

١ - تقديم معطيات إعلامية وثقافية تدعم المحاسبة والجزاء الذاتي.

- ٢- تقسيم نماذج من سبيسر أعسارم الصسحسابة والتسابعين تقسوى البناء
 القضائي /الجزائي للضمير الخلقي.
- حدم المبالغة والتهويل، أو التهوين من السلوك الخاطئ، حتى لا يؤدى ذلك
 إلى تعظيم مشاعر الإثم، أو اللامبالاة لدى الناشئة.
 - * الأندية والساحات الشعبية ومراكز الشباب والطلائع:
- ١ -- تقديم نماذج قيادية شبابية تمثل البناء القضائي/الجزائي للضمير الخلقي
 أصدق تمثيل، تبدأ بتقويم ذاتها قبل أن تقوم الآخرين
- ٢ الاعتماد على مبادى، وأحكام الضمير الخلقى أكثر من الاعتماد على اللوائح والتعليمات في التعامل مع الشباب.
 - ٣ تدريب الشباب على النقد، والنقد الذاتي،
 - ثانيًا وقاية الناشئة من الاندفاع نحو عارسة الأساليب الوصولية :
 - ⊯ الأسرة:
 - ١ تقوية الاعتماد على الذات في بلوغ الأهداف لدى الأبناء.
- ٢ تقديم قطبى الأسرة نماذج للكفاح والعرق الشريف للوصول للأهداف أمام الناشئة.
- ٣ العدالة والمساولة بين الأبناء في الحقوق والواجبات من الجنسين في الرعاية والاهتمام بون تفريق.
 - ٤ عدم تزكية أساليب النفاق والخداع التي يقوم بها بعض الأبناء.
 - ه التعبير بشكل فعلى رافض لكل أساليب الوصولية.
 - ١ احترام القانون الشرعي/الوضعي/العرفي داخل الأسرة وخارجها.
 - ٧ تقديس واحترام العادات والتقاليد الصالحة.

- ٨ تبنى وتمثل قيم الكفاح، والنضال، والعمل الشريف، والاعتزاز بالذات فى
 التفاعل مع كل المواقف الحياتية وفى الوصول للغايات النبيلة بأساليب أكثر نبلاً.
 ٩ ننذ كل سلوك وصولى وتحقير شأن مرتكه.
 - ١٠- اشاعة روح الطهارة والعفة والشرف والكرامة بين أفراد الأسرة.
- ١١- تحصين أفراد الأسرة، وتقوية بنية شخصياتهم، ضد عوامل الضعف والانقياد لعوامل الإغراء التي تدفع للضعف والاستسلام أمام الرغبات والشهوات.
- ١٢- العمل على بناء نظام قيمى أخلاقى قويم، يدعم لدى الأبناء التمسك
 بالمادىء السامية والتضعية في سبيلها.
- ١٣- تعريف الأبناء بصعود الملكية، والتفرقة بين المال العام، والمال الضاص،
 واحترام وتقديس المال العام.
- ١٤ توضيح المفاهيم الخاصة بالغاية والوسيلة من منطلق اجتماعي، والتفرقة
 بين المحسوبية وصلة الرحم، الرشوة، الهدية أو الإكرامية.
- ٥٠- مساعدة الأبناء على رسم مستويات طموح معقولة يمكنهم بلوغها في ضوء قدراتهم وامكاناتهم.
- ١٦- إشاعة روح (الرضا القانع) الذي يدفع للكفاح والعمل على تطوير الواقع للافضل وحمايتهم من (الرضا الخانع) الذي يدفع للاستسلام للواقع، وكذلك حمايتهم من (الجشع اللامتناهي) الذي يجعل الفرد يجري وراء السراب، يدمر في طريقه كل شيء، وكل قيمة، وكل فرد يقف في طريق مطاردته للسراب.
- ۱۷ تأكيد العصامية كعبدا، وتقدير العصامين، من أفراد الأسرة أو من راغبى مصاهرتها، وجعل ذلك محكًا للتقويم أمام ناظرى الأبناء من الجنسين، إذ ليس الفتى من يقول كان أبى، لكن الفتى من يقول هأنذا.

- ١٨ تأكيد مبدأ الحلال كقيمة كبرى، وتنشئة الأبناء من مال حلال، وإن كان قليلاً ورفض الحرام ولو كانت الأسرة أحوج ما تكون إليه.
- ١٩- تدعيم الاستقلالية الرشيدة المسلحة بقيم الدين، التي تحمى الأبناء من
 الانقياد لأي تيار منحرف يشوه القيم، ويقلب المعايير، والتخلص من التبعية
 غير الواعدة التي تؤدي إلى التهلكة.

* الماهد التعليمية :

- ١ إقامة المعيارية الرشيدة العادلة بين التلاميذ.
- ٢ تبرئة وتنزيه أساليب معاملة التلاميذ داخل الصف وخارجه عن الغرضية الدنيئة، فأول كسر لنفسية التلميذ وتدمير لقيمة تتم عندما يفضل عليه تلميذ آخر لأى سبب عدا الكفاءة والجدارة والمقدرة العلمية.
- ٣ أن تكون نتانج التلاميذ شهادة صدق وعدل، لا يشويها زيف أو تزيير بسبب رشوة أو محسوبية أو استغلال نفوذ أو غير ذلك من الاساليب الوصولية، وإذا حدث فذلكم الطريق السهل الذي ستسيره تلك الزمرة النفعية طيلة حياتها، وتكون تلكم الجنابة في حقها، وتلكم بداية انهيار واضطراب المعيارية في نفوس التلاميذ.
- ٤ مقاومة كل أساليب التحايل لتسلق بعض المتسلقين أسوار المعاهد العلمية والجامعات من الأبواب الخلفية، بحيل تستغل بعض ثغرات قانون التعليم، وتحرم كثيراً من أصحاب الحقوق الحقيقة.
- ه تقديم نماذج قيادية تربوية تقيم العدل، وتحارب الظلم، وتحق الحق في
 مؤسسات ومعاهد التعليم وجامعاته 'كل حسب طاقاته، كل حسب قدراته'.
- ٦ تطهير المؤسسات التعليمية ذاتها من بعض المتسللين الانتهازيين الذين تسللوا إليها في غفلة من الزمن، ويأساليب وصواية فلم يفرقوا بين معهد

علمى يبنى وينشىء أنفسا وعقولاً، ويعد للأمة قادتها، وبين تكية ورثوها ويريدون أن يورثوها لمحاسببهم وأتباعهم، أو يبيعوها بثمن بخس دراهم معدودة لمن يدفع الثمن، إن بقاء مثل هؤلاء يومًا بل ساعة واحدة بل ثانية واحدة فى رحاب معهد علمى هو دعوة صريحة لشبابنا لتبنى قيمًا وأساليب وصولية، وفى نفس الوقت دليل على عجز التربويين الشرفاء عن حماية مؤسساتهم، إن المعاهد العلمية ينبقى أن تظل قلاعنا الحصينة، ومالاننا وخط دفاع مجتمعنا الأول والأخير ضد كل عوامل الفساد والإنحلال والوصولية، فياويل مجتمعنا إذا تسلقت القيم السلبية أسوار الجاهد العلمية) وعجز حماتها عن الدفاع عنها.

- ٧ أن تحتفظ مؤسسات التعليم لنفسها بدور الصدارة والريادة، وأن تظل بنماذجها وروادها، نماذج للقيم الأصلية، تعطى لجميع المؤسسات المجتمعية المثل والقدوة، وفي ذات الوقت تحتفظ لنفسها بخط الدفاع الأخير ضد كل أساليب الانحراف مهما كان تقدير المجتمع، وزادت ضفوط الظروف، وشدة الحاجة، فهذا سبيل أصحاب الرسالات.
- ٨ أن تقوم مؤسسات التعليم بدور التنوير والإصلاح في المجتمع لتعيد لمنظومة القيم الإيجابية انتظامها، واستواحها ولتسود من جديد قيم النضال والكفاح والشرف والنجدة والمروءة، ولتتكافأ الغايات شرفًا مع الوسائل، وليعود محراب العلم مصنعًا للشباب، لا معهدًا لتلقين المعارف والعلوم، وفقط.
- ٩ احساس القائمين على معاهد العلم، بخطورة الرسالة وعظم المسئولية، فكل قادة المجتمع والعاملين به، كانوا طلابا يوما ما، المهندس، المعلم، المحامى، القاضى، المستويات الإدارية العليا، أساتذة الجامعات، المحافظون، الوزراء بل وصغار الموظفين.

القصل الرابع-

المؤسسات البيئية :

- البعد عن أساليب الوعظ والإرشاد الجوفاء التي لا تجد لها صدى في
 الواقع أو مصداقية في القلوب.
- ٢ وجود نماذج قيادية دينية تجسد السلوك القويم للوصول إلى الأهداف
 وتدعمه.
- ٢ البعد عن أساليب التبرير للواقع المرير، والبحث والتحاور مع الشباب حول
 النموذج الإسلامي لمجتمع الطهارة والقيم.
- 3 تزكية نفوس الشباب وتطهيرهم، بتقديم نماذج خاادة للشباب المسلم من السابقين الأولىن.
- و الإسبام في تربية وجدان وضمير الشباب على أسس من دين القيمة
 المنتف.

وسائل الإعلام والثقافة:

- ١- تحرى الدقة والموضوعية في تلميع وصنع الهالات حول القيادات وحتى لا ينتكس الشباب وتتكسر أحلامهم يوماً ما في قيادة باركها الإعلام بشكل مرضى.
- ٢ تقديم نماذج الكفاح الشريف، وتسليط الأضواء على المنحرفين وكشف الاعيبهم.
 - ٣ المصداقية في التعامل والتحاور مع الشباب.
- 3 عدم المساعدة في خلق حاجات مريضة للشباب عن طريق الإعلانات الاستغزازية.
 - تأكيد ملكية الشعب لوسائل الإعلام.
 - ٦ إتاحة فرص التعبير عن الذات الشباب من خلال هذه المؤسسات،

و المنفرة والنماذج القيابية :

- ١ التبرؤ من كل أساليب الوصولية وأدرانها.
- ٢ المصداقية حتى لا يكتشف الشباب أن نمانجه كانت أصنامًا ينبغى
 تحطيمها.
 - ٣ إعطاء المثل والقدوة لكل القيم النبيلة والتخلق بأخلاق الفرسان.
 - ٤ التجرد ما أمكن من الذاتية والتعبير بصدق عن ضمير المجتمع وأحلامه.
- و إعطاء النموذج الأوفى لاحترام القانون وتقديسه وتطبيقه على النفس
 والأقربين بحرم وجرم أولا، وصدق رسوله الله (عليه) والله لو سرقت
 فاطمة بنت محمد لقطع محمد يدها وعمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول
 لابن المصرى المسيحى "اضرب ابن الأكرمين" وابن عمرو بن العاص والى
 مصر يا عمرو متى استعيدتم الناس، وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً".
- ٦ اعتبار المنصب تكليفًا لا تشريفًا، ومغرمًا لا مغنمًا، وأن المنصب إلى زوال، وخير ما يبقى وداد دائم ... إن المناصب لا تنوم طويلاً، ولو دامت لغيرك... ما ألت إليك.

إن قضية الوصولية وتفشى أساليبها فى مجتمعنا شهادة على عجز جميع المؤسسات التربوية الرسمية وغير الرسمية، تدعى كل من كان فى قلبه ذرة من الحب لهذا الوطن بالتصدى لها قدر طاقته، وصدق من قال "من رأى منكم منكراً فليفيره بيده، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان"، ﴿ وَلَا فَي ذَلَكَ أَلْدُكُونَ لَمَن كَانَ لُهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ .

المراجع

- ١ السيد سابق: عناصر القوة في الإسلام، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٨٦
- ٢ أحمد عبد العزيز الألفى: صور الرشوة فى القانون المصرى، الجلة الجنائية.
 القومية، العدد (١)، القاهرة، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية،
 ١٩٨٥ .
 - ٣ انتصار يونس: السلوك الإنسائي، القاهرة، دار المعارف، ص٤، ١٩٨٢
- ع حامد عبد السلام زهران: علم النفس الاجتماعي، القاهرة، عالم الكتب،
 ملك ، ۱۹۷۷
 - ٥ زكريا إبراهيم: المشكلة الخلقية، القاهرة، مكتبة مصر، ١٩٦٩
- ٦ سعد المغربي: التنمية والقيم مسلمات ومبادئ، مجلة علم النفس، العدد السايم، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٠
 - ٧ سعد جلال: المرجع في علم النفس، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٥
- ٨ سيجموند فرويد : الموجز في التحليل النفسي، ترجمة سامي محمود على،
 القاهرة، دار المعارف ، ١٩٨٠
- ٩ عبد الرحمن الميسوى: دور علم النفس في التصدى لشاكل المجتمع وتحقيق أهدافه، مجلة علم النفس، العدد الرابع عشر، القاهرة، الهيئة المصوبة العامة للكتاب، ١٩٩٠
- ١٠- عادل عز الدين الأشول: علم نفس النمو، القاهرة، الأنجلو المصرية، ١٩٨٢
- ١٠- قؤاد البهى السيد: الأسس النفسية النمو في الطفولة والشيخوخة،
 القاهرة، دار الفكر العربي، ط٤ ، ١٩٧٥

- ١٢ فادية يميى أبو شهبة: النظرية العامة للطرق الاحتيالية في التشريع
 المصرى المقارن، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الحقوق، جامعة عين
 شمس ، ١٩٨٤
- ۱۳ كمال محمد دسوقى: الطب العقلى والنفسى، الكتاب الأول : علم الأمراض النفسية، التصنيفات والأعراض المرضية، بيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٧٤
- ١٤ محمد عماد الدين اسماعيل: الأطفال مرآة المجتمع (النمو النفسى والاجتماعى للطفل في سنواته التكوينية)، عالم المعرفة، العدد ٩٩، الكويت، مارس ١٩٩١
- ٥١ محمد محمد بيومي خليل: المناخ الأسرى وعلاقته بالصحة النفسية للأبناء،
 مجلة كلية التربية بالزقازيق، ملحق (ب)، مايو ١٩٩٠
- ١٦ محمد بيومى خليل: سيكولوچية العلاقات الزوجية، القاهرة، دار قباء
 للطناعة والنشر ، ١٩٩٩
- 17- Brayn, J.H.: "You will be well Advised to watch what we do instead of what we say", in palmer, D.H.D & Faley J.M. (eds)
- Moral Development: Current and Research New Yourk: wiley, 19
- 18- E. Hurlock: child Development, 5 ed., McGraw hill, 1972

مقياس قوة الضمير الخلقى الأستاذ الدكتور/ محمد محمد بيومى خليل استاذ المحة النفسية وعام النفس البيئي والتتموى وكيل كلية التربية – جامعة الزفازيق

التعليمات:

* فيما يلى مجموعة من المواقف، ولكل موقف ثلاث استجابات، والمطلوب منك
وضع علامة (٧) أمام الاستجابة التي تتوافق مع مشاعرك الداخلية،
وحاستك الخلقية (مع مراعاة ضرورة اختيار استجابة واحدة فقط من
الاستجابات الثلاث المعطاة أمام كل موقف).
الاسم (إن رغبت) : الرقم الكودى :
الجنس: ذكر/أنثى : العمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

مة نديات الباحث

- * ضم علامة (√) أمام الاستجابة التي تتوافق مع مشاعرك الإنسانية، وحاستك
 الأخلاقية (اختر استجابة واحدة فقط):
 - ١ من الأفضل الالتزام باللوائح والقوانين، لأن ذلك :
 - أ) يجعل الفرد مقبولاً اجتماعيًا
 - ب) يحمى الفرد من العقاب القانوني
 - ج) يشعر الفرد بالراحة والاستقرار النفسي
- ٢ امرأة يضطهدها زوجها، لا يراعى مشاعرها، ولا يهتم بإشباع حاجاتها، ظروفها تحتم استمرار علاقتها الزوجية معه، شاهدت خيانته لها، فهل:
 - أ) تخرنه أيضاً رداً على خيانته فالباديء أظلم
 - نتأمر على قتله لتتخلص من عذائه لها، وبحق لها ارثه
 - ج) تقتله بنفسهالتشفى غليلها، وتسترد كرامتها المهدرة
- ٣ زوجة شابة اغترب عنها زوجها العمل بالخارج ليسرع بتحقيق أحلامهما،
 طالت غربته، فخانته في عرضه، انتابتها مشاعر الإثم، كيف تريح ضميرها:
- أ) لا تبالى بصوت ضميرها، فليست الوحيدة التي فعلت هذا ولديها عذرها .
- ب) تقلع عن هذا السلوك وتعترف لزوجها بخطيسئتها ليتخذ ضدها ما يشاء.
 - ج) تنتجر صمتًا دون أن يفتضح أمرها، لتتخلص من عذاب الضمير .
 - ٤ ينبغى عدم الالتزام بالقوانين الوضعية، لأنها:
 - أ) من وضع البشر
 - ب) تعجز عن تحقيق العدالة المطلقة

- ج) تعطل شريعة الله، ويمكن التحايل عليها.
- ه أمين خزنة راتبه لا يكفيه، وحيده يواجه الموت، علاجه يحتاج مبلغًا كبيرًا من

المال، لم يجد مخرجًا، فهل:

- أ) يمد يده ويسرق الخزينة
- ب) يتلاعب في المستندات المالية ليوفر المبلغ بشكل رسمي
 - جـ) يترك وحيده يواجه مصيره، فالأعمار بيد الله
- ٦ حاكم طاغية، جر شعبه للهاوية، في سبيل تحقيق نزعات الزعامة، استيقظ ضميره كيف بريحه:
 - أ) يتنازل عن الحكم، ويهرب تاركًا لشعبه تقرير مصبيره
 - ب) ينام نومًا قرير العين هانيها، فما فعله صناعة لتاريخ شعبه
 - ج) ينتحر ليتخلص من عذاباته
 - ٧ من الواجب التمسك بالقيم الأصلية، لأن ذلك:
 - أ) حماية الفرد والمجتمع
 - ب) يجعل الفرد يبدو فاضلاً
 - ج) يحمى الفرد من النبذ والرفض الاجتماعي
- ٨ رجل فقير، في منطقة نائية شاهد سيارة تدهم شخصًا، لحه قائد السيارة يأخذ رقمها عرض عليه مبلغًا كبيرًا من المال، ليكتم الشهادة، خاصة وأن للصاب توفي في الحال، فهل:
 - أ) يقبل المال، ويكتم الشهادة، فالأعمار بيد الله، والحى أبقى من الميت .
 - ب) يرفض المال مهما كان رقمه، ويبلغ الشرطة بما شاهده .
 - ج) يقبل المبلغ، ويبلغ الشرطة انتقامًا لدم القتيل.

- أسس شركة لتوظيف الأموال في البداية أعطى المودعين أرباحًا خيالية،
 وصدف على أوجه الغير، وبعد فترة هرب أصول أموال المودعين للخارج،
 وهرب وراحا، عذبه ضميره كيف يربح ضميره:
 - أ) يشعر بالحسرة والندامة على ما ارتكب.
 - ب) يعتبر ما فعله أمرًا عاديًا، خاصة مع المغفلين الجشعين .
 - جـ) يعود الوطن ويقدم نفسه المحاكمة ويكشف الذبن تأمروا معه .
 - ١- التمسك بالعادات والتقاليد بمثل:
 - أ) انصباعًا أعمى من القرد لأمور لم يشارك في إقرارها .
 - ب) قيدا على الحرية الشخصية للفرد وحجرا على تفكيره.
 - ج) موروثات ينبغى تقديسها والحفاظ عليها .
- ١١- زرجة تتفجر أنوثة، أوقعتها ظروفها في كهل ثرى، يعجز عن مجاراة أنوثتها الطاغية، طلاقها منه ضياع لثروة تحلم بإرثها، وعودة بها وأهلها لذلك الفقر والحاجة، يعمل بخدمتها شاب فتى يثق فيه زوجها ثقة تامة، يلازم الزوجة ليل نهار كأوامر سيده، الذي يجعل منه رقيبًا عليها، تريد إطفاء شهوتها، فهل:
 - أ) تخويه مع ذلك الفادم الفتى خاصة وأن ذلك ممكن وليس محل شك.
 - ب) تعتبر نفسها كالمتوفى عنها زوجها فهي (أرملة رجل حي) .
 - ج) تطلب من الخادم التخلص من سيده وتعده بالزواج منها بعد ذلك .
- ١٢- أكل أموال اليتامي ظلمًا مستغلاً وصايته عليهم، شعر بصوت الضمير،
 كنف بسكته:
- أ) يبرر ما فعله بالقصاص العادل من والدهم الذي ظلمه حال وصابته عليه صغيراً

- ب) يلوم نفسه ويعنفها ويتحسر على ما فعل .
- ج) يرد ما أخذ اليتامي، ويستعطفهم طلبًا الصفح والمغفرة
 - ١٢- التمرد على العرف الاجتماعي، بعني:
 - أ رغبة في التجديد والتغيير والتخلص من آثار الماضي
 - ب) تأكيد استقلالية الفرد في اختيار موقفه الاجتماعي
- جـ) خطيئة كبرى في حق الجماعة واستهانة بأصالة المجتمع
- ١٤- قيادة إدارية في موقع مرموق، يحتاج لعاملين نوى قدرات عالية، احتاج هذا الموقع لبعض الكوادر في تخصصاته المختلفة بأعداد محدودة ولهذه القيادة الإدارية، أقارب ومجاسبيب يسيل لعابهم لهذه الوظائف المرموقة، وهم لبسوا بأهل لهاء قهل :
 - أ) يراغى رابطة الدم والنسب، ويسترب أقاريه ومحاسبيبه بطرق ملتوية لهذه الوظائف.
 - نقصل شيروط الوظائف على الأقارب والمماسيب ليشغلوها بطريقة. قانونية محكمة.
 - ج) يضحى بأقاربه ولو كان بينهم أحد أبنائه، ويشغل الوظيفة بمن هم أهل لها ،
 - ١٥- خان صديقه الوفي، استغل ثقته به، اعتدى على عرضه، صديقه لا يدري يما فعل بعرضه، ما زال بجزل له عطاء الصداقة، ويعامله بكل الحب، أثرت هذه المعاملة على ضميره الذي صحاء أراد إسكاته، كيف:
 - أ) يقنع نفسه بأن صديقه عبيط غنى لا يعرف كيف يصبون جمال روجته وحلال ما بحدث له .

- ب) يتحسر على انقياده الأعمى لرغبة مجنونة ويقلع نهائيًا من فعلته
 - ج) يقتل زوجة صديقه، ثم يقتل نفسه، قصاصا لصديقه الوفي
 - ١٦- الأوامر والنواهي الدينية ينبغي طاعتها والالتزام بها:
 - أ } خوفًا من النار
 - ب) طمعًا في الجنة
 - ج) طبيعتها الإصلاحية تستلزم طاعتها والالتزام بها
- - أ } يجيب ما يعرفه، ويغش فقط ما يكمل نجاحه في هذه المادة .
- ب) يلغى معرفته، ويغش جميع الإجابات التحصل فيها على أعلى درجة ممكنة.
- ج.) يجبب بما يعرفه فقط حتى او رسب ولا يغش فتلك مادة دينية الغش
 فيها حرام .
- ۱۸ وهو عائد بسيارته من سهره وعربدته، صدم عامل وردية ليلية، تركه ينزف حتى مات، لم يره أحد، قرأ تفاصيل الحادث وحالة أسرة القتيل بإحدى الصحف الدومة أفاق ضمدره، كلف بسكنه:
- أ) يقنع نفسه بأن هذا قدر العامل، وأن الآلاف يموتون يوميًا بحوادث السير
 - ب) يتقدم لأسرة العامل على أنه فاعل خير، ويتبنى ما أمكنه رعاية أفرادها.
 - ج.) بندفع نحق الشرطة يعترف بجريمته ليتخلص من عذاب ضميره .

- ١٩- من الأفضل أن يختار الفرد من التشريعات والقوانين:
- أ) ما يحقق سعادته الشخصية، ويؤكد وجوده الذاتي
 - ب) ما يراه محققًا اسعادة جميع أفراد المجتمع
- ج) ليس لأحد الحق في الاختيار، وإلا فقدت التشريعات طبيعتها
 الإلزامية
- ٢- رجل دعته امرأة ذات منصب وجمال، راويته عن نفسها بالوعد والوعيد،
 لها سطوتها ونفوذها على هذا الشخص، إن عصاها بإمكانها التنكيل به
 والكيد له فهل:
 - أ يسعى لها يخطب ودها ليستمتع بجمالها وحسنها ويقوز بوعدها
 - ب) يستجيب على مضخ لطلبها ليحمى نفسه من بطشها
 - ج) يرفض وعدها ووعيدها، ويترك نفسه وأهله ضحية لتنكيلها
- ٢١ جمع مالاً وعدده من تجارته للمخدرات، وقع وحدده ضحية للإدمان، فأحس بفداحة جرمه، كيف بريح ضميره:
- أ) يقنع نفسه بأنه يساعد بتجارته الناس على نسيان همومهم، كما أنه يشقى فى تجارته لمخاطرها البالغة، وأن ما حدث لابنه قدر ومكتوب
- ب) يقلع عن تجارة المخدرات، ويضحى بعائدها السريع الخرافي، ويتبرع
 بأموال المخدرات لمراكز علاج الإدمان
- جارف بجرائمه للشرطة، ويرشد عن أقطاب هذه التجارة، مع احتمال
 دفع حيات ثمنًا لانتقامهم منه
- ٢٢ إذا كانت التشريعات والقوانين السائدة في فترة ما لا تحقق العدالة فإنه ينبغي:
 - أ) مخالفتها وعدم الالتزام بها

- ب) الالتزام بها ظاهريًا ومخالفتها ومقاومتها سرًا
- ج) طاعتها والالتزام بها مهما كانت، طالما هي تشريعات وقوانين المجتمع
 - ٢٣- محام أوكل متهم قضية، درسها المحامي وعلم أنها خاسرة، فهل:
- أ) يقبلها بدون مقدم أتعاب، ويطلع محامى الخصم على مستنداتها بمقابل
 - ب) يأخذ مقدمًا كبيرًا ليضمن أتعابه عند خسارة القضية
 - ج) يقبلها ويربط الأجر بما يحققه من كسب لموكله
- ٢٤ حملت سفاحًا، حاولت الإجهاض، وجدت خطورة على حياتها، انتظرت حتى وضعت، ألقت باللقيط في مكان مهجور وتركته يواجه مصيره، عذبها ضميرها، كيف تتخلص من عذابه:
- أ) تحاول إقتاع نفسها بأن هذا قدره وأفضل له من أن يحيا لقيطًا منبوذًا
- ب) لا تبالى بما فعلت، ويكفى أنها تخلصت من فضيحة يمكن أن تدمر
 كيانها وأسرتها
 - ج) تنتحر تطهيرًا لنفسها من جرائمها
 - ٢٥-- بدون التشريعات والقوانين:
 - أ) يصبح العالم غابة البقاء فيها للأقوى
 - ب) يتمتع الإنسان بحريته، ويعيش حياته كما يحب ويهوى
 - ج) يهتدى الإنسان بفطرته السليمة إلى ما هو حق أو باطل، خير أو شر
- ٢٦ أسير جريح، لم يقيد بعد بالصليب الأحمر، سب وطن من أسروه، وسخر
 - من دينهم، فهل:
 - أ) يجهزون على ذلك الأسير ويتخلصون منه

- ب) يتركوه بلا علاج أو غذاء حتى يموت جزاء فعلته .
 - جـ) يعالجوه، ويقيدوا اسمه ضمن الأسرى .
- ٧٧- عاشت حياتها بالطول والعرض حرام في حرام، سهر وعربدة بكل صنوفها، أطفأت السنون جمالها، فانصرف الرواد عنها، أفاق ضميرها من سباته العميق، كيف ترضى ضميرها:
 - أ) تتوب إلى الله، وتعتزل الناس، وتزهد في الدنيا.
 - ب) تتفق ما لديها من أموال في أوجه الخير تكفيراً لذنوبها .
- ج) ترى أن لا فائدة من توبتها فتخنق صوت ضميرها بعزيد من المفاسسد.
- ٢٨- ينبغى على جميع الأفراد الإلمام بالشرائع والقوانين معًا، وفي مجتمعاتهم
 خاصة حتى:
 - أ) يعرفوا حدود حرياتهم ومسئواياتهم ،
- ب) يمكن كل فرد منهم التعامل مع هذه الشرائع بما يحقق صالحه
 الشخصي .
- بأمكن لكل فرد منهم فعل كل ما يريد وبالقانون دون أن يقع تحت طائلة العقاب .
- ٢٩- داهم ضابط شرطة وكر للدعارة والمخدرات، فرجد أخيه ضمن أقراد هذا الوكر، فهل:
 - أ) يقبض على أخيه، مع ما يترتب على ذلك من فضائح له ولأسرته .
 - ب) يسهل لأخيه الهرب، ثم يحاسبه أسريًا بعد ذلك .
- ج) يتعمد الخطأ في الإجراءات بعد أن يهرب أخيه النيجو باقى أفراد
 الوكر أيضًا حتى لا يفضحوا أمر أخيه .

- ٣٠ لفق جريمة لنافسه الناجح على قيادة موقع ما، أودت فعلته بالمنافس الناجح إلى السجن ، ظفر الملفق بالموقع ، بعد أن أزاح منافسه الناجح .
 كيف يريح ضميره :
- أ) يتلهى بالكرسى الوثير، وينسى ذلك المنافس الذى لا يجيد فنون اللعبة
- ب) يوكل محاميًا للنفاع عنه، ويتولى رعاية أموره وأمور أسرته طوال
 سجنه
 - جً) يعترف بجريمته لنافسه ويترك له حرية التصرف
 - ٢١- بأي وطن يقيم الفزد ينبغي عليه:
- أ) احترام قوانينه وتشريعاته، وإن خالفت قوانين وشرائع بلده، فالقوانين والشرائع ينبغي أن تحترم ذاتها
- ب) احترام شرائع وقوانين هذا الوطن ظاهريًا فقط، لتجنب عقوبة مخالفتها
- ج) مخالفة هذه الشرائع والقوانين صراحة مهما كانت النتائج طالما ليست قوانين مجتمعه الأصلى.
 - ٣٢- رواتب الحكومة مع ارتفاع الأسعار غير كافية لسد حاجات الموظفين فهل:
- أ) يكنون في أعمال خاصة تؤثر بشكل سلبي على إنجازهم أصالح
 العمل الأصلي .
- ب) يصرفون أمورهم بطرقهم الخاصة داخل العمل لن يدقع لهم وهذا ليس
 من جيب الحكومة
- ج) يعملون بأمانة وشرف ويمدون أيديهم آخر النهار لغيرهم طلبًا المساعدة .

- ٣٢- شهد زوراً، فأطاحت شهادته برقبة برىء، يعلم ومتأكد من براحه، كيف بسكت ضميره:
- أ) يتناسى ما فعل، فهذه ليست أول شهادة زور يشهدها وهذا قدر من
 أعدم وآجله .
 - ب) ينتقم من الذين دفعوه لهذه الشهادة وحرضوه عليها.
- ج) يتخلص من حيساته أيسريع نفسه من مطاردة شبع البرىء
 المعرم أله .
 - ٣٤- من الأفضيل أن لا تكون القوائين ملزمة وعامة، لأن ذلك:
 - أ) يخل بمبدأ التفاضل بين الناس، ورفع بعضهم فوق بعض درجات ،
 - ب) يؤدى إلى ضياع هيبة (الصفوة) في المجتمع، ويجعلهم كالرعاع .
- ج) يخل بمبدأ الحق الإلهى القادة الحكام، ويجرئ الشعوب على عصيانهم.
- ٥٦- شاب عجز وطنه أن يوفر له فرصة عمل، أو مسكن يؤويه، تبخرت أحلامه مع محبوبته التى هام بها حبًا، حاول أن يعمل بشرف داخل وطنه وخارجه، سدت فى وجهه جميع الأبواب، عرضت عليه إحدى الجماعات التخريبية الانضمام لعضويتها لكى تحقق له أحلامه، فهل:
- أ) يقبل الانضمام تحقيقًا لأحلامه التي عجزت الآجهزة الشرعية عن مساعدته على تحقيقها
- ب) يقبل ويجند معه غيره ممن هم على شاكلته، حتى يحققوا أحلامهم،
 وبذا يسهم في حل مشكلات الشباب من وجهة نظره.
- ج) يرفض الانضمام لهذه الجماعة، ويعيش بشرف يأكل بشرف ويشرب
 بشرف، وإن عز الأكل والشراب .

- ٣٦- ترأس أحد الكنترولات تلاعب بالأرقام السرية، ليحقق نجاحًا باهرًا لاحد معارفه، نتج عن ذلك رسوب طالب متفوق، انتحر فور علمه برسويه، عام المتلاعب بالحادث، تحرك ضميره، كيف يكفر عن جريمته:
- أ) يحمد الله أن جريمته أحكمت، وأغلق ملفها بانتحار الطالب المتفوق،
 وانتهاء القلق .
 - ب) ينسحب من أعمال الكنترولات نهائيًا طيلة حياته المهنية .
 - ج.) يستقيل من وظيفته نهائيًا ويسوى معاشه .
 - ٣٧- ينبغى أن تقان الاستثناءات والامتيازات حتى:
 - أ) تقتصر على مستحقيها فقط ممن أبوا ويؤبون خدمات جليلة للوطن .
 - ب) لا يساء استخدامها، وتكون لنفع المستثنى، لا للإضرار بالآخرين .
- ج.) يمنع التلاعب والتحايل على القرانين، وتحترم شرعية القوانين
 القائمة .
- ٣٨ طبيب جاحة احدى الفتيات تحمل جنينًا في أحشائها ثمرة لقاء محرم مع زوج أختها، شرحت له ظروفها، وما يترتب على بقاء هذا الجنين من ماس لها ولأسرتها، وتوسلت له بدموعها، وطلبت منه إجهاضها وإجراء عملية تجميل لها، فهل:
- أ) يجهضها رحمة على الأقل بأسرتها، وحرصًا على حياة أختها
 الزوجية .
 - ب) يرفض، وكأنه ما سمع، وما رأى، ويتركها لحال سبيلها .
 - ج) يبلغ الشرطة لتتخذ الإجراءات القانونية في الموضوع برمته .

٣٩- ترلى بناء مساكن شعبية، رسا عطاؤها عليه لقبول أقل الأسعار، غش في المون، رشا مهندس التسليم، انهارت المساكن فوق رؤوس ساكنيها جهز كبش فداء حمله أوزاره وقدمه للعدالة، وهو مهندس التتفيذ، كيف يربح ضميره:

- أ) يعتبر نفسه ليس الشريك الوحيد في العملية فهو طرف من عدة أطراف.
- ب) ما حدث للسكان قدرهم، وراحة لهم من حياة قاسية، والمهندس
 التنفيذي أخذ (معلومه).
- ج.) يرعى أسرة المهندس التنفيذي فترة سجنه، ويقدم بعض المساعدات المنكوبين .

٤٠ ـ ينبغي على أي فرد:

- أن يمتثل للقوانين والتشريعات امتثالاً تاماً حتى يتوحد معهما .
 - أن يلتزم بالقوانين والتشريمات، لأنه ينبغى أن يكون كذلك .
- ج) أن لا يلتـزم بأى قـانون أو تشـريع لا يوافق منطقـة ولا يحـقــق
 مقاصــده
- دا- طبیب مسالك بولیة یحتاج لكلیة سلیمة لزراعتها لابنته المریضة بالكلی، وجد
 أن خادمته المعفیرة الیتیمة، كلیتها مسالحة لزراعتها لابنته، فهل:
 - أ) ينزع كلية خادمته ويزرعها لابنته بدون علمها أو علم أهلها .
- ب) ينزع كلية خادمته ويزرعها لابنته، ويودع وديعة مالية بأحد البنوك
 باسم خادمته تعويضًا لها عن كليتها

- ج.) يتفاوض مع الخادمة وأهلها على شراء كلية ابنتهم فإن اتفقوا نفذ العملية وإن رفضوا احترم إرادتهم .
- ٢٧- أطلق شائعة كاذبة عن امرأة منافسة له في الانتخابات، أطاحت بسمعة تلك المرأة الطاهرة، وفقدت الثقة التي كانت نتمتع بها بين الناس، وكسب هو الكرسي وأقعد الشلل الكامل المرأة على كرسي المشلولين، بعد أن كانت وهجًا نشيطًا، كيف يسكت ضميره:
 - أ) يعتبر ما فعله من ألاعيب الانتخابات، وما حدث للمرأة قدرها .
 - ب) يتنازل عن الكرسي، ويعتزل حياة الألاعيب والمكايد .
- به يعترف بمسئوليته عن ذلك الشائعة أمام المسئولين وأبناء الدائرة ويطلب
 الصفح عن ذلك السيدة، ويتحمل المسئولية القانونية .
 - ٤٢- القوانين والتشريعات الحقة توجد في:
 - أ) أعماق ضمائرنا الحية .
 - ب) التشريعات السماوية .
 - جـ) فطرنا السليمة، وعقولنا الناشيجة .
- ٤٤ قاض خطف المجرمون أبنته الوحيدة، وهددوه بقتلها إذا لم يحكم بالبراءة فى قضية زميلهم المنظورة أمامه غداً، والمؤجلة للنطق بالحكم رأى القاضى بعد دراستها إصدار حكم الإعدام على المتهم، فهل:
 - أ) يحكم بالبراءة إنقاذًا لحياة وحيدته، وحماية لعرضه .
- ب) يرفض طلب المجرمين، ويحكم بالإعدام ويكلف البوليس بالقيام بدوره
 وأو قتلت وحيدته فهذا عمرها، وهو أدى واجبه .
- ج) يتفاوض مع المجرمين على تضفيف الحكم إلى الحبس المؤقت ليرضى ضميره ريحافظ على حياة وحيدته .

٥٥ – سرق مؤلفات أديب ناشىء ونشرها باسعه، بعد أن أوهم الأديب الناشىء بمعاونته على نشرها، حاول الأديب الناشىء إثبات حقه، لم يصدقه أحد، واتهمه الناس بالجنون، وقدم للمحاكمة بتهمة التشهير بأديب معروف، شعر الأديب المعروف بالذنب كيف يتلخص من هذا الشعور:

- أ) يتنازل عن القضية رحمة بحالة الأديب الناشيء .
- ب) يقدم العون والمساعدة المادية والأدبية الناشى، ليبدأ حياته وإنتاجه
 الأدبى من جديد .
 - ج.) يعترف بفعلته ويضحى بمجده الزائف .

التصحيح

السرجة	البعد
	البناء التشريعي
	البناء الرقابي
	البناء القضائي/الجزائي
	الضمير الخلقى

توقيع المسحح

ملحق رقم (٢)

مقياس الوصولية

الأستاذ المكتور/محمد محمد بيومى خليل أستاذ المسحة النفسية وعلم النفس البيئي والتتمري وكل كلية التربية - حامعة الإقارية.

التعليمات:

- * فيما يلى مجموعة من العبارات يمثل كلُّ منها موقفًا سلوكيًا يتخذه البعض وسيلة لتحقيق أهدافهم ويوجد أمام كل عبارة ميزان تقدير يتدرج على النحو التالى: تمامًا – أحيانًا – نادرًا.
- * والمطلوب منك : وضع علامة (\overline{V}) أمام العبارة تحت المستوى الذي يتفق وسلوكك في مثل هذه المواقف، فإذا كنت تسلك هذا السلوك (دائمًا) فضع علامة (\overline{V}) أمام العبارة تحت (دائمًا) وإذا كنت تسلك هذا السلوك (أحيانًا) فضع علامة (\overline{V}) أمام العبارة تحت (أحيانًا) أما إذا كنت نادرًا ما تسلك هذا السلوك، فضع علامة (\overline{V}) أمام العبارة تحت (نادرًا).

كل من يريد تحقيق أهدافه عليه أن :

- Ł	الاستجابة الإن أجرن الإن			
138			3 ⁵ 1510 1511	
			يحاول الاستفادة بموقعه أيا كان بأقصى ما يمكنه	١
			يجيد فنون التملق والتسلق والوصولية، وإلا كان غبيًا	۲
			يفتح مخه، ويلاغي من يملكون تسهيل مصالحه	۲
			يبحث له عن كبير يصير من محاسيبه	٤
			اللى يظب به يلعب به	٥
			يضمى بكل القيم والمبادىء، ويجعلها مطية اتحقيق ممنالعه	٦
			يزمن حياته من نفوذ منصبه، فالمناصب لا تدوم طويلاً	٧
			يعمل خده، مداساً، ونفسه مطية، لن يمتطون المناصب	٨
			يختلق الفرص والمناسبات لمجاملة من مصالحه بأيديهم	٩
			يحابى الأهل والأحبه والمحاسيب، ليكونوا له عونًا وسندًا	٨.
			يلعب بالبيضة والحجر، ويرقص بمهارة على كل الحبال	-11
			يخطف الفرص من الآخرين، ولو كاثوا إخوته، أو أعز أحبته	14
			يتخذ مما يتمنع به من نفوذ أو حصانة الأهدافه سلما به يرتقى	18
			يستعمل ما لديه من قدرات في كسب ود المسئولين ورضائهم عنه	١٤
			يمشى حاله، ويخلص أموره بأى وسيلة، وأى ثمن	١٥
			يستعين بذوى الحول والطول من الاقارب والمحاسيب	17
		T	يسبح مع التيار، ويركب الموجه القادمة، ليكون من أبرز نجومها	۱۷
			يستبيح الحرمات، ويسفك في سبيل أهدافه كل القيم	١٨
			يستغل كل نفوذه، ويستعين بمن يرتبط بهم من نوى النفوذ	11.
			يبدى الإخلاص لكرسى السلطة مهما كان شاغله	
			يطعم اللهم كى تستحى المين، وتغض الطرف عن خطاياه،	17
	1		وترقب بكل الاهتمام مصالحه	

الفصل الرابة-

بة	الاستجا	·	العبارة	
13	(Street	النز:		
			يعمل بمبدأ أيا بخت من كان النقيب خاله أولو لم يكن خاله	77
			نقيبًا، حاول أن يتخذ النقيب له خالاً	
			بييع الهواء، ويتاجر في الوهم، والأحلام والأماني مستقلاً حاجة	14
			رغفلة الناس.	
			يجيد تبرير الوسيلة مهما بدت دنيئة "فالفاية تبرر الوسيلة" .	3.7
			يستقل نقوذه ليكبر، كما يفعل الكبار، وإلا ظل صفيرًا .	τ,
			يبذل طاقته لصالح المنتول، لا لمنالح العمل، فإرضاء المنثول	77
i			آجدی .	
			ينفع غيره ممن بيدهم مصالحه اينتفع أكثر، فيا بحَّت من نفع	۲۷
			واستنفع .	
			يتبح لأهله وذريه أحلى الفرص، فخير التمر لأهله ولو كان حق	٨٨
			الفير ،	
			يتاجر بآلام الناس، ومعاناتهم، وأحلامهم ويبيعهم لذيذ الوهم.	44
			لا يكون له مبدأ ثابت، "فافضل مبدأ أن يكون للإنسان مبدأ" في	
			هذا الزمان.	
			يحكم وسائل استغلال موقعه، ويجيد فنونها .	۲١
			يصنفق ويهتف للمسئول القادم، وينفس اليد والصوت يلعن من	
			ولى زمانه .	
			يدفع لمن يساعده 'فالرشوة إكرامية' ونظير أتعاب، وعربون محبة .	77
			يحجب القرمي عن الآخرين، ويحجزها للأهل والمحاسيب .	71
			يلعب بالكل، وعلى الكل، ويضم نفسه في جيب من عجر وضعه	٣e
			ني جبيه .	

الاستجابة		-		
130	المجازا	دانغ:	العبارة	
			يتخلى في سبيل هدفه عن كل قيمة، فالفائب من أضاع هدهه	77
			في سبيل مبادئه	
			يعمل بكل نفوده على بلوغ مآربه .	Ϋ́Υ
			يزين لسئول كل فعل يفعله، فمصارحة السئول قد تغضبه .	٨7
			يتنافس في تقديم الهدايا لمن مصالحه بأيديهم .	79
			يبحث عن كبير يحتمى به، فالعاقل من يشترى له كبيراً .	٤.
			يخدر العقول، ويتلاعب بالمشاعر والعواطف ليبلغ ما يريد .	٤١
			يتسم بالقدرة على التلوين الحربائي حسب المواقف والغايات.	2.4
			يستغل نفوذه في تحقيق أي كسب مادي أو أدبي، وإو بشكل	73
1			غير مشروع .	
			بكون عبدًا لمسالحه، وخادمًا لمن يتحكم فيها .	££
			يشترى هدفه بني ثمن. طالما هناك من يقبلون الثمن .	Se
			يتمسح ببلاط ذرى النقوذ، فمن جاور السفيد يسعد .	13
			. يعرف من أين يؤكل الكتف، مهما كان صلباً .	٤٧
			يعمي عن الحق، ويسكت صوت ضميره، فلا صورت يعلو فوق	٤٨
			مىوت ھىقە .	
			يستخدم كل ما لديه من أسباب النفوذ في الوصول الأهدافه.	٤٩
			يتملق الكبار ، ويسترضى الصغار، وهو يخدم هدفه الأسمى.	
			يعرف مفاتيح الأبواب المفلقة، "بتقتيع مخه بالرشوة".	۱۵
			يوهم جميع من بأيديهم مصالحه أنه رجل كل منهم الأوحد	
			الوفى -	
			يجيد التلاعب بالقوانين واللوائح، وتسخيرها مطية لرغباته.	۳۵

الاستجابة				
, Signature	: Stage	دانئ:	العبارة	4
			يرتقى لهدفه ولوعلى حطام الآخرين وإشلائهم التى مزقتها يداه	٤٤
			يعصف بنفوذه، بمن يقفون في طريق أحلامه .	co
			يرائى ويخادع، ويداهن، ويمالئ ليضمن لهدفه التحقيق .	7.0
			يفتعل للناسبات، ويتحين الفرص لتقديم الخدمات والرشاوى لمن	
			حقا سيخدمونه .	
			يجد لقدمه طريقا بين الكبار، وإو كان مسختهم، أو أضحوكة	۵Α
	}		مجالسهم ،	
			يجيد مسح الجوخ، وتقبيل الآيادي، والضحك على الذقون.	٩٥
			يتنكر لمن ساعدوه في بلوغ أهدافه، طالمًا لم يعد بحاجة إليهم.	٦.

التصحيح

الدرجة	اليمد
	استغلال النفوذ
	النفاق
	الرشوة
	المسوبية
	الفهلوة والنصب
	العبث بالقائون والقيم
	الوصولية

ترقيع المسحح

انحرافات الشباب في حصر العوملة دريي	

مقياس

المستوى الإجتماعي / الاقتصادي/ الثقافي (المطور)

للأسرة المصرية

الأستاذ الدكتور/محمد محمد بيومي خليل أستاذ الصحة النفسية وعلم النفس البيئي والتنمري

وكيل كلية التربية - جامعة الزقاريق

التعليمات:

- ١- اكتب الرقم الذي حدده اك الباحث.
 - ٢ أجب حسب ما يطلب منك فقط .
- ٣ استجب بكل صدق وأمانة لكل بنود المقياس.

(فمعلوماتك بين يد أمينة)

***************************************	الرقم الكودي:

- النسوع :
- ئكــر :
- أنتى :

مع تحيات المؤلف

أولاً : المستوى الاجتماعي للأسرة :

الرسط الاجتماعي : ضم دائرة حول ما يمثل حالتك:

اقامتك الدائمة مع أسرتك في :

	مرا	كز الأقاليم		عواصم الأقاليم				
	حی شعبی	متوسط	راق	حی شعبی	متوسط	راق		
ونجوع وارئ	مراكز ال	واصم الك	بری	العواميم الكبرى				
655	حی شعبی	مترسط	راق	حی شعبی	متوسط	راق		

الدرجة =

توقيع المسحح

٢ - حالة الوالدين: ضع دائرة حول ما يمثل حالة والديك.

الدرجة	الحالة	الدرجة	히니
	أحد الوالدين متوفى		الوالدان متوفيان
	الوالد يعيش مع الوالدة بالإضافة إلى زوجات أخرى		الوالدان منقصالان بالطلاق
	توقيع المسحح		الوالدان يعيشان معا دون زوجات أخرى

 ٣- المائقات الأسرية: ضع دائرة حول ما يمثل شكل المائقات بين أقراد أسرتك:

الدرجة		197	شكل اله	طرفا العلاقة	
	نموذجية	طيبة	مقبولة	متوترة	الوالدان
	نموذجية	طيبة	مقبولة	متوبرة	الوالدان والأبناء
	نموذجية	طيبة	مقبولة	متوترة	الأبناء ويعضهم

توقيع المسمح

الدرجة =

3- المناخ الأسرى السائد: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب المناخ الأسرى السائد في أسرتك:

الدرجة	المناخ السائد	الدرجة	المتاخ السائد
	الشك والخيانة والخوف والفزع		الأمن والأمان
	الأنانية والفردانية		التضحية والإيثار
	الكراهية والحقد		الحب والتراحم
	التسيب والاستهتار واللامبالاة		الانضباط والالتزام
	الدرجة الكلية		

ترقيع المسجح

ه- هجم الأسرة: ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل عدد أفراد أسرتك
 المعالين فقط:

الدرجة	عدد أقراد الأسرة المعالين
	۱ – ۳ أقراد
	٤ ٦ أقراد
	أكثر من ٦ أفراد

توقيع المسحح

٦ - المستوى التعليمي لأفراد الأسرة:

(اذكر المستوى التعليمي لجميع أفراد أسرتك)

الدرجة	المستوى التعليمي	أقراد الأسرة
		الوالد
		الوالدة
		الأخرة والأخرات :
		-1
		- Y
		- r
!		- £
		-0
		-1
		-
		_

الدرجة الكلية =

توقيع المسحح

٧ - النشاط المجتمعي الأفراد الأسرة: ضبع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتا:

الدجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	حصل بعض أفراد أسرتي على نياشين أو أرسمة أو أنواط أو جميعها وذلك من : الطبقة الأولى - جبائزة الدولة التنقيديية في الملوم والفنون والاداب - جائزة الدولة التشجيعية في الملوم والفنون والاداب - جائزة التوق		عضوية المؤسسات المجتمعية: الناسرة أو يعض أفرادها عضوية : الساحات الشعبية الجمعيات الخيرية والدينية التنظيمات الشعبية المُحلية التقابات المهنية والعمالية التقابات المهنية والعمالية يشغل أحد أفراد أسرتي مركزًا قباديًا بالمؤسسات المجتمعية قباديًا بالمؤسسات المجتمعية السابقة على مستوى المرز / المدينة المافظة المستوى القومي المستوى القومي الشيرى

الدرجة الكلية =

توقيع المصحح

القصل الرابة -

ثانيا : الوضع الاقتصادي للأسرة :

(أ) المستوى المهنى للأسرة: اكتب مهن أفراد أسرتك (العاملين فقط)

	** مستوى المهنة			أغراد الأسرة
البرجة الكلية	 درجة مكانة اللهنة 	• درجة دخل المهنة	اللهنة	العاملين
				الوالد
				الوالدة
	:			الإخوة والأخوات
				-1
				-4
				-7
				-8
				-o

تحسب درجة بخل المهنة ضمن المستوى الاقتصادى للأسرة

مجموع درجات دخل المهنة لأفراد الأسرة + مجموع درجات مكانة المهنة لأفراد الأسرة عدد أفراد الأسرة

^{*} تحسب درجة المكانة الاجتماعية للمهنة ضمن المستوى الاجتماعي للأسرة

^{***} المستوى المهنى للأسرة :

(ب) مستوى معيشة الأسرة:

 ١- مستوى السكن : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب السكن الذي تعيش فيه مع أسرتك :

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	السكن :		– إسكان شعبي
	– إيجار		– إسكان متوسط
	– ملك / تمليك		إسكان لوكس
	- لكل منفير في الأسرة		– إسكان سوير لوكس
	تتوفر شقة المستقبل		

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

٢- مستوى الأثاث: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالة أثاث أسرتك:

الدرجة	الستوى	الدجة	الستوى
	بعض قطع الأثاث		أثاث متواضع
	طقمی (نوم ، صالون)		أثاث عادى
İ	أطقم (نوم/صالون/ سفرة)		أثاث متوسط
	أطقم (نوم/صالون/سفرة/مكتب)		أثاث فخم
	طقم كامل لحجرة كل ابن		ويتكون من :

الدرجة الكلية = توقيع الممحح

٣- مستوى الأجهزة والأنوات المنزلية: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالة الأجهزة والأنوات المنزلية لأسرتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	الترفية والألماب والهوايات :		المطيخ :
	راىيو / كاسىت/ تلپۇزيون عادى/		بوتاجازات / خلاطات/ فرامات/
	تليفزيون ملون/ فيديو كاسيت/		عصارات/ ثلاجات/ بيب فريزر/
	ىش/ كاميرا فيديو/ كمبيوتر/		بعض قطع أبوات المطبخ/ أطقم
	بيانو منزلي/ درجات بضارية/		كاملة لأدوات المطبخ
	أدوات لعب للاطفال كافية/ أحواض		أجهزة التنظيف :
	سمك/ طيور زينة/ مكتبة منزلية		غــــالات عـانية / نصف
	- أجهزة وأدوات رياضية		أوتوماتيكية/ غسالات أطفال/
	قطط سيامي / كلاب وولف	1	غــــالات أطبــاق/ غــــــالات
			أوتوماتيكية/ مكانس كهربائية
			التدفئة والتبريد :
			مراوح / دفايات / أجهزة تكييف

توقيع المسمح

الدرجة الكلية =

3- استهلاك الأسرة من الطاقة (شهريًا): ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل استهلاك أسرتك من الطاقة شهريًا بشكل تقريبي دقيق إلى حد كبير (في جميع أغراض الحياة):

الدجة	الستوى	الدرجة	المستوى
	الكيروسين :		البوتاجاز :
	أقل من ۲۰ لترًا		- ۲ آنبوية
	۲۰ – ۶۰ لتراً		۳ – ۴ أنابيب
	آکٹر من ٤٠ لتراً		اكثر من ٤ أنابيب
	القارُ الطبيعي :		الكهرباء:
	أقل مِنْ ٣٠ متراً مكتباً		أقل من ٥٠ كيلو وات/ ساعة
	۲۰–۲۰ متراً مكعبًا		٥٠ - ١٥٠ كـيلو وات / سـاعــة
	أكثر من ٦٠ متراً مكعباً		أكثر من ١٥٠ كيلو وات / ساعة
	الطاقة الشمسية :		البنزين :
ĺ	يتبوفس بالمنزل مسمدرا للطاقة		أقل من ۲۰۰ لتر
	الشمسية		۳۰۰ – ۴۰۰ لتر
			أكثر من ٤٠٠ لثر

الدرجة الكلية = توقيع المصدح

ه- الثغنية والرعاية الصحية والعلاج الطبي : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالة أسرتك :

الدرجة	الستوى	الدرجة	المتوى
	مياه الشرب :		التغنية :
	– معينية		كوب الحليب يتوفر الجميع كل صباح
	– عانية		اللحوم الحمراء والبيضاء متوفرة .
	ويتم الحصول على المواد الغذائية		ا يوميًا
	عن طريق :		٣٠٠ عرات أسبوعيًا
	الشراء بالسعر المر		- مرتان كل أسبوع
	- البطاقة الشوينية العمراء		- مرتان في الشهر
	- البطاقة الفئوية والخضراء		– مرة كل شهر
	الرعاية المحية :		- في المواسم والمناسبات والأعياد
	- يوجد طبيب خاص بالأسرة		<u></u>
1	- يتم فسعص طبى دورى شسامل		·
	لجميع أفراد الأسرة سنويًا		
	الملاج الطيى :		الخضراوات والفواكه تأكلها .
İ	يتم علاج أفراد الأسرة :		– بشایر
	- بالستشابيات الحكومية المجانية		– بعد انتشارها
	- التأمين العلاجي		القبز :
	- الستشفيات التخصصية داخل	-	- سياحي / لوكس ·
	الوطن		- عادی
	- العلاج بالخارج على نفقة الأسرة	-	

الدرجة الكلية =

توقيع المسجح

 ١- مستوى النقل والاتصال: ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل ما تستخدمه أسرتك من وسائل النقل والإتصال:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	وتمتلك الأسرة :		وسيائل النقل :
	– سيارة واحدة		– النواب .
	- سيارتان		- الثقل العام
	- لكل بالغ في الأسرة سيارته الخاصة		- تاكسى الاجرة
	الإتصالات: تمثلك الأسرة		سيارات الملاكى :
	- هاتف منزلی		– فارهة
	~ هاتف سيارة		مترسطة
	- اشتراکه : محلی/ مباشر/ بولی	1	– عادية
	- أجهزة محمول		- متواضعة
		I	

الدرجة الكلية = توقيع المسحح

٧- إنفاق الأسرة على التعليم ومستوى الخدمات التعليمية: ضع دائرة حول المستوى الذي يمثل ما تنفقه الأسرة على التعليم ومستوى الخدمات التعليمية:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	- يتلقى دريساً خصوصية مع مجموعة - يعشر مدرساً خاصاً له فقط إلى المنزل والادوات المدرسسيسة والرسائل التعليمية: - كافية - غير كافية	1	يتلقى أفراد أسرتك تطيبهم بمعاهد تعليم: - حكومية مجانية - خاصة بمعسرفأات داخل الوطن - التعليم بالخارج على نفقة الاسرة عندما يحتاج أحد أفراد الاسرة مساعدة علية : - يشترك في مجموعات تقوية مخفضة أو مجانية

الدرجة الكلية = توقيع المسمح

٨- الخدمات الترويحية : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
	تقضى الأسرة أمسياتها المرحة عن		يتم التنزه والسياحة :
	طريق:		داخل الوطن :
	■ مشأهدة عروض الفيديو		■ بالمنايف
	 مشاهدة العروض المسرحية 	l	= المشاتى
	 مسشاهدة عسروض الكازينوهات 		خارج الوطن :
	والملاهى والمسارح والحفلات الغنائية		■ بالصايف
		1	■ الشاتي
	الدرجة الكلية =		بمصايف ومشاتى :
			- راقية
			- متوسملة
[- شعبية

الدرجة الكلية =

توقيع المسحح

٩- الاحتقالات والحفلات : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	الستوى	الدرجة	المستوى
	ومظهر الإحتفالات: ■ استقزازی میسر قدّم مترسط بسیط		تقدم الأمسرة مشالاتها المناسبات المنطقة : البناسبات المنطقة : البندية والنقابات ودور المنطقة : الضيافة الفنادن الكبرى

الدرجة الكلية = توقيع المصحح

١٠- الخدمات المعاونة : ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

المستوى	الدرجة	المستوى
- طیاخ		تستعين الأسرة لمعاونتها
~ سائق		قی مهامها یا :
- بواب / حارس / جناینی		- خادم / خادمة
		– مربية أطفال
	- طباخ	- طباخ - سائق

الدرجة الكلية = توقيع المسحح

١١- المظهر الشخصي والهندام الأفراد الأسرة: ضع دائرة حول المستوى الذي يناسب حالتك:

الدرجة	المسترى
	الملايس : لكل قرد من أقراد الأسرة
	- ١ ٢ غيار كامل طوال العام
	- ٣ - ٤ غيارات كاملة طوال العام
	- ٤ - ٦ غيارات كاملة طوال العام
	أكثر من ٦ غيارات كاملة طوال العام
- 1	ويفين :
•	أحدث صيحة
	حسية
	عانية ،
	متواضعة
1	لحلى وأنوات الزينة :
1	– الجنسين من أفراد الأسرة
1	— التساء القال
	هي من الأتواع النادرة
	من الأنواع الشائعة
	من الأنواع للتواضعة

البرجة الكلية = توقيع المسحح

ثالثًا: المستوى الثقافي للأسرة:

فيما يلى مجموعة من العبارات تمثل المستوى الثقافي للأسرة، ويوجد أمام كل عبارة ميزان تقدير يتدرج على النحو التالي :

دائمًا – أحيانًا – نادرًا

والمطلوب منك وضع علامة (V) أمام العبارات تحت المستوى الذي يمثل حالة أسرتك فإذا كانت العبارة تنطبق على أسرتك دائمًا فضع علامة (V) أمام العبارة تحت المستوى (دائمًا) وإذا كانت العبارة تنطبق أحيانًا على أسرتك فضع علامة (V) أمام العبارة تحت المستوى (أحيانًا) وإذا كانت نادرًا ما تنطبق على أسرتك، ضع علامة (V) أمام العبارة تحت المستوى (أحيانًا) وإذا كانت نادرًا ما تنطبق على أسرتك، ضع علامة (V) أمام العبارة تحت المستوى (نادرًا) .

ابة	الاستجابا		العبارة	
130	أجرن	دانن	•	
			يغلب على مجالس أسرتي الاحاديث ذات الطابع العلمي المعرفي	١
			تلقى البرامج الثقافية في المجالات المختلفة التي تبشها وسائل	۲
			الإعلام اهتمامًا خاصًا من أسرتي	
			لا يخلو بيتنا من الجرائد اليرمية والمجلات المتنوعة	٣
<u> </u>			تعتبر أسرتي المرض النفسي مس من الشيطان	٤
;			تشجع أسرتى أبناها على المشاركة في الأنشطة المتنوعة داخل	٥
		1	المعاهد الطمية وخارجها	
			تعتبر أسرتي الفنون رجس من عمل الشيطان وتحرم ممارستها	٦
,			تعتقد أسرتي في قدرة العرافين والمشعوبين الخارقة في علاج المرضى	٧
		\vdash	ترفض أسرتي تمامًا فكرة مساواة للرأة بالرجل	٨
-		1	نتفاعل أسرتي مع الأحداث المحلية والعالمية، وتتفعل بها	٩

Ų	الاستجا		العبارة	
, No.	(iligh	الزرا		
			تحترم أسرتي نظام البيئة وتحرص على جمالها وسلامتها ،	١.
			تحرص أسرتي على التوازن بين مطالب البدن والعقل والروح.	-11
			يحمل أفراد أسرتي التمائم والتماويذ ممهم حيثما كانوا جلبًا	14
			للحظ وحماية من الأغطار والنكبات .	
			تقدر أسرتي قيمة الوقت وتحرمن على حسن استفلاله .	17
			تسلى أسرتي صفارها بالقصص الديني، سير العظماء، الخيال	١٤
			العلمي .	
			تزمن أسرتي بالمثل القائل اصرف ما في العيب يأتيك ما في	۱٥
			الفيب" .	
			تحترم أسرتي الرأى الأخر ولو تعارض مع أفكارها .	17
			تحرم أسرتي دراسة الفلسفة بدعوي تعارضها مع الدين.	۱۷
			يتمسح أغراد أسرتي بقبور الأولياء ويقدمون عندهم الننور	1.4
	L		تحقيقًا للأماني، ويفعًا للاذي، وانتقامًا من الأعداء .	
			النظام والتنظيم أسلوب سائد بين أفراد أسرتي .	-11
			يتأثر أفراد أسرتي بالشائعات ويندفعون وراها دون روية .	٧.
			يفسر أفراد أسرتي جميع الظواهر والمواقف بشكل خرافي .	11
			يرفض أفراد أسرتي التعاور، ويحسمون المواقف بأيديهم .	44
			القول القصل والكلمة العلينا لرأى العلم، في أي موقف يهم	47
L			أسرقي .	
	1		تسيطر الماطقة على العقل في معظم قرارات أسرتي ،	4.5
			الثيمة الحقيقية الفرد في نظر أسرقي بما يملك من أموال .	۲0
ı			تحترم أسرتى العلم والثقافة وتجل الطماء والمثقفين، وتقدر دورهم	77

	7.1 -15	الاستجابة	
٠	العبارة	دانني: أمجيا	30 3
٧٧	تنظر أسرتي الدراسات الإنسانية على أنها عديمة الجدري في		
	حياة الاقراد والمجتمع .		
۲۸	تعتبر أسرتى الإنفاق على الهوايات الفنية والأدبية للأبناء		
	غبرورة يجب الاهتمام بها .		
74	يفضل أفراد أسرتي جلسة مزاج على حضور مجلس علم وثقافة		
٣.	في أي موقف لا تأخذ أسرتي بالظن أو التخمين، وتحترم		
	الاحتمال العلمي .		
71	تعتبر أسرتي تطيم البنت مفسدة لها، وتحرم تطيمها .		
77	العقل سطوته، والمنطق سلطانه على شهوات، ويزوات أفراد		
	أسرتي .		
77	تمقت أسرتى التعصب الأعمى، والتحيز الطالم، وتحبذ		
	الموضوعية في كل أمر ،		
45	يحرص أفراد أسرتى على متابعة الاختراعات والاكتشافات		
	العلمية ،		
۲٥	يتمسك أفراد أسرتي بالقديم الموروث لمجرد أنه قديم موروث.		
17	من العيب أن يتنازل أفراد أسرتي عن أرائهم ولو ثبت لهم خطؤها		
77	تشجع أسرتي الهوايات الطمية، والترجال في طلب العلم والمعرفة		
Λ7	تقضل أسرتي الوصفات البلاية، وحلقات الزار على العلاج		
	الطيي والنفسي .		
71	أى قرار في أسرتي جمعي وليد البحث والدراسة المتأتية .		
٤.	يلهث أفراد أسرتي خلف اللذات الوقتية، والمغريات الزائفة .		
٤١	التواكلية والإتكال سبيل أفراد أسرتي لتحقيق آمالهم .		
٤٢	الزوجة في نظر أسرتي خادمة تابعة وليست شريكة حياة .		

بة	الاستجابة			
1,30	: Jag	دانغ	العبارة	
			تعتبر أسرتى الثقافة والمعرفة إحدى هاجاتها الأساسية فهي	73
		L_	غذاء العقل والروح .	
			نظر أفراد أسرتى تحت أقدامهم، ولا يمتدون ببصرهم نحو	٤٤
			المستقبل .	
			ينبهر أفراد أسرتي بمظهر أي ثقافة وافدة دون الوعي بجوهرها	٤٥
			تجمع ثقافة أسرتي بين الأصالة والمعاصرة في قالب نموذجي.	٤٦
			يتوفر قدر كبير من الوعى بقضايا المجتمع لدى أفراد أسرتي.	٤٧
			تنظر أسرتى الثقافة على أنها بضاعة خاسرة لا تطعم خبزاً،	٤٨
			ولی زمانها ۔	
			تفخر أسرتي أن من بين أعضائها من له نشاط ثقافي ملحوظ .	٤٩

الدرجة = توقيع المصحح

التميحيح

الدرجة	البعد
	الاجتماعي
	الاقتصادي
	الثقافي
	الاجتماعي / الاقتصادي / الثقافي العام

توقيع المسحح

- Ideiqiti <

وكلحنوباس

الصفحة	الموضوع
17	 ■ الفصل الأول : دوافع انحراف الشباب
٧١	: الفصل الثاني: التعطل عن العمل وانحراف الشباب
171	 ■ الغصل الثالث: النظرة السالبة للحياة وانحراف الشباب
1.1.1	 ■ الغصل الرابع: ضعف الضمير الخلقى والوصولية لدى الشباب





وهذا الكتاب

ول بالشرح والتحليل والضحص والتشخيص والإرشاد والعالج النفسى والاجتماعي والتريوي.

الدوافع الكامنة خلف مظاهر انحراف الشباب في عصر العولمة .

التعطل عن العمل بين القطاعات الشبابية كدافع لاستفلال الطاقة الحيوية
 المعطلة للشباب في ارتكار، بعض السلوكيات المنحرفة في محاولة لتحقيق

الذات بشكل سنبي ، ريض.

 نظرة شباب العولمة للحياة في مقارنة مع كبار السن في عصر ما قبل العولمة وأثر هذه النظرة على السلوك الانحراقي للشباب .

 الضمير الخلقي الذي خفت صوته ووهنت قوته أمام سطوة وجبروت الأليات السالبة لنخاا عولمي، أدى بالشباب لفقدان الصابط الذاتي والرقيب

الداخلي.

يقدم مجموعة متميزة ومعاصرة من أدوات القياس النفسي ليستفيد منها
 العاملون في مجال الدراسات النفسية والاجتماعية والتربوية والإعلامية
 والقانونية

وهذا الكتاب نتاج التفاعل المثمر بين نشاطات المؤلف الشبابية بالت في مجال الشباب في تفاعل حي ومعايشة واقعية مع الشباب

ما يزيد عن دبم قرن من الزمان، مع معطيات وفنيات العد والارشاد النفسي .

وهُورَلاً غَنَى عَنْهُ للمربِينَ مِن آباء ومعله بِن ورجال دين ومؤسسات مر الشباب بشكل مباشر أو غير مباشر رسمي أو غير رسمي أو غير رسمي مدرسي أو لا مدرسي كما أنه يمثل هادياً للعاملين هر الشباب وكل وكالات التنشئة الاحتماعية للشاب.

